

ஹக்கீம் பா. மு. அப்துல்லா சாயபு

அவர்கள் ஏழதிய

மூலரோக சிகிச்சா போதினி



தாமரை நூலகம்
சென்னை - 24

91/4

ஹக்கீம் பா.மு. அப்துல்லா சாயபுவின்
மூலரோக சிக்சாபோதீன்

பதிப்பாசிரியர்

ஆர்.சி. மோகன்



தொலை பேசி எண் - 9940073194

தாமரை நூலகம்

7, என். ஜி. ஓ. காலனி,
வடபழனி, சென்னை - 600 026.

தாமரை வெளியீடு : எண்-283
 முதல் பதிப்பு : அக்டோபர் 2004
 இரண்டாம் பதிப்பு : ஜனவரி 2024

உரிமை பெற்றது (c)

நூலைப் பற்றி

நூலின் பெயர் : மூலரோக சிகிச்சா போதினி
 ஆசிரியர் : ஹக்கீம் பா.மு. அப்துல்லா சாயபு
 பதிப்பாசிரியர் : ஆர். சி. மோகன்
 வெளியிட்டோர் : தாமரை நூலகம்
 7, என். ஜி. ஓ. காலனி,
 வடபழனி, சென்னை - 26.
 பதிப்பு ஆண்டு : ஜனவரி 2024
 உரிமை : பதிப்பகத்திற்கு
 நூல் வடிவம் : டெமி 1 x 8
 தாளின் தன்மை : 14.4 வெள்ளைத்தாள்
 அச்சு எழுத்து : 11 புள்ளி
 மொத்த பக்கங்கள் : 142 + 14
 பிரதிகள் : 1000.
 பைண்டிங் : செக்ஷன்
 விலை : ரூ. 100.00
 அச்சிட்டோர் : கிரியேட்டிவ் ஆஃப் செட்,
 சென்னை - 34.

மூலரோக சிகிச்சா போதியின்

முகவுரை

கனவான்களே!

நெடுங்கடல்குழந்த இவ்வுலகின்கண் தோன்றிய மானிட வகுப்பார் எல்லா நலங்களையும் பெற்றிருந்த போதிலும் நோயற்ற வாழ்வொன்றைப் பெறாவிடில் அவர்க்கு எச்சகமும் வாய்க்காதென்பது நிச்சயம். ஆயுளைக் குறைப்பதற்கும், மனோதுக்கத்தைத் தினைதினே யுண்டாக்குவதற்கும் சந்தோஷத்தை நீக்குவதற்கும், சற்கருமங்களைச் செய்யாது போக்குவதற்கும் மூலகாரணங்களா யிருப்பவை பல அஞ்சத்தக்க ரோகங்களே யென்பது யாவருமறிந்த விஷயம். ஆகவே மனிதரைத் துன்பத்திற்குள்ளாக்கும் பல துஷ்டரோகங்களை வராமல் தடுப்பதும், அகஸ்தமாத்நாய் வந்து விடின் அவற்றிற்குத் தக்க சிகிச்சை செய்து அப்போழுதே தொலைப்பதும் அறிவுடையோர்க் கடுத்ததாம். ஆயினும் அக்காரியங்களைச் செய்வதற்குச் சிறந்த வைத்தியர்களையோ, தெளிந்த வைத்தியக் கிரந்தங்களையோ துணைப்பற்றவேண்டும். என்றாலும் இவ்விரு வகையுள்ளும் சந்தேகமற விஷயங்களை விளக்கும் தெளிந்த வைத்திய கிரந்தங்கள் அகப்படுமானால் வைத்தியரின் துணையே அவசியமிராது. அவைகளைப் பார்த்து ஒவ்வொருவரும் தாம்தாமே ரோகசிகிச்சை முதலியனவுஞ்செய்து சுகத்தை யடையலாம். இதுவரை நமது தமிழ் நாட்டில் அவ்வகைக் கிரந்தங்கள் வெளிவராமையாலும், முற்காலத்திலேற்பட்ட வைத்திய சாஸ்திரங்கள் பரிபாஷைகளாகவும், கடின செய்யுள் ரூபமாகவும் வெளிவந்திருப்பதால் அவை மேற்கண்டபடி எல்லோருக்கும் பயன்படாதனவா யிருக்கின்றன. இக்காரணம் பற்றிப் பல வைத்தியகிரந்தங்களைத் தெளிவான நடையிலெழுதி எவர்க்கும் பயன்படுமாறு லோகோபகாரமாக வெளியிட வேண்டுமென்ப பல ஆண்டுகட்கு முன்னர் நாம் கருதியிருந்தபடியே பல நண்பர்களும் வற்புறுத்தி வந்தபடியால் அக்காலந் தொட்டு மேற்கண்ட வகையான கிரந்தங்களை வெளியிடத்தொடங்கி இதுவரை யூநாநி வைத்திய தாதுவிருத்திபோதினி முதலாகப் பலகிரந்தங்களை வெளியிட்டிருக்கின்றோம். அவைகளை எல்லோரும் பார்த்தனுபவிப்பதோடு நன்கு மதித்து வருகின்றார்கள், அவைகளால் உலகினுக்கேற்பட்டுவரும் பிரயோசனத்திற் களவில.

ஆயினும் சிலகாலமாக நமது நண்பர்களுட் பலரும், அநேக வைத்தியாபிமானிகளும் இதுவரை தங்களால் வெளிவந்திருக்கும்

மூலரோக சிகிச்சா போதினி

பலகிரந்தங்கள் ஒவ்வொருவரும் தாம்தாமே ரோகங்களுக்குச் சிகிச்சைசெய்து சுகமடையும்படியான வழியைக் காட்டுதலாகிய பெரும் பிரயோசனத்தை உலகினுக்கியற்றிவரின்மும் இன்னும் பலகடின வியாதிகள் ஒவ்வொன்றைப் பற்றியும் தனித்தனியாக ஒவ்வொரு கிரந்தங்களை வெளியிடின முந்தினவைகளைக் காட்டிலும் பெருத்த நலஞ்செய்யுமெனக் கட்டாயப்படுத்திவர அதை மறுக்க வசமற்று அவர்க ளபிப்பிராயப்படியே முன் பிரமேக நிவராணபோதினி முதலிய சிலகிரந்தங்களை வெளியிட்டிருப்பதோடு தற்போது மூலரோகத்தைப்பற்றி வருவதாகிய “மூலரோக சிகிச்சாபோதினி” யென்னும் இக்கிரந்தத்தை வெளியிட்டனம்.

மேற்கண்ட மூலரோகமானது மனிதர்களை உயிரோடு வாதிக்கும் மகாரோகங்களில் ஒன்றென்பதும், ஆசனவாயைப் பற்றி உண்டாகும் மோசரோகமென்பதும், தனது கொடுமையும், கடுமையும் அளவிடற்கரிய தென்பதும், தான்பிடித்த மனிதனைச் சிறிதும் மனதிறக்கமின்றி உயிர்வதை செய்யத்தக்க தென்பதும், தொடக்கத்தில் தானிருப்பது தெரியாமலிருந்து முடிவில் தான் பிடித்த மனிதனை எழுந்திருக்க விடாமலும், உட்கார்ந்திருக்க விடாமலும், நடக்கவிடாமலும் வேதனையை யுண்டாக்கி வருத்தப் படுத்தத்தக்கதென்பதும், மனிதனைப் படிப்படியாக ஒடுக்கி மடக்கிக் கிடையிலிருக்கச் செய்வதில் முதன்மை பெற்றதென்பதும், கண்ட தக்ஷணமே மனிதனைக் கொல்லாமல் எப்போதும் சீரழித்துத் துக்கிக்கச் செய்யும் வியாதிகளிலொன்றென்பதும், நமது நாட்டவர்களில் நூற்றுக்கு அறுபது பேர்களுக்குக் குறையாமல் பீடித்திருப்பதென்பதும் எவருமறிந்த விஷயம்.

இத்தகைய இக்கொடிய வியாதியின் வகைகள், நிதானம், பூர்வ ரூபம், இலட்சணம், காரணம், சாத்தியா சாத்தியம், பல ஆயுர்வேதம், யூநாநி, இங்கிலீஷ் முதலிய சிகிச்சைகள் ரோகியின்லட்சணம் ஆகியவைகளெல்லாம் இந்த நூலில் வகைவிபரமாக எழுதப் பட்டிருக்கின்றன.

இந்த ஒருவியாதிக்காகவே மிளகு லேகியம், கந்தகலேகியங்கள், நில ஆவாரை லேகியங்கள், இரத்தமூலத் திராவகம், மேற்பிரயோகங்கள், ஆசனவர்த்தி, மூலப் பிளாஸ்திரிகள், களிம்புகள், நில ஆவாரைத் திரிபலாதி, மைசாக்ஷி லேகியம், மைசாக்ஷி மாத்திரை, இரசாஞ்சன மாத்திரை, நிம்பமாத்திரை, முத்துமாத்திரை, மூலஉசிதப் பிரயோகங்கள், மூலநிவாரணச் சூரணங்கள், ஆமிலாதி மாஜுன், மூலாசனத்திரிகள், மூலப்புகைகள், மூலமூலாம், மைசாக்ஷிப்பூச்சு, மூலரோகத்திற் குபயோகப்படும் தனிச்சரக்குகள், நவமூல உசித எண்ணெய், நவமூல உசித கிருதம், நவமூல

நாயுருவிநெய், இரத்தமூலக்கிருதம், நவமூல நிர்மூல எண்ணெய், இரத்தமூலசம்பள எண்ணெய், எள்ளுச் சூரணம், கருணையாதிச்சூரணம், அறுவகை மூலச்சூரணம், கீழ்காய் நெல்லிச் சூரணம், வெள்ளைச் சூரணம், மூலசஞ்சீவிலேகியம், தேங்காய் லேகியம், கதலி மூலலேகியம், மூலலேகியங்கள், உள்ளிலேகியம், நாரங்கலவணம், மூல நிவாரண வல்லாதி, செல்லச் சொக்கன் புகை, மூல மேற்பூச்சுகள், மூல முளைவிழக் கயிறு, மூலவுசிதங்கள், மூல உசிதப்புகை, மூலவாயு உசிதங்கள், மூலவாயுத் தொகையல்கள், மூலவாயுக்கஷாயம், மூலவாயுப் பிட்டு, மூலவாயுச்சூரணங்கள், மூலவாயு அறுவகைச் சூரணம், மூலவாயு சுக்குலேகியம், மூலவாயு இலவங்கலேகியம், மூலவாயு வெந்தயலேகியம், மூலவாயு உள்ளி லேகியம், மூலவாயு அசமோதகலேகியம், மூலக்கிராணிலேகியம், மூலவாயு தும்பை லேகியம், கெந்திசெந்தூரம், மரிசாதிச் சூரணம், கடுக்காய்மாத்திரை, விழுதுமாத்திரை, வேம்பர்தி மாத்திரை, கருவேப்பிலைக் கஷாயம், இரசாஞ்சனமாத்திரை, வெள்ளி மாத்திரை, பிருங்கமாத்திரை, மூலரோகவச்சிரகண்டம், கரிமைசாக்ஷி மாத்திரை, குக்கிலாதிமாத்திரை, வித்தாதிமாத்திரை, மைசாக்ஷி திரிபலை மாத்திரை, சிங்கிபற்பம், முத்துச்சிப்பிப் பற்பம், நிம்பவித்தாதி மாத்திரை, கந்தாதிமாத்திரை, சாரணை மாத்திரை, வில்வாதி மாத்திரை, மூலகுடாரம், அயச்செந்தூரம், தாம்பிர பற்பம், பிரபதிரசம், மூலவமிர்தாதி குளிகை, சந்திரப் பிரபாவக்குளிகை இலகுசந்திரப்பிரபாவம், மூளை நராசகாரி, மூலபல்லாதகி, இலகுமூல குடாரம், மூலாதிரப்பிரபாவம், மூலவிளங்காதி லேகியம், பஞ்சாமிர்தரசம், இரத்தமூல குடாரம், இரத்த மூலபாணி இரத்த மூலப்புகை, இரத்தமூலவுசிதப்பூச்சு, மூலவுசிதச்சூரணம், மூலக்குக்கில்கள் மகா திரிபலாதி, மூலப்பல்லாதகி, மூலமண்டூரம், இலகு திரிபலாதி, சொர்ணதிரிபலாதி, மண்டூர திரிபலாதி, தாவர கஸ்தூரிமாத்திரை, கோலச் சூரணம், மூல சீரோசீதம், இரத்தமூல மூலிகையுசிதம், மூல முடியுசிதம், மூலகுரியுசிதம், மூலமத்தையுசிதம், மூலரார்க்கவுசிதம், மூலகண்ட வுசிதம், மூலபத்திரியுசிதம், கர்கடகோசிதம், இரத்தகோந்துசிதம், நவநீதோசிதம், மரீசமாத்திரை, மூலக்கட்டுகள், மூலப்பொடி, மூலநாச எண்ணெய், லகணமாஜுன், கஸ்தூரிக்காய் லேகியம், மூலசாரணை, வெங்காயப் பிரயோகம், விலாரிப் பிரயோகம், சத்திச்சூரணம், மூலவெருகுசிதம், மூலமூல்லியுசிதம், மந்தாரையுசிதங்கள், துவரையுசிதம், கோபாலச் சூரணம், அவுரியுசிதம், கோவையுசிதம், சஞ்சீவி சூரணம், ஆகாசவுசிதம், இரத்தபாரவுசிதம், க்ஷீரவுசிதம், பால்தெளிநீர் செய்யுமுறை, கிச்சிலிச்சூரணம், போஸ்துச் சூரணம், இரத்தமூல வைரவம், இரத்த மூலபாணம், இரத்தமூலசஞ்சீவி, தேன்மெழுகுசிதம், இரத்தமூல ஹரங்கள், மூலவாயு

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

எண்ணெய், பஞ்சாக்கினி சூரணம், புங்கம்பாலெண்ணெய், சீழ் மூலவுசிதங்கள், சர்வவாயுச் சூரணம், வாயுமூல எண்ணெய், சர்வமூலவுசிதம் தும்பை உசிதம், ஆனெய் உசிதம், திரிகடுகாதிச் சூரணம், முள்ளங்கிநெய், சர்வமூலச் சூரணம், மூலவமிர்தச் சூரணம், பிரமிஉசிதம், தினை உசிதம், ஓமலேகியம், வச்சிரவல்லிலேகியம், மூலநாகபற்பங்கள், அர்க்கக்ஷீரவுசிதம், பேதானாமாத்திரை, மகா உசிதமூலப்புகை, பருத்தி உசிதம், இரசாஞ்சன பிளாஸ்திரி, துத்தியுசிதம், பங்காளி பிளாஸ்திரி, திராக்ஷ உசிதம், சரக்கொன்றை மாஜுன், கெந்தகப்பிரயோகம், கஸ்தூரி மாத்திரை, பலகறைப்பற்பம், மூலசஞ்சீவிச் சூரணம், மூலஇலகுசஞ்சீவி, நிம்பஉசிதம், மூலசஞ்சீவித்திலா, தாம்பிரக்களங்கு, கட்டிலையுசிதம், மூலரோகத்திற்கு கார்பாலிக் ஆசிரட்சிகிச்சை மூலரோகத்திற்கு கிளீசீன் பிரயோகம் முதலிய 216 முறைகளும், உட்பிரிவான அநேக முறைகளும் வெகுதுலக்கமாக எழுதப் பெற்றிருக்கின்றன.

இந்த முறைகளின் பெருமையை அளவிட்டுச் சொல்ல முடியாது. இவைகள் செய்வதற்கு மிகச்சுலபமானவைகளும், குணஞ்செய்வதில் சிரேஷ்டம் பொருந்தியவைகளுமாம். இவைகளின் தன்மை செய்தனு பவித்துப் பார்ப்பவர்களுக்கே நன்குவிளங்கும். இத்தகைய முறை களடங்கிய இந்தப் புத்தகமானது மூலரோகத்தால் துன்பத்தை யடையும் ஒவ்வொருவரையும் காப்பாற்றுதற்குப் பெருந்துணைக்கருவியாயுள்ளது. இதிலுள்ள முறைகளிற் பல மூலரோகத்திற்குபயோகமாவதோடு மற்றும் அநேகவியாதிகளுக்கும் உபயோகமாம். இந்தப்புத்தகமானது வைத்தியர், வைத்தியரல்லாதோர் முதலிய யாவரிடத்தும் அவசியமிருக்கத்தக்கது. இது 216-பக்கங்களுள் புத்தகமாக உயர்ந்தகிலேஸ் கடிதத்தில் தெள்ளிய வசனநடையி லெழுதி அச்சிடப்பட்டிருக்கின்றது. லோகோபகாரத்தைக் கருதியே இதனாலேற்பட்ட பொருட் செலவையும், தேகசிரமத்தையும், மனோசிரமத்தையும் எதிர்பாராது இதற்கு மிகவும் குறைந்தவிலையே யேற்படுத்தி யிருக்கின்றோம். ஆதலின் நமது நண்பர்கள் யாவுரும் நமது முந்தின கிரந்தங்களை வாங்கி யபிமானித்தது போலவே இதனையும் வாங்கி எம்மை கனப்படுத்துவீர்களாக. இது வரையறையான தொகைப் பிரதிகளாக அச்சிடப்பட்டிருப்பதால் எஞ்சியிருப்பவை முந்திக் கொள்பவர்க்கே கிடைப்பனவாம். சுபம்.

ஹ. பா. மு.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

பொருளடக்கம்

பக்கம்

அ

அசாத்திய மூலரோகம்	14
அயச் செந்தூரம்	79
அர்க்க கூர் வசிதம்	129
அவரி யுசிதம்	111
அறுவகை மூலச் சூரணம்	46

ஆ

ஆகாச வசிதம்	112
ஆணி மூலத்தின் இலட்சணம்	117
ஆமிலாதி மாஜுன்	37
ஆயுர்வேத சிகிச்சை	39
ஆர்த்திர மூலம்	7
ஆனெய் உசிதம்	122

இ

இங்கிலீஷ் வைத்திய சிகிச்சை	21
இரசாஞ்சன பிளாஸ்திரி	130
இரசாஞ்சன் மாத்திரை	35
இரத்தகோந் துசிதம்	99
இரத்தபார வசிதம்	112
இரத்தமூல இலட்சணம்	11
இரத்தமூல ஹரம்	116
இரத்தமூல குடாரம்	87
இரத்தமூலக் கிருதம்	43
இரத்தமூல சஞ்சீவி	115
இரத்தமூல சம்பள எண்ணெய்	44
இரத்தமூலத் திராவகம்	26
இரத்தமூல பாணம்	114
இரத்தமூல பாணி	88
இரத்தமூலப் புகை	88
இரத்தமூல மூலிகை யுசிதம்	97
இரத்தமூல வசிதம்	88
இரத்தமூல வைரவம்	114
இலகு சந்திரப் பிரபாலம்	82
இலகு திரிபலாதி	92

மூலரோக சிகிச்சா போதனி

இலகுமூல குடாரம்	உ	83
உத்தரச-மூலம்		7
உள்மூலத்தின் இலட்சணம்		117
உள்மூலத்தின் இலட்சணம்		117
	எ	
எள்ளுச் சூரணம்		45
	ஒ	
ஓம லேகியம்		126
	க	
கடுக்காய் மாத்திரை		64
கஷ்டசாத்திய மூலரோகம்		14
கட்டிலை யுசிதம்		137
கஸ்தூரிக்காய் லேகியம்		105
கஸ்தூரி மாத்திரை		133
கந்தக லேகியம்		22
கந்தாதி மாத்திரை		76
கப்திரத்தமூல இலட்சணம்		11
கரிமைசாக்ஷி மாத்திரை		72
கருணையாதிச் சூரணம்		45
கருவேப்பிலைக் கஷாயம்		66
காக்கடகோசிதம்		98
	கி	
கிச்சிலிச் சூரணம்		113
	கு	
குக்கிலாதி மாத்திரை		73
	கெ	
கெந்தகப் பிரயோகம்		132
கெந்தி செந்தூரம்		61
	கோ	
கோலச் சூரணம்		96
கோலபாலச் சூரணம்		110
கோலை யுசிதம்		111
	ச	
சகஜ மூலம்		12

மூலரோக சிகிச்சா போதீனி

சஞ்சீவி சூரணம்	168
சத்திச் சூரணம்	107
சத்திரப் பிரபாவக் குளிகை	81
சரக்கொன்றை மாஜுன்	132
சர்வமூல உசிதம்	122
சர்வமூலச் சூரணம்	124
சர்வவாயுச் சூரணம்	121
சன்னிபாத மூலரோகம்	12
சா	
சாத்திய மூலரோகம்	13
சாரணை மாத்திரை	76
சி	
சிங்கி பற்பம்	74
சி	
சிழ்மூல உசிதம்	120
சிழ்மூலத்தின் குணம்	118
சு	
சுகசாத்திய மூலரோகம்	13
சுகாதார விதியைக் கவனியாக்குறை	2
சுட்கமூலம்	7
சொ	
சொர்ண திரிபலாதி	93
தா	
தரம்பிரக் களங்கு	137
தாம்பிர பற்பம்	80
தாவர கஸ்தூரி மாத்திரை	95
தி	
திராக்ஷ உசிதம்	131
திரிகடுகாதிச் சூரணம்	123
திரிதோஷமூல லக்ஷணம்	11
தினை உசிதம்	125
து	
துத்தி உசிதம்	131
தும்பை உசிதம்	122
துவரை யுசிதம்	109

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

தே

தேன் மெழுகுசிதம் 115

தொ

தொந்த மூலரோக லட்சணம் 10

ந

நவநீதோசிதம் 99

நவமூல உசித எண்ணெய் 42

நவமூல உசித கிருதம் 42

நவமூல நாயுருவி நெய் 42

நவமூல நிர்மூல் எண்ணெய் 43

நா

நாக பற்பம் 128

நி

நிம்ப உசிதம் 136

நிம்ப மாத்திரை 35

நிம்ப வித்தாதி மாத்திரை 75

நிலஆவாரைத் திரிபலாதி 33

நிலஆவாரை லேகியம் 24

ப

பங்காளி பிளாஸ்திரி 131

பஞ்சாக்கினி சூரணம் 119

பஞ்சாமிர்த ரசம் 86

பருத்தி உசிதம் 130

பலகறைப் பற்பம் 134

பா

பால்தெளிநீர் செய்யுமுறை 113

பி

பித்த மூலரோக இலட்சணம் 9

பிரபதி ரசம் 80

பிரமி உசிதம் 125

பு

புங்கம்பா லெண்ணெய் 120

புறமூலத்தின் இலட்சணம் 117

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

	பெ	
பேதானா மாத்திரை		129
	போ	
போஸ்து சூரணம்		114
	பெள	
பெளத்திர மூலத்தின் இலட்சணம்		118
	ம	
மகா உசித மூலப்புக்கை		129
மகாதிரிபலாதி		90
மண்டிரத் திரிபலாதி		94
மந்தாரை யுசிதம்		108
மரீச மாத்திரை		99
மரீசாதிச் சூரணம்		63
	மி	
மிளகு லேகியம்		22
	மு	
முத்துச் சிப்பிப் பற்பம்		75
முத்து மாத்திரை		35
முளைநாச காரி		83
முள்ளங்கி நெய்		123
	மூ	
மூலஇரத்தத்தை அகாலத்தில் கட்டுப்படுத்துவதாலுண்டாம்		
வியாதிகள்		20
மூல இலகு சுஞ்சீவி		135
மூல எண்ணெய்		100
மூலகண்ட வுசிதம்		98
மூல குக்கிலம்		90
மூல குடார ரசம்		78
மூலக்கட்டு		100
மூலக் களிம்பு		28
மூலக்கிராணி லேகியம்		61
மூலசஞ்சீவிச் சூரணம்		135
மூலசஞ்சீவித் திலா		136
மூலசஞ்சீவி லேகியம்		47
மூல சாரணை		106

மூலரோக சிகிச்சா போதனி

மூலசீரோசிதம்	96
மூலசூரி யுசிதம்	97
மூலத்திற்குக் கதலிமூல லேகியம்	48
மூலத்திற்குத் கீழ்காய் நெல்லிச் சூரணம்	46
மூலத்திற்குச் செல்லச்சொக்கன் புகை	51
மூலத்திற்குத் தேங்காய் லேகியம்	47
மூலத்திற்கு நாரங்க லவணம்	50
மூலத்திற்கு மூலலேகியம்	48
மூலத்திற்கு வெங்காயப் பிரயோகம்	107
மூலத்திற்கு வெள்ளைச் சூரணம்	46
மூலநாக பற்பம்	127
மூலநாச எண்ணெய்	103
மூலநிவாரணச் சூரணம்	36
மூல நிவாரண வல்லாதி	50
மூலபத்திரி யுசிதம்	98
மூல பல்லாதகி	83
மூலப் பிளாஸ்திரி	27
மூலப் புகை	38
மூலப்பொடி	102
மூலப்பொதுச் சிகிச்சை	40
மூல மண்டிரம்	92
மூலமத்தை யுசிதம்	98
மூல மாத்திரை	133
மூலமுடி யுசிதம்	97
மூலமுலாம்	39
மூலமுல்லி யுசிதம்	108
மூலமுளைகளை வெளிப்படுத்தல்	20
மூலமுளைவிழக் கயிறு	53
மூலமேற்பூச்சு	52
மூலரார்க்க யுசிதம்	98
மூலரோக ஆசன வர்த்தி	27
மூலரோகக் காரணம்	6
மூலரோகக் காரணம் (இங்கிலீஷ்)	8
மூலரோகச் சிகிச்சையின் வகைகள்	18
மூலரோகத்திற்காம் யூநாநி முறைகள்	31
மூலரோகத்திற்கு கார்பாலிக் ஆஸிட் சிகிச்சை	138

மூலரோக சிகிச்சா போதனி

மூலரோகத்திற்கு கிளீஸிரேன் பிரயோகம்	140
மூலரோகத்திற்கு உபயோகப்படும் தனிச்சரக்குகள்	40
மூலரோக நாமக்காரணம்	4
மூலரோக நாமம்	1
மூலரோக நிதானம்	3
மூலரோகப் பிரபாவம்	13
மூலரோகப் பிரபாவம்	1
மூலரோகப் பிருங்க மாத்திரை	68
மூலரோகப் பிளாஸ்திரி	38
மூலரோகப் பூர்வ ரூபம்	4
மூலரோகமானது சிகிச்சைக்குப் பிரதிகூலமென்பது	16
மூலரோக லட்சணத்தை அறிந்துகொள்ளும்படம்	12
மூலரோக லட்சணம் (ஆயுர்வேதம்)	8
மூலரோக வஜ்ஜிரகண்டம்	68
மூலரோக வெள்ளி மாத்திரை	67
மூலரோகிக்கு இன்னின்ன வியாதி வெளியாகாதென்பது	21
மூலரோகியின் லட்சணம்	17
மூலவகைகள் (இங்கிலீஷ்)	7
மூலவாயு அசமோதக லேகியம்	60
மூலவாயு அறுவகைச் சூரணம்	57
மூலவாயு இலவங்க லேகியம்	59
மூலவாயு உசிதம்	55
மூலவாயு உள்ளி லேகியம்	60
மூலவாயு எண்ணெய்	118
மூலவாயுக் கஷாயம்	56
மூலவாயுச் சுக்குலேகியம்	58
மூலவாயுச் சூரணம்	57
மூலவாயுத் தும்பை லேகியம்	61
மூலவாயுத் தொகையல்	56
மூலவாயுப் பிட்டு	57
மூலவாயு வெந்தய லேகியம்	59
மூலவிளங்காதி லேகியம்	85
மூலவுசிதச் சூரணம்	89
மூலவுசிதப் பிரயோகம்	36
மூலவுசிதப் புகை	55
மூலவுசிதப் பூச்சு	89

மூலரோக சிகிச்சா போதனி

மூலவுசிதம்	53
மூலவுள்ளி லேகியம்	50
மூலவெருகுசிதம்	107
மூலாசனத்திரி	38
மூலாதிரப் பிரபாவம்	39
மூலாமிர்தச் சூரணம்	125
மூலாமிர்தாதிக் குளிகை	81
மே	
மேற்பிரயோகங்கள்	27
மை	
மைசாசுபி திரிபலை மாத்திரை	74
மைசாசுபி பக்குவம்	34
மைசாசுபி பூச்சு	39
மைசாசுபி மர்த்திரை	34
மைசாசுபி லேகியம்	33
யூ	
யூநாதி வைத்திய சிகிச்சைப் பொது	31
ல	
லகண மாஜுன்	104
வ	
வஜ்ஜிரவல்லி லேகியம்	126
வா	
வாத இரத்தமூல லட்சணம்	11
வாதமூலரோக லட்சணம்	9
வாயுமூல எண்ணெய்	121
வி	
வித்தாதி மாத்திரை	73
விலாரிப் பிரயோகம்	107
வில்வாதி மாத்திரை	77
விழுது மாத்திரை	65
வே	
வேம்பாதி மாத்திரை	65
கூ	
கூர்வுசிதம்	113

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

பீஸ்மில்லாஹி

மூலரோகச் சிகிச்சா போதின்.

கடவுள் வணக்கம்.

அல்ஹம்து வில்லாஹி றப்பில் ஆலமீன்
அஸ்ஸலாது வஸ்ஸலாமு அலா ஸய்யிதில்
முர்ஸலீன்; வ ஆலிஹி, வ அஸ்காபிஹி
அஜ்மாஈன்.

பீடிகை.

மனிதர்களை உயிரோடு வாதிக்கும் மகாரோகங்களில்
மூலரோகமானதும் ஒன்றானதாகையால், அதன் நிதானம், பூர்வரூபம்,
இலட்சணம், சிகிச்சை ஆகியவைகளைப்பற்றி எழுதும்படி பல
தடவைகளிலும் நமது நண்பர்களுள் அநேகர், நம்மை வற்புறுத்தி
வந்தார்கள். நமது அனுபோகத்திலும் அந்த வியாதியாற் பீடிக்கப்பட்டு
வருந்தும் அன்னோர்கள் சற்றேறக்குறைய நூற்றிற்கு அறுபதுபேர்களைப்
பார்க்க நேரிடுகிறது. ஆகையால் இதைப்பற்றிய விஷயங்களை எழுதுவது
ஞாயமெனக் காணப்பட்டபடியாலும், நமது நண்பர்களுட் பெரும்பாலாரின்
கோரிக்கையை அபலமாக்க மனமில்லாதபடியாலும் இங்கெழுத
மனமுவந்தோம்.

மூலரோக நாமம்.

மூலரோகத்திற்கு இங்கிலீஷில் (Piles) பைல்ஸ் என்றும்
(Haemorrhoids) ஹோமராயிட்ஸ் என்றும் பெயர். சமஸ்கிருதத்தில்
அர்ஸரோக மென்று பெயர். யூநாநியில் பவாஸிர் என்றும் பவாஸீரே
மக்அத் என்றும் பெயர்.

மூலரோகப் பிரபாவம்

இது ஆசனவாயைப்பற்றின ரோகம். இது தான் பிடித்த ஆளைச்
சற்றும் மனமிரக்கமின்றி உயிர்வதை செய்கிற வியாதிகளிலொன்று. இதன்
கொடுமையும், கடுமையும் இதனை யனுவிப்பவர்களுக்குத் தெரியுமே தவிர

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

மற்றவர்களுக்குத் தெரியாது. ஆரம்பத்திலே தானிருப்பது தெரியாமல் முடிவில் எழுந்திருக்க விடாமலும் உட்கார்ந்திருக்க விடாமலும் நடக்கவிடாமலும் வேதனையையுண்டாக்கி வருத்தப்படுத்துகிறவியாதி. இது ஆளைக்கிரமேணுவாய் ஒடுக்கி மடக்கிக் கிடையிலிருக்கச் செய்வதில் முதன்மையான ஒன்று. இதுவியாதிகண்ட தக்ஷணமே ஆளைக்கொல்லாமல் எப்போதும் சீரழித்துச் சுட்கிக்கச் செய்யும் வியாதிகளிலொன்று. இந்த வியாதியஸ்தர்களை நாம் பார்க்கும் போது சொல்லொணாத் துக்கமாகவும் வெட்கமாகவுமிருக்கின்றது.

சகோதரர்களே! கவனியுங்கள், இன்னும் இந்த ரோகமானது அநேக ரோகங்களுக்கு தாய். இரைப்பைத் துர்ப்பலம்; ஈரல் துர்ப்பலம்; இருதயத் துர்ப்பலம், மூளைத்துர்ப்பலம், முடிவாய்ச் சர்வாங்க துர்ப்பலம் ஆகியவைகளெல்லாம் இவ்வியாதி கண்டபின்பு உண்டாகி விடுகிறது. ஆகையால் அரிய நண்பர்களே! இந்த வியாதியை இலேசாகவெண்ணி அலட்சியஞ் செய்யாமல் இது கண்ட தக்ஷணமே சிகிச்சைக்கு ஆரம்பியுங்கள். அப்படிச் செய்யாவிட்டால் செல்லுப்பிடித்த கட்டையைப் போலாவீர்கள்; பின் அதனுடன் மல்லுக்கு நிற்பதிற்பிரயோசனப்படாது.

சுகாதார விதியைக் கவனியாக்குறை

செல்வம் பொருந்திய இந்தியாவே! நின் செல்வக் குமாரர்க ளெல்லாம் சீர்கெட்டுப் பரிதவிப்பது ஞாயமா? குடிகெடுக்கும் கொடிய வியாதிகளுக்கெல்லாம் குடியிருப்பு ஸ்தானம் இவ்விந்தியா தானா? புண், விரணமேகம் முதலிய துர்வியாதிகளுக்கு வாசஸ்தலம் இவ்விந்தியாதானா? தாது நஷ்டப்பட்டு மனக்கிலேசமுற்றுத் தட்டுக்கெட்டுப் பரிதவிக்கும் பலருக்கு இருப்பிடம் இவ்விந்தியாதானா? இவ்விதமானவர்களை நாம் கணக்கெடுக்கில் நூற்றுக்குத் தொண்ணூற்றொன்பதுபேரிருக்கலாமென உத்தேசிக்கலாம். பிரமேக்ரோகத்தைத் தம் பிதூரார்ஜியசொத்தாக அனுபவித்து வருகிற அநேகருக்கு நிலைப்பிடம் இவ்விந்தியா தானா? மதுமேக ரோகத்தில் ஈயானது மதுவிற சிக்குண்டு கஷ்டப்படுவதுபோல துன்பத்தை யனுபவிக்கும் பலருக்கு மாமியார் வீடு இந்தியாதானா? சுரரோகம், கூயரோக முதலிய மரணத்தைத் தரும் மகா ரோகங்களெல்லா மிகுத்திருக்கு மிடம் இவ்விந்தியாதானா?

ஆ! ஆ! என்னருமைச் சகோதரர்களான இந்தியர்களே! தூக்கத்திலிருந்து விழியுங்கள். எத்தனை காலம் நாம் இவ்விதம் தூக்கத்திலிருப்போம். சுகாதார விதியைக் கவனியுங்கள். தங்கள் தங்கள் சந்ததிகளுக்கும் குடும்பத்தார் ஆகியவர்களுக்கும் சுகாதார விதிகளைக்

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

கற்பியுங்கள். தாமும் நடப்பதுடன் அவர்களையும் அவ்விதம் நடக்கச்செய்யுங்கள். இதற்காகப் பணங்காக ஒன்றுமே வேண்டியதில்லை. இது ஒரு தூக்கக்கூடாத பெருஞ்சமையுமன்று, சுகாதாரவிதியை நாம் கைக்கொண்டு ஒழுங்காய் நடவாத்தினால்தான் மேற்கண்ட கொடிய வியாதிகளுக்காளாகி அரியதெண்டனைக்குட்பட்டு மண்டையுள்ளவரும், துன்பப்பட்டு வருகிறோம். சுகாதாரக் குறிப்புகளைச் சிறுவரும் வாய்பாட்டுச் செய்துகொள்ளும் விதமாக நமது சுகாதார போதினியின் தலைப்பிற் குத்திரமாக வெழுதியிருக்கின்றோம், இன்னும் சுகாதாரத்திற்குரிய விஷயங்களையும் அப்போதைக்கப்போது அதில் எழுதிவருகின்றோம். சில கனவான்கள் இவ்விஷயங்கள் தங்களுக்குத் தெரிந்திருப்பது போலவே மற்றவர்களுக்குத் தெரிந்திருக்குமாயை இவ்விஷயம் அங்கு அனாவசியமென எண்ணுகின்றார்கள். ஒருபோதும், இருபோதும், முப்போதும் அப்படியன்று. இந்தவிஷயங்கள் தெரிந்தவர்கள் ஆயிரத்துக் கொருவர் இருக்கலாம். அதன்படி நடப்பவர்களோ பதினாயிரத்துக் கொருவரென்றே சொல்லவேண்டும். ஆகையால், சுகாதாரவீதியை சிறுவர்கள், ஸ்திரீகள் முதலிய எல்லோருக்கும் கற்பிக்க வேண்டுமென்பது ஆவசியகம்.

மூலரோக நிதானம்

இந்தத் துஷ்டரோகமானது ஆசனவாயிலுண்டாகும் ஒருவகை வியாதி. ஆசனவாயின்னதென்பது தங்களுக்குத் தெரிந்தவிஷயம். அதற்குக் குதமென்று மறுபேருமுண்டு. அது மலம் வெளிப்படும் வாயில். சிறு குடற்களெல்லாம் சேர்ந்திருக்குந் தலைப்பு. இக்குதத்திற்றான் பெரும்பாலும் இவ்வியாதியுண்டாகிறது: அங்கு பலவித முளைகள் உண்டாகின்றன. புழை நரம்புகளிலுள்ள இரத்தம்சேர்ந்து அங்கு புடைப்புண்டாவதற்கு முளையென்று சொல்லப்படுகிறது. இம்முளைக்கள் சிலசமயம் வெளிப்படையாகவும், சிலசமயம் அந்தரங்கமாகவுங் காணப்படுகின்றன. ஆரம்பத்தில் இவை ஒரு புடைப்பைப்போல் தோற்றி மலவிசர்க்க காலங்களிற் சிலசமயம் கொஞ்சம்வருத்தத்தைக்கொடுக்கும். ஆனால் தினேதினே இவை கெட்டிப்பட்டு உரத்த முளையைப்போலாகி வருத்தத்தை யுண்டாக்குகின்றன. உள்ளேயிருக்கும் முளைகள் ஸ்பரிசித்திற் ககப்படாமல் மறைவாயிருக்கும். ஆனால் வெளியிலுள்ளவைகள் மலவிசர்க்க காலங்களில் கைவிரலால் ஸ்பரிசித்தால் புலப்படும்.

இம்முளைகள் மஞ்சட் சாயலான பசுமைநிறமுள்ளவை. ஆசனத்தில் நோவு, மலபந்தம், தேகமிளைத்தல், ஏப்பமதிகமாக வருதல்,

மூலரோக சிகிச்சா போதனி

வயிற்றிலிரைச்சல், இரத்தமூலமானால் இரத்தம் விழுதல், திரிந்து நடக்குஞ் சக்திகுறைந்து வருதல், உட்கார்ந்தால் குதத்தில் வேதனை, அவ்விடத்திற் றினவுண்டாதல் முதலிய குணங்களை இது நிதானரூபமாக வுடைத்தாயிருக்கும்

இன்னும் அமுதசாகரம், வாகடம், சிந்தாமணி முதலிய கிரந்தங்களிற் சொல்லியிருக்கும் பூர்வரூபங்களை யிங்கெழுதுகின்றோம்.

மூலரோக பூர்வரூபம்.

மூலரோகமானது அக்கினிமந்தம், மலபந்தம், அடித்தொடைச் சதையிலும் கணுக்காற்சதையிலும் அதிகநோவு, ஆயாசம், உடம்பு நாளுக்குநாளிளைத்தல். கண் அடைப்பு, பேதி, அல்லது, மலக்கட்டு, ஆசனத்தில் மிகுநோவு, அபானவாயு பறில் என்னும் இக்குணங்களையும்: அவ்வாயு எந்நேரமும் நாபிக்குக் கீழ் வயிற்றில் ஒருவித சத்தத்தோடும் நோவையுண்டாகிச் சஞ்சரித்தலால் நோவுடன் கொஞ்சம் கொஞ்சம் மலம் பிரயாசையாக வெளிப்படல்; ஆசனத்திலும் குடலிலுமிரைச்சல் என்னு மிக்குணங்களையும் பின்னும் அந்தவாயுவே மேல்நோக்கலால் இளைப்பும் ஏக்கம், சிலவேளை புளியேப்பம் சிலவேளை விசேஷ ஏப்பம் அடிக்கடி நீரிறங்கல், சொற்பமலம் நழுவல், எந்தக் காரியத்திலும் புத்தி செல்லாமை, சிரசு முதுகு மார்பு என்னு மிவ்விடங்களில் குத்தல், சோம்பல், சரீரத்தில் மாறுவன்னம், பஞ்சேந்திரியங்களுக்கும் அயர்ச்சி, துர்ப்பலம், கோபம், மனோதுக்கம் என்னு மிக்குணங்களையும்; கிரகணி, பாண்டு, தோஷம், குன்மம், மகோதரம் என்னும் இவைகளாலுண்டாகும் துர்க்குணங்களையும், தனக்குப் பழைய ரூபமாகப் பெற்றிருக்கிறது.

மூலரோக நாமக் காரணம்.

மூலரோகமானது ஆசன வளையங்களில் கிழங்கு முளைகளைப் போலும் வேருகளைப்போலும், மாமிச முளைகளைப் பெற்றிருக்குங் காரணத்தால் மூலரோகமெனப் பெயர்பெற்றது. (மூலம் என்பது : முளை, வேர் என அருத்தமாம்)

இது முக்கியமாய் ஆயுர்வேத சாஸ்திரிகளாலும், யூநாநிவைத்திய சாஸ்திரிகளாலும் இருவகையாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

1. தாய் தந்தைகள் வழியாகத் தேகத்திற் கூடவே பிறப்பது சகஜமூலரோக மென்று பெயர்.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

2. கொடியகாங்கை வஸ்துக்கள் முதலியவைகளால் சுபாவதேகத்தில் பிறப்பதற்கு உத்தரச மூலரோக மென்றுபெயர்.

இவ்விரண்டிலுள் சுருங்கி யிருப்பதற்கு சுட்கமூலமென்று பெயர். யூநாநியில் பாதி என்றும் அமயா என்றும் பெயர்.

இரத்தமுதலிய கசிவைத் தருவதற்கு ஆர்த்திர மூலமென்று பெயர் இதற்கு யூநாநியில் தமீ என்றும், கூனி என்றும் பெயர்.

இன்னும் மூளையின் ரூபத்திற்குத் தகுந்ததுபோலவும் யூநாநியிற் பெயரிடப்பட்டிருக்கிறது. அவற்றுள் முக்கியமானவை ஏழுவகையாம். அவையாவன

1. துவரையைப்போல அல்லது கொண்டைக் கடலையைப்போல கடினமான சிறிய முளைகளிருப்பதற்கு அதசியா அல்லது ஹமஸியா என்றுபெயர். இதற்குத் தமிழில் மகுரி, அல்லது ஹமஸ் மூலமெனப்பெயர். அதஸ், துவரை - ஹமஸ் = கொண்டைக்கடலை.

2. முளைகள் திராக்ஷப் பழத்தைப்போன்றிருப்பதற்கு யூநாநியில் இனபீயா என்று பெயர். இதற்குத் தமிழில் திராக்ஷ மூலமென்றுசொல்லலாம். இனப் = திராக்ஷ.

3. முளைகள் மிருதுவாகவும், மேலே சிவந்தவருணமுள்ளதாகவும், மட்டமாகவும் மெல்லியதாகவுமிருப்பதற்கு யூநாநியில் தூதீ என்று பெயர் இதற்குத் தமிழில் தூத்தமூலமென்று பெயர். தூத்தியென்பது கம்பிளிப் பூச்சிப்பழம். தூத் - கம்பிளிப்பூச்சிப்பழம்.

4. முளையானது வெண்மையாகவும் வேதனையின்றியு மிருப்பதற்கு யூநாநியில் நிபாகீ என்று பெயர். இதற்கு அர்ச்சுனமூலம், அல்லது பாண்டரமூலமென்று பெயர். நிபாக் = வெண்ணிறமான ஒருவகைப் பழம்.

5. முளையானது கொஞ்சம் கடினமாய் பேரீச்சங்காயைப்போலிருப்பதற்கு யூநாநியில் குர்மாயீ என்றுபெயர். இதற்குத் தமிழில் கற்குரமூலமென்று பெயர். குர்மா = பேரீச்சங்காய்.

இன்னும் இது பல வேர்களுடன் கூடியிருந்தால் இதற்கு யூநாநியில் நக்லீ என்று பெயர். இதற்குத் தமிழில் லேர்மூலம், அல்லது, கிளைமூலம் என்று பெயர். இதில் கிளைகள் அதிகமாயிருப்பதால் கடினமான வகைகளில் மகா கஷ்ட சாத்தியமானது. நக்ல் = மரம்.

6. முளையானது உருண்டையாகவும் சப்பட்டையாகவும் சீமை

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

அத்திப்பழத்தைப்போ லிருப்பதற்கு யூநாநியில் தீநீ என்றுபெயர். இதற்குத் தமிழில் அஞ்சீரமூலமென்று பெயர். தீன் = அத்திப் பழம்.

7. முளையானது சற்று கடினமாகப் புளியங்கொட்டையைப்போ லிருப்பதற்கு யூநாநியில் தம்ரீ என்றுபெயர். இதற்குச் தமிழில் திந்திருணி பீஜமூலம், அல்லது, ஆமிலபீச மூலமென்றுபெயர். தம்ர் = புளி.

மூலரோகக் காரணம்

குதம்:- இது நாலரையங்குல நீளமுள்ளது. இந்த நாலரையங்குலத்துக்குள் ஒன்றரை யொன்றரை யங்குலமுள்ள மூன்று வளையங்களிருக்கின்றன. எல்லாவற்றிற்கும் முந்தியிருக்கிற வளையத்திற்கு வைத்தியபரிபாஷையில் பிரவாகினியென்று பெயர். நடுவிலுள்ள வளையத்திற்கு விசர்ஜனியென்று பெயர். குதத்தின் கடைப்பாகத்தில் வெளியைச் சார்ந்திருக்கிற பாகத்திற்கு சனவரணி, அல்லது, கிரஹனியென்றுபெயர்.

வாதம், பித்தம், சிலேஷ்மம் ஆகியவை தோஷித்து, இரத்தம், மாமிசம், கொழுப்பு ஆகியவைகளைக் கெடுத்துவிடும்போது மேற்கண்ட மூன்று வளையங்களுள் ஒன்றில் முளைகள் உண்டாகி விடுகின்றன. வெளிக்குச் சமீபத்திலிருக்கிற வளையத்தில் முளையுண்டானால் கண்பார்வைக்கு நன்றாய்ப்புலப்படும். நடுவிலுள்ள விசர்ஜனியென்னும் வளையத்திலுண்டானால் சற்று தெரிந்தும் தெரியாமலுமிருக்கும். ஈற்றிலுள்ள பிரவாகனியென்னும் வளையத்தில் முளைகளுண்டானால் கொஞ்சமும் பார்வைக்கு அகப்படாது. ஸ்பரிசத்திற்கும் அகப்படாது.

வெளியிலுள்ள வளையத்தில் முளைகளிருந்தும் கண்ணுக்குப் புலப்பட்டால் அதனை வெளிமூலமென்றும் பிரவாகினியில் முளைகண்டு கண்ணிற்கும், ஸ்பரிசத்திற்கும் புலப்படாதிருந்தால் அதனை உள்மூலமென்றும் சாதாரணமாகச் சொல்வது வழமை.

மேற்கண்ட வாதபித்த சிலேஷ்மங்கள் தோஷித்துப்போவதால் அதாவது, தன் சுபாவத்தொழிலில் விகற்பப்பட்டுக் கெட்டுப்போவதால் ஜீரண சக்தியிலும் விகற்பமுண்டாகி விடுகிறது. இவ்விதம் நேரிடும் மந்தாக்கினியின் காரணமாக மலாசயத்தில் துர்மலங்கள் சேர்ந்துவிடும் அந்தக் காலங்களிலுண்டாகும் மிதமிஞ்சிய ஸ்திரீ புருஷ சஞ்சாரங்களாலும், அடிக்கடியுண்டாகும் குதிரையேற்ற முதலியவைகளாலும், கடினமான நாற்காலியில், அல்லது, கடினமான பூமியின்பேரில் அடிக்கடி உட்கார நேரிடுவதாலும், குளிர்ந்தஜலம் அடிக்கடி அவ்விடத்தில்

மூலரோக சிகிச்சா போதீனி

பட்டுக்கொண்டிருப்பதாலும், மலம் மூத்திரம் ஆகியவைகளை அடிக்கடி அடக்க நேரிடுவதினாலும், அதிசாரபேதி, சங்கிரஹணி ஆகியவைகள் உண்டாவதினாலும், குளிர்ச்சியான வஸ்துக்கள்: இலைத்தவஸ்துக்கள், கைப்புவஸ்துக்கள் ஆகியவைகளை அடிக்கடி அதிகமாகப் புசிப்பதாலும் அளவிற்கதிகமான தேக முயற்சிசெய்வதாலும், அல்லது அறவே தேக முயற்சியைச் செய்யாதிருப்பதினாலும், கடுவெயியில் அடிக்கடி அதிகமாக நடந்து திரிவதினாலும், கோபம், விசனம் அடிக்கடி யுண்டாவதினாலும்; பகலில் படுத்துறங்குவதினாலும் இன்னும் பல காரணங்களினாலும் மூலரோகம் பிறக்கின்றன.

இன்னும் ஆயுர்வேத சாஸ்திரத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதாவது; சகஜமூலம் - முளையானது கடுமையாகவும், யாரேனும் பார்க்கக் கூடாமையாகவும் உள்ளாக்குள்ளே முகங்காணப்பட்டு வெண்மையாய் அதிக உபத்திரவத்தை யுண்டாக்கும்.

உத்தரச மூலம்=அதிக உஷ்ணத்தாற் பிறந்த சீதளம், அழலை, கிரந்தி, சகிக்கக் கூடாத உஷ்ணம், மிகு சையோகம், கோபத்தைச் சகித்தல், அதிக உவர்ப்பு வஸ்து, காரவஸ்து, தனநஷ்டம் என்னும் இவைகளினாற் சுபாவதேகத்திற் பிறந்து பலவிதமான முளைகளைக் கொண்டு உபத்திரவங்களை யுண்டாக்கும்.

சுட்க மூலம்=முளையானது உலர்ந்ததுபோற் சுருங்கிக் கொண்டு நோவையுண்டாக்கும். இது வாதசிலேஷ்மத்தினால் பிறக்குமென அறிக.

ஆர்த்திர மூலம்=எந்நேரமும் இரத்த முதலிய கசிவை யுண்டாக்கும். இது இரத்தத்தினாலும் பித்தத்தினாலும் பிறக்குமென்றறிக.

மூலவகைகள் (இங்கிலீஷ்)

இந்த மூல ரோகத்தை இந்து யூநாநி வைத்தியர்கள் பல வகைகளாகப் பிரித்திருக்கினும், இங்கிலீஷ் வைத்தியத்தில் முக்கியமாய் மூன்று வகைகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இந்த ரோகமானது இடசம்பந்தமாக மூன்று வகையாம். அகமூலம், புறமூலம், நடுமூலம் என்பவைகளாம்.

அகமூல முளைகளிலிருந்து இரத்தம் வெளிப்பட்டுக் கொண்டிருக்கினும் அதில் அதிகநோவு, வேதனைகள் ஆகியவை இரா.

நடுமூலத்தில் இரத்தம் வெளிப்படுதல், வேதனை ஆகிய இரண்டு குணங்களுமுண்டு.

மூலரோக ஈகிச்சா போதனி

புறமூலத்தில் இரத்தம் வெளிப்படுவதில்லாவிடினும் அதிக வருத்தமும் வேதனையுமுண்டு.

மூலரோக காரணம் (இங்கிலீஷ்)

எப்போதும் அல்லது அடுத்தடுத்துண்டாம் மலபந்தம், ஆசனத்தில், தினவு, புண், புரை முதலியவையுண்டாதல், உபத்திரவ பேதிக்குச் சாப்பிடுதல், உப்புக் கசிவுள்ளவிடத்தில் உட்காருதல், அல்லது அதிக நேரம் உட்கார்ந்திருத்தல், காரமான வஸ்துக்களை அதிகமாகப் புசித்தல், சாராயம், இறைச்சி, ஆகியவைகளை அதிகமாப் புசித்தல், சில ஈரல் சம்பந்தமான வியாதிகள்; ஸ்திரீகளில் கருப்பகாலம் ஆகியவைகளாம்.

மூலரோக லக்ஷணம். (இங்கிலீஷ்)

அகமூலத்தில் கனம்; தினவு, எரிவந்தம், கடினமான நோர்வு ஆகியவைகள் உண்டு. மலவிசர்க்கத்தின்போது சயிக்கக்கூடாத வேதனை உண்டாகிறபடியால், ரோகியானவன் பயந்து மலவிசர்க்கம் செய்யாமல் இருக்க நேரிடுகிறது. அதினிமித்தமாக வியாதி பிரபலப்படுகின்றது. ஏனெனில் மலபந்தமானது இந்த ரோகத்தைப் பிரபலப்படுத்துவதே காரணமாம்.

இரத்தமானது சிலசமயம் மலத்தில் ஒட்டிக்கொண்டு வெளிப்படும். சில சமயம் மலம் வெளிப்பட்டபின்பு துளி துளியாக சொட்டும். ஆனால், சில சமயங்களிலோ ரோகிமூர்ச்சை யடையும்படியான அவ்வளவு ரத்தம் வெளிப்படுவதுமுண்டு. எப்போதும் இரத்தம் வெளிப்படுவதினால் ரோகியின் தேகவர்ணம் மஞ்சணித்து துர்ப்பலமுண்டாகி அசக்தனாகி விடுகிறான்.

சில சமயங்களில் அகமூலத்தின் முளைகள் குதத்திலிருந்து வெளிப்பட்டு வெளியில் தொங்கும்படியாக அவ்வளவு பருமனாக வீங்கித் தொங்கிக்கொண்டிருக்கும். அதனை உள்ளே தள்ளுவதற்கு அதிக கஷ்டமாய் இருக்கும். முடிவாய் அவன் பிரேதம்போல் விழுந்துகிடக்கநேரிடும்.

மூலரோக லக்ஷணம்

ஆயுர்வேதம்.

ஆயுர்வேதத்தில், மூலரோகமானது வாதமூலம், பித்தமூலம், கபமூலம், தொந்தமூலம், இரத்தமூலம், சன்னிபாதமூலம் எனப் பலவகைகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அவை பின்வருகிற விதமாம்.

வாத மூலரோக இலட்சணம்

இதில் முளைகளிலிருந்து இரத்தம் வெளிப்படாது முளைகள் உலர்ந்தும் வாடியும் இருக்கும், பரபரப்புடன் சிவந்தும் கருத்தும் மேடு பள்ளமாகவும் கடினமாகவும் சுரசுரத்தும் நெருங்கியும் வளைந்து முனை கூர்மையாகவும் விரிந்தும் எரிச்சலாகவும் இருக்கும். அவை கோவைப்பழம், இலந்தைப்பழம், பேரிச்சங்காய், பருத்திக்காய், கடுகு, கடப்பம்பூ இவைகளின் பிரமாணங்களையும் நிறங்களையும் ஒத்திருக்கும். மேலும் இந்த ரோகிக்குச் சிரசு, தோள், விலாப்பக்கம், இடுப்பு, தொடை, கவுட்டிகள் ஆகிய விடங்களில் அதிக நோவுண்டாகும். தும்மல், ஒக்காளம், அரோசிகம், இருமல், காதிரைச்சல், பிரமை ஆகிய குணங்களுண்டாகும். மலபந்தப்பட்டிருக்கும் விஷமாக்கினியுண்டாகும். மலமானது இரைச்சலோடுங் கூடக்கொஞ்சங் கொஞ்சமாக அடிக்கடி வருவதுபோல் தோன்றும், ஆனால், துண்டுதுண்டாக நுரைத்து பிசின்போன்ற மலம் விழும். அப்போது ஆசனத்தில் மிகுநோவுண்டாகும். அப்படி மலம் விழுந்தாலும் அதன் நடுவில் மிகவும் தீய்ந்து கெட்டிப்பட்டமலம் காணப்படும். இவ்வியாதிக்காரர்களுக்குண்டாகும் மலம், இவர்களின் மூத்திரம், இவர்களின் கண்கள், இவர்களின் முகம், இவர்களின் சருமம், இவர்களின் நகங்கள் ஆகியவைகளெல்லாம் கருப்பாகவே தோற்றும். இந்த வாத மூலரோகமானது தேகத்தில் நாட்படப் பற்றி நிற்குமாகில் குன்மரோகம், பீலிகரோகம், மகோதரரோகம் முதலிய ரோகங்களை யுண்டாக்கிவிடும்.

பித்தமூலரோக இலக்ஷணம்.

சிவந்த நிறமுளைகள், மஞ்சள் நிறமுளைகள் ஆகியவைகள் காணப்படும். இம்முளைகள் காந்தியாகவும், வெண்மையாகவு் மிருக்கும். முளையானது மெல்லியதாகக் கருத்திருக்கும் கொஞ்சம் இரத்தத்துடன் துர்க்கந்தம் வீசும், கொஞ்சம் மிருதுவாகவு் மிருக்கும். அசையப்படுவதாகவு் மிருக்கும். கருத்தமாமிசகண்டம், அட்டை முகம் இவைகளைப் போலவும் அம்முளைகள் ஒத்திருக்கும். இந்த ரோகிக்குத் தாகங்காணும் சீரணத்திற் குறைவிராது. சுரம் அடிக்கடி வந்து கொண்டிருக்கும் வியர்வையுண்டாகும். உதடுகள் உலர்ந்துபோகும். மூர்ச்சையுண்டாகும் அந்தரோகிகளுக்கு மஞ்சளஞ் சிவப்புங் கலந்த நிறமாகவும், சீதமாகவும் கொதிப்புடனே மலம் விழும். முகம் சருமம் முதலிய அவயங்கள் இளமஞ்சள் பச்சிலை ரசம் ஆகியவைகளின் வர்ணமாய் கோதுமை வருணச் சாயலாயுண்டாகும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதீனி

கபமூல விலட்சணம்

முளைகள் வெளுத்து உப்பலாயிருக்கும். அவை பருமனாய் ஆழ்ந்த வேருள்ளதாகவுமிருக்கும். இன்னும் இவை நைந்து மினுமினுத்து வட்டமாய்க் கனத்ததாய் அசையாமையாய் முரைத்ததாய் மிருக்கும். அதில் எண்ணெய்க் கசிவிருக்கும். அற்பநோவும் நமைச்சலுமிருக்கும். வழுவுமுப்புள்ளதாகவு மிருக்கும். சொறிந்தால் இதமாயிருக்கும். மூங்கில்முளை, பலாப்பஞ்சு, திராகுப்பழம், எலும்பு ஆகியவைகளைப் போன்று அம்முளைகளிருக்கும். இரண்டு கவட்டுகளிலும் உப்பலாக இருக்கும். குதஸ்தானம், அடிவயிறு, தொப்புள் ஆகிய ஸ்தானங்களில் அறுப்பதுபோன்ற நோவிருக்கும். இந்த ரோகத்தில் இருமல், இரைப்பு, வாய்நீருறல், அரோசிகம் ஆகிய குணங்களுமுண்டாகியிருக்கும். இந்த ரோகிக்கு மார்பு துடித்துக் கொண்டிருக்கும். இன்னும் இந்த ரோகிக்கு எப்போதும், அல்லது, அடிக்கடிபீனீச ரோகம், ஒழுக்கு மூத்திரம், விந்து நஷ்டம், குளிர்ச்சுரம், தலைநோவு ஆகியவைகளுண்டாகும். இவன் சோர்வுள்ளவனாகவே காணப்படுவான். வசம்பு நாற்றமுள்ள, சீதமும் நுரையும் கூடிய மலம் அடிக்கடி விழும். அஜீரணம், வாந்தி, அக்கினிமந்தம் என்னும் இலட்சணங்களும் அதனோடு கூடிக் கொண்டே யிருக்கும். தேகத்தின் அவயவங்களுக்கும் இது எளிதில் வசப்பட்டாது. ஆயினும் தகுந்த மருந்துப் பிரயோகங்களினாலும் விதி வசத்தினாலும் பெரியோர்களின் ஆசீர்வாதத்தினாலும் வசப்பட்டிருக்கின்றபடியால் தகுந்த பிரயோகங்கள் செய்யாமல் விடலாகாது.

தொந்த மூலரோக லக்ஷணம்.

முன் சொல்லப்பட்ட வாதமூல ரோகம், பித்தமூல ரோகம், கபமூல ரோகம் ஆகியவைகளுள் ஒன்றோடொன்று எவ்விதம் சம்பந்தப்பட்டிருக்கிறதோ அந்த மூலரோகமெனப் பெயரிடப்படும். எவ்விதமெனில், வாதமூல ரோக இலட்சணங்களுள் சிலவற்றும் பித்தமூலம் ரோக இலட்சணங்களுட் சிலவற்றும் சேர்ந்திருந்தால் அதற்கு முறையே வாதபித்த மூலரோக மென்றும், இவ்விதமே வாதமூலரோக இலட்சணங்களுட் சிலவற்றும் கபமூலரோக இலட்சணங்களுட் சிலவற்றும் சேர்ந்திருந்தால் அதற்கு முறையே வாதகபமூல ரோகமென்றுச் சொல்லப்படும். இவ்விதமே பித்தவாத மூலம், பித்த கபமூலம் எனவும், கபவாதமூலம், கபபித்தமூலம் எனவும் சொல்லப்படும். இரண்டு வகை; மூலங்களின் இலட்சணம் சேர்ந்திருக்கும்போது எந்த இலட்சணங்கள் அதிகமாயிருக்கிறதோ மிகுதிபற்றி அதை முன்னதாகவும் மற்றதைப்

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

பின்னதாகவுஞ் சேர்த்துச் சொல்வது வைத்திய சாஸ்திரமுறை. எப்படியெனில், வாதமூலம், பித்தமூலம் ஆகிய இரண்டில் வாதமூல இலட்சணங்கள் அதிகமாகவும் பித்தமூல இலட்சணங்கள் குறைவாகவுமிருந்தால் இதற்கு வாதபித்த மூலமெனவும், பித்த இலட்சணங்கள் அதிகமாகவும், வாதமூல இலட்சணங்கள் குறைவாகவுமிருந்தால் இதற்குப் பித்தவாதம் மூலமெனவுஞ் சொல்லப்படும். இவ்விதமே மற்ற வகைகளையும் முறைப்படுத்திச் சொல்வது வைத்திய சாஸ்திரமுறையாம்.

திரிதோஷ மூல இலக்ஷணம்

வாதம், பித்தம், கபம் ஆகிய மூவகை மூலரோக லக்ஷணங்களும் தொந்தப்பட்டிருப்பதற்குத் திரிதோஷ மூலமென்று பெயர்.

இரத்தமூல இலக்ஷணம்.

இரத்தமூல ரோகமானது அநேக விஷயங்களில் பித்தமூலரோகத்தோடு ஒத்தேயிருக்கும். இதன்முளைகள் பவளப்புற்றைப் போலவும் ஆலந்தளிரைப்போலவுமிருக்கும். மலமானது கஷ்டத்தோடு வெளிப்படுவதால் முளைகள் உடைந்து கெட்ட இரத்தமானது சூட்டுடனே விசேஷமா யொழுகும். இரத்தம் அதிகமாய் வெளிப்படுவதால் மழைக்காலத்தில் தவளைகள் வெளுத்திருப்பதுபோல், அல்லது, கொக்கு வெளுத்திருப்பதுபோல் தேகம் வெளுத்திருக்கும். தேகப்பலம் தைரியம், ஆண்மை முதலியவைகள் நாளுக்குநாள் குறைந்து கொண்டேவரும். மலமானது கருத்துக்கெட்டியாய்த் திரியைப்போல். அல்லது, புழுக்கையை போலிருக்கும்.

இந்த இரத்த மூலமானது இரண்டு வகையால் ஒன்று வாத இரத்தமூலம். மற்றொன்று கப இரத்த மூலம்.

வாத இரத்த மூல லக்ஷணம்

முளைகளில் கொஞ்சம் இரத்தம் கசிந்தும் அது சிவந்து நுரையோடிருக்கும். ரோகியின் இடுப்பு, கெண்டைக்கால், ஆசனவாய் ஆகிய ஸ்தானங்களில் நோவிருந்து துர்ப்பலமும் அதிகப்பட்டால் வாத இரத்த மூல ரோகமென நிதானித்துக் கொள்ளவேண்டும்.

கப இரத்த மூல லக்ஷணம்.

முளையிலிருந்து புறப்படும் இரத்தமானது தடித்தும் கொஞ்சம் கொளகொளப்புள்ளதாய் மஞ்சணித்தாயும் வெளிப்படும். மலமானது

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

வெளுத்து மஞ்சனித்து நெய்ப்பசையுள்ளதாயும், குளிர்ச்சியானதாயு மிருக்கும். அதில் குமிழிகளும் காணப்படும். ஆசனவாயானது எப்போதும் நைப்பானதாகவே யிருக்கும் காலைநேரங்களில் ஆசனத்தின் வாயில் நெய்ப்பசை காணப்படும். இவ்வித இலட்சணங்கள் காணப்பட்டால் கப இரத்த மூலரோகமென நிச்சயித்துக் கொள்ள வேண்டும்.

குறிப்பு.

வாத இரத்த மூலம், கபஇரத்த மூலம் என இருவகைகள் சொல்லப்பட்டது. ஆனால்; பித்த இரத்த மூலவகை சொல்லப்படவில்லை. ஏனெனில்; இரத்தமூல ரோகத்தின் இலட்சணமும் பித்தமூல ரோகத்தின் இலட்சணமும் பெரும்பான்மையும் ஒத்திருப்பதே காரணமாம்.

சன்னிபாத மூலரோகம்.

இதில் வாதமூலம், பித்தமூலம், கபமூலம் ஆகிய இந்த ரோகங்களின் இலட்சணங்களே காணப்படும். இதனை நாம் முன்னமேயே திரிதோஷ மூலமெனச் சொல்லியிருக்கின்றோம். திரிதோஷ மெனினும் சன்னிபாத மெனினும் ஒன்றேயாம்.

சகஜ மூலம்.

தாய் தந்தையர் முதலிய பரம்பரை மூலமாக உண்டாகும் மூலரோகத்திற்கே சகஜமூல ரோகமென்றுபெயர். இதன் இலட்சணமாவது:- சன்னிபாத மூலரோக, அல்லது, திரிதோஷ மூலரோக இலட்சணமேயாம். பரம்பரை வழியாயுண்டாகும் மூலரோகத்தை சன்னிபாத மூலரோகமெனச் சந்தேகமறச் சொல்லலாம்.

இந்த மூலரோக வகைகளை இலகுவாய்த் தெரிந்து கொள்ளும்படியாக கீழே ஒரு படருபமாக எழுதுவாம். அது பின்வருமாறாம்.

மூலரோகம்.					
சுட்க மூலம்		ஆர்த்திர மூலம்			
வாத மூலம்	கப மூலம்	பித்த மூலம்	சன்னி பாத மூலம்	இரத்தமூலம்	
				வாத இரத்த மூலம்	கப இரத்த மூலம்.
தொந்த மூலங்கள்.			சகஜமூலம்.		

மூலரோகப் பரீகை

மூலரோகமானது பெரும்பான்மையும் நாற்பது வயதுக்குமேற் காண்பது வழமை. ஆனால் சிறுபான்மை இருபது வயதிலிருந்து நாற்பது வயதுக்குள்ளாகவும் காண்கிறது. இந்தச் சிறுவயதில் ஸ்திரீகளுக்கு அதிகங் குறைந்தவிதமாகவும் புருஷர்களுக்குச் சமயாசமயங்களிலு முண்டாகிறது. மூலமுளையானது ஆசனத்தின் பின்பக்கம், வலப்பக்கம், இடப்பக்கம் ஆகிய ஸ்தானங்களிற் கண்டிருந்தால் எழுந்திருக்கக் கஷ்டமாயிருக்கும். ஆசனத்தின் முன்பக்கத்தில் அதாவது; மர்மஸ்தானத்தின் கீழ்ப்பக்கத்திற்கு நேரே முளை கண்டிருந்தால் எழுந்திருக்கக் கஷ்டமிராது. இந்தவகை மூலம் கஷ்டமானது. இதனாற் சில சமயங்களில் நீர் கட்டுப்பட்டுப்போம். சில்சமயங்களில் இது முடிச்ச முடிச்சாகப் பரவி மேலுக்கேறி விடுவது முண்டு. இது மகாகஷ்டமானது.

நாமிதுவரையில் மூலரோகத்தின் வகைகள், அவற்றின் இலட்சணங்கள் ஆகியவைகளைச் சொல்லிவந்தோம். சில கிரந்தங்களில் இலட்சணம், வகைகள் ஆகியவைகளில் சிற்சில பேதங்களாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கினும் பெரும்பான்மையானவைகளையே நாமிங்கெழுதி வருகின்றோம். இம்மூல ரோகத்திற்குச் சிகிச்சைசெய்ய ஆரம்பிக்குமுன் அவற்றுள் சுகசாத்திய மானவை இன்னவை. சாத்தியமானவை இன்னவை, கஷ்டசாத்திய மானவை இன்னவை, அசாத்தியமானவை இன்னவை யெனத் தெரிந்து கொள்ளவேண்டியது அவசியமானதாகையில் அவற்றையும் இங்கெழுதுகின்றோம்.

சுகசாத்திய மூலரோகம்.

ஆசனத்தின் வெளிவாய்க்குச் சமீபத்திலிருக்கிற கிரஹணியென்னும் வளையத்திற்கு நாமிங்கு மேல்வளையமெனச் சொல்வோம். இந்த மேல்வளையத்தில் வாதபித்த சிலேஷம் என்னும் மூன்றினுள் ஒன்றால் மாத்திரம் பிறந்த முளையானது கொஞ்சக்காலமிருந்து மறைந்து போவதாயிருந்தால் அது சுகசாத்தியமாம். அதாவது, மேல்வளையத்தில் ஏகதோஷத்தாலுண்டான மூலரோகமானது வருஷந்தோறும் வந்து கொஞ்சக்காலமிருந்து மறைந்து கொண்டிருந்தால் அது சுகசாத்தியமாம்.

சாத்திய மூலரோகம்.

நடுவிலுள்ள விசர்ஜனி யென்னும் வளையத்தில் ஏகதோஷத்தாலுண்டான மூலரோகமானது வருஷந்தோறும் வந்து

மூலரோக சிகிச்சா போதனி

கொஞ்சக்காலமிருந்து பிறகு மறைந்துகொண்டிருந்தால் அது, சாத்திய மூலரோகமாம்.

கஷ்டசாத்திய மூலரோகம்

நடுவிலுள்ள விசர்ஜனி யென்னும் வளையத்தில் வாத பித்த சிலேஷ்மமென்னும் மூன்றினுள் இரண்டிரண்டு சம்பந்தப்பட்டுண்டான மூலரோகமானது வருஷந்தோறுங்கண்டு மறைந்துவந்தால் அது கஷ்டசாத்தியமாம். நடுவளையத்தில் ஏகதோஷத்தாலுண்டான மூலரோகமானது வருஷந்தோறும் வந்து அதிககாலம் இருக்குமாயின் அதுவுங் கஷ்டசாத்தியமாம்

அசாத்திய மூலரோகம்.

எல்லாவற்றிற்கும் பிந்தியிருக்கிற பிரவாகினி வளையத்தில் வாத பித்த சிலேஷ்ம மென்னும் திரிதோஷங்களினாலுண்டான மூலரோகத்தை அசாத்தியமென்றே சொல்லவேண்டும். பிறப்பிலிருந்தே உண்டாயிக்கிற மூலரோகம் எப்போதும் கஷ்டப்படுத்திக் கொண்டிருக்கிற மூலரோகம் ஆகியவைகளும் அசாத்தியமேயாம். மேல்வளையத்தில் இரண்டிரண்டு தோஷ சம்பந்தத்தால், அல்லது, ஏகதோஷத்தால் உண்டான மூலரோகமானது எப்போதும் வருத்தப்படுத்திக் கொண்டிருந்தாலும் அதுவும் அசாத்தியமேயாம்.

எந்த மூல ரோகிக்கேனும் கால்கள், கைகள், முகம், நாபி, பீஜங்கள், ஆசனம் ஆகிய இந்தஸ்தானங்களில் வீக்கங்கண்டாலும் பக்கங்களில் கடினமான நோவு கண்டாலும், வாந்தி, தாகம், சுரம், அருசி; இரத்தாதி சாரம், துர்ப்பலம் ஆகியவைகள் அதிகமாகக் கண்டாலும் இந்த இலட்சணங்களெல்லாம். மரணத்தின் தூதெனத் தெரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

இன்னும் இருதயத்தின் பக்கத்தில் கடினமான நோவுகண்டாலும், தேகமுழுவதும் கடினமான நோவுகண்டாலும், ஆசனத்தில் இரண முண்டாகிவிட்டாலும், இந்த இலட்சணமுள்ள மூலரோகிகள் மரணத்துக்கு சமீபிக்கிறார்கள் என்றுந் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

இன்னும் குலைரோகம், மிதமிஞ்சின இரத்தப் போக்கு, சோபைரோகம், அதிசாரரோகம் ஆகியவைகள் மூலரோக முள்ளவர்களுக்குக் கண்டால், மரணத்திற்கு நோட்டீஸ் கொடுக்கப்பட்டவர்களெனத் தெரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

குறிப்பு

மேற்கண்ட அசாத்திய இலட்சணங்கள் கண்டு விட்டதென்று மலைத்து மயங்கியிராமல் சமயோசிதமான சிகிச்சைகளைச் செய்யவேண்டுமென்பது கௌதம ரிஷியின் அபிப்பிராயம். அப்படிச் சிகிச்சை செய்யப்பட்டவர்கள் அநேகர் உயிர்தப்பிப் பிழைத்து ஜீவித்திருக்கிறார்கள் என மேற்படி மகாணால் பலதடவைகளில் வற்புறுத்திச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. ஆகையால், அசாத்திய இலட்சணங்கள் கண்டுவிட்டதெனப் பயந்து கைவிடாமல் இங்கு சொல்லப்படும் முறைகளை உபயோகித்தும் சமயோசிதமான தந்திரங்களையும் செய்துவந்தால் கடவுளினது கிருபையால் ஒருவேளை குணமாகிவிடலாம். இவ்விதம் நமது அனுபவத்தில் வந்த இரண்டு மூன்று அசாத்திய மூலரோகிகள் தெய்வானுகூலத்தால் சுகமடைந்திருக்கின்றார்கள். அவ்விதமான வியாதிகளைப் பற்றிக் கவனிக்குங்கால் நாம் மாத்திரமல்ல, வைத்திய நிபுணர்களான அநேகராலுங் கைவிடப்பட்டதும் செளக்கியமடைந்ததெனின் தெய்வானுகூல மொன்றுண்டாயின் எவ்வகை அசாத்திய வியாதியும் தீருமென்பது நிச்சயம் இன்னும் இங்கிலீஷ் வைத்தியத்தில் மூலரோகமானது மருந்தினால் தீருமென்னும் நம்பிக்கையுங்கிடையாது. ஆனால் நமது சுதேச வைத்தியமுறைப்படி சிகிச்சைசெய்து கடவுளினது கிருபையால் இந்த வியாதியானது நிஷ்களங்கமாகச் செளக்கியப்பட்டிருக்கிறது. இவ்விதம் செளக்கியமடைந்தவர்கள் இன்று சுகமே வாழ்ந்து வருகின்றார்கள். நமது சிநேகிதர்களுள் ஒருவருக்கு இந்த வியாதி நேரிட்டு அதனாலவர் பட்ட ஹிம்சையும் தொந்தரவும் வாயினாற் சொல்லவும் கார்தினாற் கேட்கவும் கண்ணாற் பார்க்கவும் சகிக்காது. அவருக்கு வியாதி குணமாகாது என அநேகம் பேர்போன ஆங்கிலேய டாக்டர்கள் தீர்மானித்து விட்டார்கள். மேலும் அவருக்கு நெருங்கிய பாத்தியமுள்ள ஒருவர் இங்கிலீஷ் வைத்தியத்தில் பிரதானமான பரீகையும் கொடுத்து அந்த வைத்தியத்தில் பிரசித்தி பெற்றவர். அவரும் அவரைக் கைநழுவ விட்டுவிட்டார். அவர் எல்லாவித நம்பிக்கைகளையும் அற்று இங்குவந்தார். ஆங்கிலேய வைத்தியத்தில் மிகுந்த பண்டித சிகாமணிகளால் முடியாதகாரியம் நம்மாலாகும் வென்னும் அதைரியமுண்டாகிக் கீழுமேலும் பார்க்க நேரிட்டது. அவருக்கு வேறு கெதியில்லாமையால் அவர்செய்த பலவந்தத்தின் மீதும் நமது சாஸ்திரங்களிற் சொல்லியிருக்கிற மருந்துகளின் சக்திகளின் நம்பிக்கையின் மீதும் சிகிச்சை செய்துபார்க்கலாமென ஆரம்பிக்கப்பட்டது. (நாமொன்று நினைக்கின் தெய்வமொன்று

நினைக்குமாம்) கனவிலும் எதிர்பாராத வண்ணமாக இரண்டொரு மாதங்களுக்குள் பூரண செளக்கியமடைந்து சுகமே வாழ்ந்திருக்கின்றார். இந்த விஷயம் நடந்ததையும் இதற்குச்செய்த சிகிச்சையின் விபரத்தையும் ஆதியோடந்தமாக எழுதினால் நமது அபிமானிகள் எல்லோருக்கும் ஆனந்தம் விளையுமென்பது திண்ணம். ஆகையால் நாமெப்போதும் சர்வ தயாபரனான கடவுள் மீது நம்பிக்கைவைத்துச் சிகிச்சை செய்வோமாயின் எவ்வகைப்பட்ட வியாதிகளும் சுலபமாய்த் தீருமென்பது உண்மை.

மூலரோகமானது சிகிச்சைக்குப் பிரதிசூலமென்பது

இது ஆசனவாய் சம்பந்தப்பட்ட வியாதியென முன்னமே சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இதன் சிகிச்சையானது பின்காணும் காரணங்களினால் கஷ்டமானதென நன்கு புலப்படும்.

1. இது இருக்குமிடமோ சுபாவமாகவே துர்மலங்கள் செல்லும்வழி. ஆகையால் அடிக்கடி அங்கு இயக்கம் உண்டாகிக்கொண்டு இருக்கவேண்டியது இயல்பு. அப்படி அடிக்கடி இயக்கம் இயல்பாகவே உண்டாகிக்கொண்டிருப்பதால் அவுடதமானது அங்கு தங்கி நின்று தன்சுபாவச் செய்கையைச் செய்யக்கூடாமையாய் இருக்கிறது.

2. இந்த வியாதியுள்ள ஸ்தலமானது ஒரு வாசலுக்கீடாக வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் அங்கு செல்லும் அவுஷதமானது கீழாகச் செல்லுமியல்புடையதே யாகையால் அங்கு அது நின்று தன் குணத்தைக் காண்பிக்க ஏதுவில்லாமற் தங்கிப்போகிறது.

3. அந்த ஸ்தானமானது எல்லாப் பேசிகளின் முடிவு ஸ்தானமாகையால் அதிக உணர்ச்சியுள்ளதாயிருக்கிறது. ஆகையால் அவ்விடத்திற்காணும் சிறிய துன்பத்தினாலும் அதிக தொந்திரவும் கஷ்டமும் உண்டாக நேரிடுகிறது. மனிதன் அதைச் சகிக்க ஏலாதவனாகி விடுகிறான். துர்மலங்களைத் தன்பக்கம் இழுத்துக்கொள்ளும் சுபாவமும் இருப்பதால், வியாதி பிரபலப்படுவதற்கே ஏதுவாய் இருக்கிறது.

4. இது அதிகக் கீழ்ப்பாகத்தில் இருப்பதால் துர்மலங்கள் இயல்பாகவே அதிக சுலபமாக அங்கு செல்வதற்கு வெகு இலேசாக இருக்கிறது.

5. இன்னும் இந்த வியாதியுள்ள ஸ்தானமானது அதிக மிருதுவானதும் நாணத்தக்கது மாகையால் நினைத்த சமயத்தில் எல்லோரிடத்திலும் காண்பிப்பதற்குக் கூச்சத்திற்கு ஏதுவானது.

இன்ன காரணங்களால், இந்த வியாதியானது சிகிச்சைக்குப் பிரதி கூலமுள்ளதாய், சிகிச்சைக்குக் கஷ்டமாகின்றது. ஆகையால், இது ஆரம்பித்தவுடனே இதைக் கவனித்து சிகிச்சைக்கு ஆரம்பிக்க வேண்டும். அப்படிச் செய்யாமல் சோம்பலினால் அஜாக்கிரதையாக இருந்து விட்டால், வியாதி நீடித்துச் சிகிச்சைக் குட்படுவது கஷ்டமாகிவிடும்.

இந்தப் பாகமானது எப்போதும் சிறு குடற்களின் முடிவான பாகமாய் இருப்பதால் ஆசன வியாதிகளெல்லாம் பெரும்பான்மையும் சிறு குடற்களுக்கும் சம்பந்தமானவைகளாகவே இருக்கும். ஆசன சம்பந்த வியாதிகளாவன: முளை மூலம், வறள் மூலம், விரணமூலம், புரைமூலம், ஆசனவீக்கம், ஆசனவெடிப்பு, ஆசனத் தளர்ச்சி, ஆசனம் வெளிப்படுதல், ஆசனவேதனை, ஆசனச் சிரங்கு, ஆசனம் பிறழ்ந்துபோதல், ஆசன இரத்த சிராவகம் முதலியவைகளாம்.

இந்த வியாதிகளைத் தவிர வேறு பல வியாதிகளும் உண்டாக ஏதுவாய் இருக்கின்றன. முளைகள் சிறியனவாய் இருந்தால் பெரும்பான்மையும் தானே உலர்ந்து போகின்றன. பிரத்தியோக சிகிச்சை அனாவசியமாகிறது. சில சமயங்களில் வேறு வியாதி சம்பந்தமாக இது உண்டாயிருந்தால் அந்த வியாதி சவுக்கியமானால் இதுவும் சவுக்கியமாய் விடும். முளைகள் கணக்கில் அதிகப்பட்டு விட்டாலும் அதிக பருமனாகி விட்டாலும் பூரண சிகிச்சையின்றி சவுக்கியப்படாது. சில சமயங்களில் இந்த வியாதியால் நெடுநாள் வரையில் தொடர்ச்சியாக இரத்த சிராவகம் உண்டா யிருந்தால், ஈரல் துர்ப்பலம், கண்பார்வை மந்தம், முதலியவைகள் உண்டாகி அபாயத்திற்கு ஏதுவாகிறது.

ஆகையால் இந்த வியாதி கண்டவுடனே கவனித்து சிகிச்சை செய்யவேண்டும் என்பது எல்லாவைத்திய சாஸ்திரிகளின் அபிப்பிராயம்.

மூலரோகியின் லக்ஷணம்.

பின் சொல்லப்படும் லக்ஷணங்களுள்ளவர்கள் பெரும்பாலும் மூலரோகத்திற்குட் பட்டவர்களாகவே இருப்பார்கள். அவையாவன:-

மூலரோகியின் முகவர்ணமானது பிரதானமாய் பசஞ்சாயலான மஞ்சள் வர்ணமுள்ளதாக இருக்கும். ஆசனத்தில் நோவு, திணவு முதலியவைகளும் இருக்கும், அதற்குப் பின்பு இரத்தம் வெளிப்படும். இந்த ரத்தமானது சில சமயங்களில் பாலைப்போல் தாரையாக வெளிப்படுவதுண்டு. மலத்துடன் சேர்ந்து வராமல் இரத்தம் தானே சிராவித்தல் மூலத்தின் சொந்த லக்ஷணமாம்.

மூலரோக சிகிச்சா போதீன்

அன்னதாக்கி என்னும் பண்டிதரின் அபிப்பிராயமானது:- கீழ் உதடுவெளுத்தும், நாவுகறுத்தும், தூர்ப்பலமுண்டாகியும், மலம் சிறுகச் சிறுக வெளிப்பட்டும், ஆசனத்தில் எரிவந்தமும் உண்டாவது மூலரோகத்தின் அறிகுறி என்பதேயாம்.

ஸ்திரீ சங்கமத்திற்கு பின்பு அதிக தூர்ப்பலமுண்டாதல், அற்பப்பசி, அக்கிரமப்பசி, தேககனம், தூங்கி விழித்தபின்பு அவயவங்கள் துவைத்ததுபோல் இருத்தல், மயிர்வர்ணம் விகற்பப்படுதல், ரோமக்கால்களில் தினவுண்டாதல், பற்கள் தூர்ப்பலப்படுத்தல், பற்களில் வர்ணம் பேதப்படுதல் முதலியவைகளெல்லாம் மூலரோகத்தின் அறிகுறி என வைத்திய நிபுணர்களால் அனுபோக சித்தமாய் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

மூலரோக சிகிச்சையின் வகைகள்.

இது பெரும்பான்மையாக இரண்டுவகைப்படும். ஒன்று பூரணசிகிச்சை. மற்றொன்று உபசார சிகிச்சையாம். பூரண சிகிச்சை என்பது உள்ளுக்கு அவிழ்தம் உபயோகித்தும் வெளிக்கு கார சார கூடார முதலிய சிகிச்சைசெய்தும் வியாதியைப் பற்றறநீக்கி விடுவதேயாம். உபசார சிகிச்சையாவது வியாதியுண்டாகுங் காரணம் முதலியவைகளைச் சம்பப்படுத்துவதேயாம். எப்படியெனில் ஈரல், மண்ணீரல், இரைப்பை, சிறுகுடற்கள் முதலியவைகளின் தொழிலைச் சீர்ப்படுத்துவதேயாம். இன்னும் இரத்தத்தைப் பக்குவப்படுத்தும் வஸ்துக்களையும், வேதனையை சாந்தப்படுத்தும் வஸ்துக்களையும், உபயோகிக்க வேண்டியது. இன்னும் மூலம் உண்டான தூர்மலத்தைக் கரைத்து வெளிப்படுத்துவதுமேயாம்.

மூலரோகச் சிகிச்சையானது கீழ்க்காணும் பத்துவகைகளுள் அடங்கும். அவைபின் வருகிறவிதமாம்.

1. தேகத்திலுள்ள தூர்மலத்தை யிலகுபேதி முதலியவைகளால் வெளிப்படுத்திச் சுத்திசெய்தல், மூலஇரத்தத்தைக் கட்டுப்படுத்துவதால் வேறுவியாதியுண்டாகுமென்னும் பயம் தோன்றும் பகஷத்தில், மேற்கண்டவிதமாக இலகுபேதி முதலியவைகளை உபயோகித்துத் தூர்மலத்தை நீக்கி தேகத்தைச் சுத்திசெய்யலாம்.

2. ஈரல், சிறுகுடற்கள் ஆகியவைகளின் தொழிலைக் கிரமப்படுத்திச் சீர்ப்படுத்துவதேயாம். ஏனெனில், இந்த அவயவங்களின் தொழில், கெட்டுப்போனாலொழிய மேற்படி வியாதி உண்டாகிறது. ஆகையால்

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

19

இவற்றின் தொழிலைக் கிரமப்படுத்தினால் சிகிச்சையும் வெகு இலேசாக முடிந்துவிடும்.

3. வியாதி உக்கிரமாக இல்லாத சமயங்களில், வேர்வையை வெளிப்படுத்துதல், சமரசமான தேகப் பயிற்சி, கீழ்ப்பாகத்தை அழுத்தி பிடித்துவிடுதல் முதலியவைகளை அடிக்கடிசெய்து வருதல் துர்நீர்களைக் குறைக்க ஏதுவாகும்.

4. அன்னபானாதிகளில் பத்தியத்தைக் காப்பாற்றிவருதல், வாய்வு பதார்த்தங்களை நீக்கி, வியாதியைப் பிரபலப்படுத்தும் பதார்த்தங்களையும் உபயோகிக்காமல் நீக்கி வருதலாம்.

5. முளையைக் கத்தரித்து நீக்குதல், இந்த சிகிச்சைசெய்வதற்கு அதிக ஜாக்கிரதையும், யுக்தி, புத்தி அனுபவம் ஆகியவைகளும் அவசியம் வேண்டியது. அப்படிக்கில்லாமல் அஜாக்கிரதையால் அல்லது, அக்கிரம சிகிச்சையால் ஏதேனும் ஒரு சிறிது தவறுதல் உண்டாயினும், அதிக கஷ்டமுண்டாவதற்கு ஏதுவாய்விடும். இப்படி நேரிடுவதால் சிலருக்கு சதா சர்வகாலமும் இரத்தமானது கசிந்து கொண்டே யிருக்கும். சிலருக்கு நீர்ப்பை கெட்டுப்போக நேரிடும். சிலருக்கு ஆசனத்திலுள்ள உண்மைப்பேசியானது அறுபட்டுத் தாங்கக்கூடாத வேதனைக்கு ஏதுவாகிவிடும்.

6. மூலமுளைகளைக் காரம்வைத்து எரித்து விடுதல், அல்லது, வெளிப்படுத்தி விடுதல். மூலமுளைகள் கண்பார்வைக்குத் தென்பட்டு வெளிப்பக்கத்திலிருக்கும் பொழுது மேற்கண்டசிகிச்சையைச் செய்வது உசிதம்.

7. மூலமுளைகளைக் கீறிவிட்டு அதிலுள்ள இரத்தத்தை வெளிப்படுத்திச் சிகிச்சைசெய்தல். மூல இரத்தத்தை பந்தப்படுத்துவதினால் முளைகளில் அதிக வேதனை, தலைநோய், கெட்ட எண்ணங்கள் முதலியவைகள் உண்டானால் மேற்கண்ட சிகிச்சைசெய்யலாம்.

8. வேதனையைச் சாந்தப்படுத்தும் மருந்துகளை உபயோகப்படுத்தல். வியாதி பிரபலப்பட்டு தொந்திரவாயிருக்கும்போது இந்தச் சிகிச்சைசெய்ய வேண்டியது.

9. இரத்த சிராவகத்தைப் பந்தப்படுத்தும் மருந்துகளை உபயோகித்தல். இரத்த சிராவகம் அதிகமாய் இருக்கும்போது இந்தச் சிகிச்சைசெய்ய வேண்டியது. ஆனால் இரத்தமூலமானது முறையாக

காலக்கிரமமாக வெளிப்பட்டுக் கொண்டிருந்தால் அதனைத் தடுக்க அவிழ்த்ததை உபயோகிக்கலாகாது.

10. பிளாஸ்திரி, களிம்பு முதலியவைகளை உபயோகித்தல்:-
மூலமுளைகளில் சஸ்திர சிகிச்சைசெய்து அல்லது காரம்வைத்து ரணமாகிவிட்டால் அதனை ஆற்றுவதற்காக மேற்படி சிகிச்சையைச் செய்யலாம். மூல முளைகளைக் கரைக்க அல்லது வேதனையைச் சாந்தப்படுத்தவும் இந்தச் சிகிச்சையைச் செய்யலாம்.

ஆகையால், சிகிச்சகர்கள் சமயோசிதம் போல மேற்கண்ட சிகிச்சைகளில் அவசியமானவைகளை ஏக காலத்தில், அல்லது, முறைக்கிரமமாகச் சிகிச்சைசெய்து வியாதியை அறவே நீக்கி தேகபலத்தை விர்த்தி செய்ய முயலவேண்டியது.

மூலமுளைகளை வெளிப்படுத்தல்

மூலமுளைகள் எப்போதும் உள்ளே இருப்பதினால் அதன் சிகிச்சையில் அதிககஷ்டம் நேரிடும். முக்கியமாக அதற்கு மருந்துபூச அவசியமாகும் சமயங்களில் அதிக தொந்திரவாகக் காணப்படும். ஆகையால், பின்காணும் வகைகளை அனுசரித்துவந்தால் உள்ளேயுள்ள மூலமுளைகள் வெளியில்வர ஏதுவாகும். அவையாவன:-

1. வெந்நீரால் அந்தஸ்தானத்தைக் கழுவிவருதல்
2. குடான ஆகாரங்களை உபயோகித்துவருதல்.
3. கனமான பாரத்தைத் தூக்கச்செய்தல்

4. இரண்டு காலின்மீது குந்தி உட்கார்ந்து கொண்டு ஆசனத்தின்மீது பலம் விழும்படியாக மூச்சைப் பிடித்து முக்கச்செய்ய வேண்டியது. இச்சிகிச்சைகளால் உள்ளேயிருக்கிற முளைகள் வெளியேவர ஏதுவாகும்.

மூலஇரத்தத்தை அகாலத்தில் கட்டுப்படுத்துவதால் உண்டாகும் வியாதிகள்

மூலத்தில் இரத்தம்போவதை யுடனே கட்டுப்படுத்த சிகிச்சைசெய்வது சுகஜம். இந்த இரத்தத்தை யெப்போது கட்டுப்படுத்த வேண்டும்: எப்போது கட்டுப்படுத்தாது தாமதிக்க வேண்டுமென்பதை சிகிச்சகர் தெரிந்து செய்ய வேண்டியது அவசியகம். அப்படியறிந்து கொள்ளாமல் அந்த இரத்தத்தைக் கட்டுப்படுத்துவதால் பின்காணும் வியாதிகள் உண்டாம் அவையாவன:-

வயிற்றுப்பிசம், வயிற்றுநோவு, தலைப்பாரம், தலைக்கனம், அசதி, அவயவங்களெல்லாம் துவைத்தது போல் நோதல், பயங்கரமான கனவுள்ள நித்திரை, சில சமயம் நித்திரையில்லாமை, வயிற்றுக்கடுப்பு, சிலசமயம் இரத்தபேதி (இது குறைந்த அளவாய்ப்பேதியாம்,) சிலசமயம் தோட்பட்டைகளில் நோவு, சிலசமயம் மார்பு, பிடரி ஆகிய ஸ்தானங்களில் நோவு, தொடை நரம்பிழுப்பு, கணுவாதம், கீல்வாதம், மார்பதிர்ச்சி முதலிய ரோகங்களுண்டாம்.

மூலரோகிக்கு இன்னின்ன வியாதி வெளியாகா தென்பது

பைத்தியம், உன்மத்தம், மூர்ச்சாரோகம், ஜன்னிரோகம், ஈரல்வீக்கம் ஆகியவைகளாம்.

இங்கிலீஷ் வைத்திய சிகிச்சை

இந்த வியாதிக்காம் அவுஷதங்கள் ஆயுர்வேதத்தில் அனேகம் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. இங்கிலீஷ், யூநாநி, ஆகிய சாஸ்திரங்களில் அவ்வளவு விரிவாகச் சொல்லப்படவில்லை யாயினும் பல சிறந்த அனுபவமுறைக ளிருக்கின்றபடியால், அவைகளை ஆரம்பமாக எழுதுவாம்.

மேற்படி பொதுச்சிகிச்சை

மலபந்த முண்டாகும்படி விடலாகாது. மலபந்தத்தை நீக்குவதற்காக இலகுபேதி அவுஷதங்களை உபயோகப் படுத்தவேண்டும். பேதிக்கு ஒருபோதுங் கொடுக்கலாகாது. கரியபோளம் அதுபோன்ற சரக்கு முதலியவைகளைத் தனியே அல்லது அதன் சரக்கைச் சேர்க்காமல் உபயோகிக்கலாகாது. கறிபதார்த்தங்களில் மிளகாய்க்கு பதிலாக மிளகை உபயோகிக்கலாம். கறிபதார்த்தங்களில் சேர்க்கும் வாசனைத் திரவியங்கள், ஊறுகாய்கள், சட்னிவகைகள், மாமிசவகைகள் ஆகியவைகளைக் குறைவாய் உபயோகித்து வர வேண்டும். சாராயம், மதுபானம் முதலியவைகளை அறவே நீக்கவேண்டும். ஆகாரத்துடன் கீரைவகைகளைச் சமைத்துச் சாப்பிடுவதினால் அதிகப் பிரயோஜன முண்டாகும். கால்நடையாக நல்ல காற்றுள்ளவிடத்தில் உலாவித் திரியவேண்டும். இராக்காலங்களில் தூங்குமுன் மலவிசர்க்கஞ் செய்யும் வழக்கத்தை அனுசரிக்கவேண்டும். மலவிசர்க்கஞ் செய்தபின்பு சில நிமிஷநேரம் படுத்திருக்க வேண்டும். மலவிசர்க்கம் செய்யுமுன் குளிர்ந்த ஜலத்தினால் வர்த்திசெய்வதினாலும், மலவிசர்க்கத்தின் பின்பு குளிர்ந்த ஜலத்தினால் அந்த ஸ்தானத்தைக்கழவி சுத்திசெய்வதினாலும் அதிகப்

பிரயோஜன முண்டாகும். எவ்வகையாயேனும் மலபந்தப்படாமலும், மலம் இருகலாய்ப் போகாமலும் மலமானது இளகலாகப் போகும்படியாகவும் முயற்சிசெய்யவேண்டும்.

இரவில் தூங்கப் போகும்போது பின் சொல்லப்படும். மிளகுலேகியம், (Confection of Pepper) கெந்தகலேகியம், (Confection of Sulphur,) குரத்து நிலஆவாரை லேகியம் (Confection of Senna) ஆகியவைகளிலொன்றில் சுமார் இரண்டு விராகனெடை லேகியத்தை உட்கொண்டு வரவேண்டும்.

1 மிளகு லேகியம்

CONFECTION OF PEPPER

மிளகுத்தூள்	பலம் 1½
கேக்விதைத்தூள்	பலம் 1½
முறித்த தேன்	பலம் 11¼
Powder of Pepper	Ounce 1½
Caraway Fruits	" 1½
Clarified Honey	" 11¼

செய்முறை:- இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுச் செவ்வையாக அரைத்துக்கொள்ள வேண்டியது.

பிரமாணம்:- குன்றிமணியெடை 30 முதல் 60 வரையில்.

உபயோகம்:- துர்ப்பலமுடைய மூலரோகிகளுக்கும். ஆசனம் வெளிப்பட்டிருப்பவர்களுக்கும் உபயோகமாகும்.

2. கந்தக லேகியம்

CONFECTION OF SULPHUR

பதங்கித்த கந்தகம்	2 அவுன்ஸ்
திராகைஷ உப்பு	1 அவுன்ஸ்
தெளியவைத்த தேன்	1 அவுன்ஸ்
சுக்கு பாணிதம்	½ அவுன்ஸ்
சுங்குமப்பூ தாயனம்	½ அவுன்ஸ்

மூலரோக சிக்சா போதனி

23

Sublimed Sulphur	oz. 2
Bitartrate of Potash	oz. 1
Clarified Honey	oz. 1
Syrup of Ginger	oz. 1/2
Syrup of Saffron	oz. 1/2

செய்முறை:- இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு சரக்குகளெல்லாம் செவ்வையாக மிஸ்ரமிக்கிற வரையில் மைபோலரைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- 2 முதல் 4 வராகனெடை வரையில் உபயோகமாம். மலகாரி. மேற்கண்டபடி இரவில் - 2- வராகனெடை வீதம் சாப்பிட்டுவர மூலரோகந் தீரும்.

3. கந்தக லேகியம் வேறு.

அவுன்ஸ்

பதங்கித்த கந்தகம்	4
திராகைஷ உப்பு	1
ட்ராகாந்த் தூள்	கிறேன்ஸ் 18
சாதா ஷர்பத்து	அவுன்ஸ் 1
கிச்சிலித்தோல் பாவனத் திரவம்	" 1/2
கிளிசிரைன்	" 1 1/2
Sublimed Sulphur	oz 4
Bitartrate of Potash	oz. 1
Powder of Tragcanth	grns. 18
Common Syrup	oz 1
Tincture of Orange	oz 1/2
Glycerine	oz 1 1/2

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

செய்முறை:- இவைகளை ஒன்றாகச் சேர்த்து அரைத்து செவ்வையாக மிஸ்ரமித்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- வராகனெடை - 1 - முதல் 2 வரையில்.

உபயோகம்:- இராக்காலங்களில் படுக்கைக்குப் போகும்போது - 2 வராகனெடை வீதம் சாப்பிட்டுவர மூலரோகம் குணமாகும்.

4. நிலஆவாரை லேகியம்.

CONFECTION OF SENNA.

	அவுன்ஸ்
சீமை அத்திப்பழம்	8
சிதைத்த புதிய அதிமதுரம்.	3
தண்ணீர்	60
சருக்கரை	30
விதைநீக்கின ஆல்பகோடா பழம்	6
சரக்கொன்றைப்புளி (சுத்திசெய்த)	6
புதுப்புளி.	6
நிலஆவாரை	8
கொத்துமல்லி விதை	4
Figs	oz 8
Fresh Bruised Liquorice	oz 3
Aqua	oz 60
Sugar	oz 30
Prepared Prunes	oz 6
Prepared Cassia	oz 6
Prepared Tamirind	oz 6
Senna	oz 8
Coriander	oz 4

செய்முறை:- சீமை அத்திப்பழத்தையும் அதிமதுரத்தையும் ஜலத்திற் போட்டுக்காய்ச்சி அரைவாசி சுண்டினவுடன் பிழிந்து வடிகட்டி இதை ஜலயந்திரத்தில் வைத்து 24 அவுன்ஸ் இருக்கும்படி சுண்டக்காய்ச்சி இதில்சருக்கரையைச் சேர்த்துப்பாதசெய்து இதில் ஆல்பகோடாப்பழம், சரக்கொன்றைப்புளி, புளி ஆகிய இவைகளைச் சேர்த்து

மூலரோக சிகிச்சா போதீனி

25

அரைத்துக்கொள்க. பிறகு நிலஆவாரையையும், கொத்து மல்லியையும் சேர்த்திடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்த சூரணம் அவுன்ஸ் - 10 இந்தச் சூரணத்தை முன் சித்தப்படுத்தின பாகிற்போட்டுக் கிளறி மிஸ்ரமித்துக் கொள்ளவேண்டியது.

பிரமாணம்:- விராகனெடை - 1 முதல் 2 பேதியாக 4 விராகனெடையாம்.

உபயோகம்:- மலபந்தம், மலச்சிக்கல் ஆகியவை தீரும். இராக்காலங்களில் படுக்கைக்குப்போகும்போது சுமார் - 2 - விராகனெடை சாப்பிட்டுவர மூலரோகந் தீரும்.

குறிப்பு

கீழ்க்காணும் நிலஆவாரை லேகிய முறையிலும் மேற்கண்ட சரக்குகளே சொல்லப்பட்ட டிருப்பினும் எடை விகற்புமாகவும், செய்வதற்கு சற்று இலகுவாகவும் இருப்பதால், இதனையும் இங்கெழுதி யிருக்கிறோம்.

இன்னும் மேற்கண்ட முறைகளைச் செய்து கொள்ள ஏலாதவர்கள் இங்கிலீஷ் மருந்து ஷாப்புகளில் வாங்கி உபயோகித்துக் கொள்ளலாம்.

5. நிலஆவாரை லேகியம் (வேறு)

	அவுன்ஸ்
சீமை அத்திப்பழம்	1½
அதிமதுரப்பால்	1
ஜலம்	48
சர்க்கரை	30
விதைநீக்கிய ஆல்பகோடாப்பழம்	6
சரக்கொன்றைப்புளி	9
புதுப்புளி	9
நிலஆவாரைச் சூரணம்	7
கொத்துமல்லிவிதைச் சூரணம்	3
தீநீர் தேவையான அளவு	
	Oz
Figs	1½
Extract of Liquorice	1

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

Aqua	48
Sugar	30
Prepared Prunes	6
Prepared Cassia	9
Tamirind Prepared	9
Powder of Senna	7
Powder of Coriander	3
Distilled Water q.s	

செய்முறை:- மேற்படி ஜலத்தில் அத்திப்பழத்தையும் ஆல்பகோடாப் பழத்தையும் போட்டு மூடிச் சுடவைத்துக்காய்ச்சி அரைப்பாகமாகச் சுண்டினபின்பு வடிகட்டித் தனியேவைத்துக்கொள்ளவும். பிறகு 34 அவுன்ஸ் ஜலத்தில் புளி, சரக்கொன்றைப்புளி ஆகிய இரண்டையும் போட்டு பிசைந்து, இரண்டுமணிநேரம் ஊறவைத்து அவைகளை ரோமச் சல்லடையில்போட்டுத் தேய்த்து விதைகளையும் திப்பிகளையும் நீக்கிவிட்டு முன் சித்தப்படுத்தியிருக்கும் கியாழத்துடன் சேர்த்து அதில் சர்க்கரையையும் அதிமதுரப்பாலையும் போட்டு, சுடவைத்து கரைத்து பாகுபதத்தில் குடாயிருக்கும்போதே நிலஆவரைச் சூரணம், கொத்துமல்லிச் சூரணம் ஆகிய இரண்டையும் சேர்த்து சிறுகச் சிறுத் தூவிச் செம்மையாக மிஸ்ரமித்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை - 1, 2 பேதியாக விராகனெடை - 4, ஆம்.

உபயோகம்:- மலபந்தம், மலச்சிக்கல், மலஅக்கிரமம் ஆகியவைகள் தீரும். இராக்காலங்களில் படுக்கைக்குப் போகும்போது சுமார் 2 விராகனெடை வீதம் சாப்பிட்டுவர மூலரோகந் தீரும்.

இரத்தம் அதிகமாகப்போனால் பின்காணும் முறையை உபயோகிக்க குணமாம். அது பின்வருகிற விதமாம்.

6. இரத்தமூலத் திராவகம்

	துளி
ஹமாமிலீஸ் பாவன திராவகம்	15
எருகட் சத்து	15
எட்டிக்கொட்டைப் பாவனத்திராவகம்	10
ஸ்பிரிட் குளோரபாரம்	20
தண்ணீர்	அவுன்ஸ் 1

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

	drops
Tincture of Hamamiliis	15
Extract of Ergot Liquid	15
Tincture of Nuxvomica	10
Spirit of Chloroform	20
Aqua	oz 1

செய்முறை:- எல்லாவற்றையும் ஒன்றாக மிஸ்ரமித்து ஒரு வேளையில் பானஞ்செய்ய வேண்டும். இவ்விதம் சித்தப்படுத்தி தினம் ஒன்றுக்கு 2 அல்லது 3 தடவை வீதம் பானஞ் செய்துவர இரத்த மூலரோகம், மூலசம்பந்த இரத்தப்போக்கு, மூலஇரத்தப்போக்கினால் உண்டாகும் துர்ப்பலம் முதலியவைகள் தீரும்.

மேற் பிரயோகங்கள்.

7 மூலரோக ஆசன வர்த்தி

7 - அல்லது 8-பலம் குளிர்ந்த ஜலத்தை தினம் ஒன்றுக்கு 3 தடவை ஆசனவர்த்தி செய்துவந்தாலும், அல்லது, அந்த ஜலத்துடன் அரை, அல்லது, ஒரு அவுன்ஸ் ஹமாமிலிஸ் திராவகத்தைக் கலந்து மேற்கண்டபடி வர்த்திசெய்வதாலும், அல்லது, மேற்கண்ட ஜலத்துடன் அரை அவுன்ஸ் ஹாஸ்லினை (Haseline) சேர்த்து மேற்கண்டபடி ஆசனவர்த்திசெய்து வருவதாலும் மூலரோகம் சாந்தப்பட்டுக் குணமாகும்.

இன்னும் மேற்பிரயோஜனத்துக்காக உபயோகமாம் ஆசனத் திரிகள், பிளாஸ்திரிகள் முதலிய சிலமுறைகளையும் இங்கு எழுதுவாம். அவை பின்வருகிற விதமாம்.

8. மூலப் பிளாஸ்திரி

	கிறேன்ஸ்
கோவா பவுடர்	15
ஐயோடா பாரம்	5
பெல்லடோனா சத்து	8
கோக்கா தோல்	திராம் 2

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

Chrysarobin	drams	15
Iodoform		5
Extract of Belladonna		8
Cocoa Head	drams	2

செய்முறை:- இவை எல்லாவற்றையும் ஒன்றாய்ச் சேர்த்து அரைத்து 10 சற்று நீண்ட மாத்திரைகளாகச் செய்து கொள்ளவும். இந்தமாத்திரை 1 அல்லது 1½ அங்குலம் நீளமுள்ளனவாகவும் விரல் கனமுள்ளனவாகவு மிருக்கவேண்டும். இதில் ஒருமாத்திரையைக் காலையில் அல்லது மாலையில் அல்லது சாவகாசமான காலங்களில் ஆசனத்துக்குட் செலுத்தி வைக்க வேண்டும். இப்படிச் செய்துவருவதனால் மூலமுளை. மூல எரிச்சல் முதலியவைகள் தீரும்.

9. மூலப் பிளாஸ்திர் வேறு

டானிக் ஆசிட்	திராம்	1/2
அபினிச் சூரணம்	கிறேன்ஸ்	10
கோக்காதோல்	திராம்	6
Tannic Acid	drams	1/2
Pulvaris Opium	grains	10
Cocoa Head	drams	6

செய்முறை:- இவை எல்லாவற்றையும் ஒன்றாய் சேர்த்து அரைத்து 10 - ஆசனத் திரிகளாகச் செய்து வைத்துக்கொண்டு மேற்கண்ட விதமாக உபயோகித்துவர மேற்கண்ட ரோகங்கள் தீரும்.

மேற்படி வியாதிக்கு உபயோகமாம் களிம்புகள்

10 மூலக்களிம்பு

கொக்கேயன் அய்ட்ரோ குளரைட்	கிறேன்ஸ்	6
ஆன்டி பைரையன்	திராம்	1
வாஸ்லையன்	அவுன்ஸ்	1
சாதா இளகிய களிம்பு	திராம்	1/2
தேன் மெழுக்கு	திராம்	1/2

மூலரோக சிகிச்சா போதனி

29

Cocaine Hydrochloryde	grains	6
Antipyrine	drams	1
Vaseline	Ounce	1
Common Liniment	drams	1/2
Bees Wax	drams	1/2

செய்முறை:- மெழுகையும், களிம்பையும் கல்வத்திலிட்டு அரைத்து மற்றச் சரக்குகளையும் சேர்த்து அரைத்து நன்றாய் மிஸ்ரமமான பின்பு பீங்கான் டப்பியில், அல்லது, கொம்புடப்பியில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

உபயோகம்:- இதிற் கொஞ்சமெடுத்து மூலமுளைகளின்மீது தடவிவைக்கவும், தினமொன்றுக்கு - 2 - 3 தடவைகள் தடவிவந்தால் மூலமுளைகள் கரைந்து குணமாகும். அதிலுள்ள எரிவந்தம், நோவு, வேதனை முதலியவைகளும் குணமாகும்.

11. மூலக் களிம்பு வேறு.

	பங்கு
எக்ஸ்டிராக்ட் ஆப் எர்கட்	1/2
தார் எண்ணெய்	1/2
சீமை ஊமத்தை விதைச் சத்து	3/4
ஹமாமிலிஸ் சத்து	1
கர்பாலிக் ஆசிட்	1
மாசக்காய்ச் சூரணம்	1
சாதா களிம்பு	30
Extract of Ergot	1/2
Oil of Tar	1/2
Extract of Stramonium	3/4
Extract Hamamilis	1
Corbolic Acid	1
Pulvis Gall	1
Common liniment	30

செய்முறை:- இவை எல்லாவற்றையும் ஒன்றாகச்சேர்த்து அரைத்து, களிம்புப்பதத்தில் பீங்கான்பாத்திரத்தில், அல்லது, கொம்புச் சிமிழில் வைத்துக் கொள்ளவும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதனி

உபயோகம்:- மேற்கண்ட விதமாக மூலமுளைகளின்மீது இதனை உபயோகித்துவர, மூலமுளைகள் சுருங்கிக் கரைந்து, அவை நிர்மூலமாய் விடும். அங்குள்ள வேதனை, எரிவந்தம், நோவு முதலியவைகளும் தீரும்.

12. மூலக் களிம்பு வேறு.

குளோரைட் கொக்கேயன் அய்ட்ரோகிறேன்ஸ் 3

திராம்ஸ்

பெல்லடோனாசத்து		1
டானிக் ஆசிட்		2
வாஸ்லியன்		4
சாதா களிம்பு		4
Cocaine Hydrochloyde	grains	3
Extract of Belladonna	drams	1
Tannic Acid		2
Vaseline		4
Common Liniment		4

செய்முறை:- இவை எல்லாவற்றையும் சேர்த்தரைத்து நன்றாக மிஸ்ரமானபின்பு பீங்கான் டப்பியில், அல்லது, கொம்புச் சிமிழில் பத்திரப்படுத்தவும்.

உபயோகம்:- மேற்கண்டபடி மேற்பூச்சாகப் பூசிவர மேற்கண்ட குணங்களுண்டாகும்.

13. மூலக் களிம்பு வேறு.

எக்ஸ்டிராக்ட் ஆப் எமாமிலிஸ்புளாய்ட்		அவுன்ஸ் 1
எக்ஸ்டிராக்ட் ஆப் அய்டிராடிஸ்		திராம்ஸ் 4
சாம்பிராணிக்கலவைப் பாவனத்திரவம்		திராம்ஸ் 4
பெல்லடோனா பாவனத்திரவம்		திராம்ஸ் 1
ஜெய்த்தூன் எண்ணெய்		திராம்ஸ் 7
Fluid Extract of Hamamilis	Ounce	1
Extract of Hydrostis	drams	4

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

31

Tincture Benzene compound	"	4
Tincture Belladonna	"	1
Olive Oil	"	7

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாகச் சேர்த்து அரைத்துப் பீங்கான் டப்பியில் பத்திரப் படுத்தவும்.

உபயோகம்:- இதில் கொஞ்சமெடுத்து இராப்பகல் இரண்டு நேரங்களிலும் 2, 3, தடவைகள் மூல முளைகளின்மீது மேல் பூசிவர அவை கரைந்து மறைந்துபோம். அதிலுள்ள எரிவந்தம், வேதனை முதலிய வைகளும் தீரும்.

மூலரோகத்திற்காம் யூநாநி முறைகள்.

யூநாநிவைத்திய சிகிச்சை பொது.

முன் சொல்லியிருக்கிற விதிகளை யனுசரிக்கவேண்டியதாவசியகம். அவையின்றி பின்காணும் விஷயங்களையும் கவனிக்க வேண்டியது.

நாமுன் சொல்லியிருக்கிறபடி இந்த வியாதிக்கு வெளிச்சிகிச்சை உட்சிகிச்சை ஆகிய இரண்டுவகையும் ஆவசியகம். இதின் சிகிச்சைக்கு ஆரம்பிக்குமுன் அது உண்டானகாரணத்தைத் தெரிந்துகொள்ள முயலவேண்டும் வியர்தியுண்டான காரணத்தை நீக்கினால் அதனாலுண்டான வியாதியும் தானேபோய்விடும்.

உதாரணமாக:- வியாதிக்குக்காரணம் மலபந்தமாயிருந்தால் இலகுபேதி முறைகளை யுபயோகித்து மலபந்தத்தை நீக்கி அதனைக் கிரமப்படுத்தினால், அந்த வியாதியும் தானே போய்விடுமென்பதே. இந்த ரோக சிகிச்சையில் பேதிமருந்தை உபயோகிக்க லாகாதென்பதை ஞாபகத்தில் எப்போதும் வைத்திருக்கவேண்டும். மலம் தாரர்ளமாகப் போகும்படியான இலகுபேதி அவுடதங்களை உபயோகிக்க வேண்டியது. அப்படிச்செய்வதிலும் மலம் அதிகமாகிப் போய்விடாமல் ரோகியின் தேகசபாவம், தேகபலம், வியாதி இவைகளைத் தகுந்தபடி யோசித்துச் சமயோசிதம்போல் உபயோகிக்கவேண்டியது. வியாதியஸ்தன் துர்ப்பலப்பட்டிருந்தால் பலஹாரி அவுடதங்களை உபயோகிக் வேண்டியது. இலகுவாய் ஜீரணிக்கத்தக்க சத்துள்ள ஆகாரங்களை உபயோகிக்க வேண்டியது. அவுடதத்தைப் பார்க்கிலும் ஆகாரம் பிரதானமாகையால் இந்த விஷயத்தில் அதிக கவனத்தைச் செலுத்த வேண்டியது. இந்த

ரோகத்துடன் வேறுவியாதிகள் சம்பந்தப்பட்டிருந்தால் பிறகு அந்த வியாதிக்குச் சிகிச்சை செய்யவேண்டியது. ஸ்திரீகளின் மூலரோக சிகிச்சையில் சூதகமானது கிரமமாக இருக்கிறதாவென நிதானித்துச் செய்ய வேண்டியது. பல தடவைகளில் சூதகம் கிரமப்பட்டபின்பு இந்த வியாதி தானே நீங்கியிருப்பதாக அனுபவசாலிகளால் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

காமில் என்னும் கிரந்தகர்த்தாவின் அபிப்பிராயமாவது:- எப்பொழுதும் மூலரத்த சிராவகமுள்ளவர்களுக்குச் சமையா சமயங்களில் வாந்தி செய்வித்து வருவதால் நன்மையுண்டாகும் என்பதே.

பூஅலிசீனா என்னும் பண்டிதரின் உபதேசமாவது:- இந்த வியாதியில் பிரதானமாய் வாததோஷத்தைச் சிறுகச் சிறுகக் கழித்துக்கொண்டிருக்க வேண்டும். இந்த வியாதியில் மண்ணீரலும் சம்பந்தப்பட்டிருந்தால் மண்ணீரல் சிகிச்சையும் செய்துவர வேண்டும். எல்லாவகையிலும் மலம் கெட்டியாய்ப்போகாமல் இளகலாய்ப் போகும்படியான ஜாக்கிரதை செய்ய வேண்டியது. மலம் கடினமாயிருப்பதால் அது வெளிப்படும்போது அதன் வழியில் கஷ்டமுண்டாகி வியாதி பிரபலப்பட ஹேதுவாகு மென்பதே.

ஹக்கீம் சையது இஸ்மாயில் பண்டிதரின் அபிப்பிராயமாவது:- மூலரோகிகளுக்கு நீர்ப்பறவைகளின் இறைச்சி, மிளகாய், பூண்டு, வெண்காயம், கடுகு, எல்லாவகை மதுபானங்கள் ஆகியவைகளை நீக்கி வைக்க வேண்டியது. வேர்வை புறப்பட வேது பிடித்தல், தேகத்தைத் தேய்த்தல் முதலிய கிரியைகளைக் கையாடி வரவேண்டுமென்பதே.

முறைக் கிரமமாகவும், கருமையாகவும், எவ்வித வேதனையும் மில்லாமல் வெளிப்படும் மூலஇரத்தத்தைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு முயலலாகாது. இவ்வித இரத்தம் வெளிப்படுவதினால் சில கஷ்டமான வியாதிகள் உண்டாக ஹேதுவிராது என்பதே. ஆனால் இவ்வித இரத்தம் அதிகமாக வெளிப்பட்டு பலஹீனத்திற்கேதுவானால் அந்தச் சமயங்களில் அதைக்கட்ட முயலலாம். இதற்காக கற்பூரமணி மாத்திரை போதுமானது. துர்ப்பலத்தை நீக்குவதற்கு ஆட்டிறைச்சி சத்து போதுமானது. இவற்றிற்குச் சமானமான தொன்றுமில்லை என்பது அபூஸஹல் மஸிஹியென்னும் பண்டிதரின் அபிப்பிராயம்.

இந்த வியாதியிற் பெரும்பான்மையும் இரைப்பைத் துர்ப்பலம், இராஜ கருவிகளின் துர்ப்பலம் ஆகியவைக ள்ருண்டாகின்ற படியால் ஆகாரம் சாப்பிட்டவுடன் றூமிமஸ்தகி மாத்திரை, அகர் ஜவாரிஷ், அனூஷ்தாரு, ஜீவரக்ஷாமிர்த லவணம் முதலியவைகளை உபயோகிப்பது உசிதம்.

இம்முறைக ளெல்லாம் நமது யூநாநி வைத்திய தாதுவிருத்தி போதினியில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. அவசியமானவர்கள் அதைப்பார்த்துக் கொள்ளவும்.

14. நிலஆவாரைத் திரிபலாதி

மஞ்சள் கடுக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், நெல்லிமுள்ளி இவை வகை 1 க்கு விராகனெடை 6 குச்சி காம்பு முதலியவை நீக்கின் குரத்து நிலஆவாரைச் சூரணம் விராகனெடை-3, ரோஜாப்பூச் சூரணம் விராகனெடை - 1½, சீனிசர்க்கரை, அல்லது, தேன் பலம் - 8, பன்னீர், அல்லது, ஜலம் செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- மேற்படி சரக்குகளைத் தனித்தனி இடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து மேற்கண்ட இடை நிறுத்தெடுத்து ஒன்றாகச்சேர்த்து வாதுமை நெய்யை அல்லது பசுவின் நெய்யைத் தெளித்து நெய்ப்பசை யுண்டாக்கி பந்நீருடன், அல்லது, ஜலத்துடன் சர்க்கரையை, அல்லது, தேனைச் சேர்த்துக்காய்ச்சிப் பாகுபதத்தில் மேற்படி சூரணத்தை சிறுகத் தூவி கிண்டிக்கின்றி, கீழிறக்கி, ஆறினபின்பு பீங்கான் பாத்திரத்தில் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை - 3, இராக்காலங்களில் படுக்கைக்குப் போகும்போது சாப்பிடவேண்டும்.

உபயோகம்:- மலபந்தம், மலச்சிக்கல் முதலியவை நீங்கி மூலரோகந் தீரும்.

குறிப்பு

இந்த மருந்து சித்தமான பின்பு 40 நாள் சென்று உபயோகிக்க வேண்டும். ஆகையால் இதனை கையிருப்பாகச் சித்தப்படுத்தி வைத்துக்கொள்வது உத்தமமான விஷயம்.

15. மைசாஷி லேகியம்

கீழ்க்கண்டபடி பக்குவப்படுத்தின மைசாஷி பலம் - 6, மஞ்சள் கடுக்காய்த்தோல், குரத்துக் கடுக்காய்த்தோல். தான்றிக்காய்த்தோல், சீமைநெல்லிவற்றல் இவற்றைத் தனித்தனி இடித்து வஸ்திரகாயம் செய்த சூரணம் வகை-1-க்குப் பலம். 3, (இந்தச்சூரணங்களை ஒன்றாய்ச் சேர்த்து வாதுமை நெய்யை, அல்லது, பசுவின் நெய்யைத் தெளித்து நெய்ப்பசை உண்டாக்கிக் கொள்ளவேண்டும்.) குச்சி கொட்டை முதலியவை நீக்கின் திராஷுப்பழம் பலம் - 1½, தேன் பலம்-60.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

செய்முறை:- திராக்ஷப்பழத்தையும் மைசாக்ஷியையும் சேர்த்து கல்லுரலில் மைபோல் இடித்து மற்றகுரணங்களை ஒன்றாகச் சேர்த்து வைத்துக் கொள்ளவும். தேனைக் காய்ச்சி நுரைநீக்கி பதத்தில் முன் சித்தப்படுத்தினதை சிறுகச் சிறுகப் போட்டுக் கடைந்து ஆறினபின் பீங்கான் பாத்திரத்தில் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை - 2, அல்லது 2½ - இராக்காலங்களில் படுக்கைக்குப் போகும்போது சாப்பிடவேண்டும்.

உபயோகம்:- மலச்சிக்கல், மலபந்தம் ஆகியவைகள் கிரமப்பட்டு மூலரோகங்கள் தீரும்.

மைசாக்ஷிப் பக்குவம்.

மைசாக்ஷியைக் கல்வத்திலிட்டு சோற்று முள்ளங்கிச் சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து 2-சாமநேரம் அரைத்து மைபோல் ஆனபின்பு எடுத்து உலர்த்திக் கொள்வதே இதன் பக்குவமாம்.

16. மைசாக்ஷி மாத்திரை.

மைசாட்சி விராகனெடை - 3 (இதனைக் கல்வத்திலிட்டு சுவற்றுமுள்ளங்கிச் சாற்றை, அல்லது, வெங்காயத்தாள் சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து ஒருசாமம் நேரமரைத்துக் கொள்க.) மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல் தான்றிக்காய்த்தோல், நெல்லிமுள்ளி, இவற்றின்குரணம் வகை-1-க்கு விராகனெடை-2. வேங்கை மரப்பிசின், பூமாதுளைப்பூ, கற்பூரமணி, பூங்காவி இவற்றின் குரணம் வகை-1-க்கு விராகனெடை-1/4.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாகக்கலந்து கல்வத்திலிட்டு சுவற்றுமுள்ளங்கிச் சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து இரண்டு சாம நேரமரைத்துக் கடலைப் பிரமாண மாத்திரைகள் செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை 4 அல்லது 5 இரவிற்படுக்கைக்குப் போகும்போது இதனை உட்கொண்டுவரவேண்டும்.

உபயோகம்:- இரத்தமூல ரோகங்கள் தீரும்.

குறிப்பு

கற்பூரமணி யென்பது இந்துஸ்தானியில் கஹுராபா என வழங்கப்படுகிறது. நமது தாதுவிருத்தி போதின். முதற்பாகத்திற் கொல்லி யிருக்கிறபடி இதனைப் பாகப்படுத்தி அஷுஷதங்களுடன் சேர்க்கவேண்டும்.

17. இரசாஞ்சன மாத்திரை

இரசாஞ்சனம், பூங்காவி, வெள்ளைக் காய்ச்சுக்கட்டி, கறிமிளகு இவற்றின் குரணம் வகை-1 க்கு விராகனெடை - 3, கூவற்றுமுள்ளங்கிச் சாறு படி-3/4.

செய்முறை:- குரணங்களை யெல்லாங் கல்வத்திலிட்டு மேற்படி சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து சாறெல்லாங் சுவறுகிற வரையி லரைக்கவேண்டும். பிறகு அரை விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1. காலையிலொன்றும் மாலையி லொன்றுமாகக் கொள்ளவேண்டும்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம், சுட்டகமூலம், வறள்மூலம் முதலிய எல்லாவகை மூலரோகங்களும் தீரும்.

18. நிம்ப மாத்திரை

வேப்பங்கொட்டைப் பருப்பு விராகனெடை-30, மிளகுச் குரணம், கூவற்றுமுள்ளங்கிச் சாற்றில் பக்குவப்படுத்தின மைசாகுடி இவை வகை-1- க்கு விராகனெடை - 6, இவை யெல்லாவற்றையுங் கல்வத்திலிட்டு மைபோலப் பொடித்து கூவற்றுமுள்ளங்கிச்சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து நான்கு சாமநேர மரைத்து மிளகுப் பிரமாணம் மாத்திரைகள் செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை - 1 - 1¼

அனுபானம்:- பெருஞ்சீரகம் விராகனெடை -¾, நற்சீரகம் விராகனெடை - ¾, இரண்டையும் ஜலம்வார்த்து வெண்ணெய் போலரைத்து அரை ஆழாக்கு ஜலத்திற்கரைத்து வடிகட்டித் திப்பி நீக்கின ஜலத்தில் மேற்படி மாத்திரைகளை அனுபானித்துக்கொள்ளவேண்டும். காலையில் ஒருவேளை மாத்திரம் உபயோகிக்கவும்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம், வறள்மூலம், சுட்டக மூலம் முதலிய எல்லாவகை மூலரோகங்களும் தீரும்.

19. முத்து மாத்திரை.

தொளையிடாத நன்முத்து, கற்பூரமணி, நற்பவளம். (இம்முன்றையும்

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

தனித்தனி கல்வத்திலிட்டுப் பன்னீர் வார்த்து நான்கு சாம நேரமரைத்துப் பில்லை செய்துலர்த்தினது வகை - 1 - க்கு விராகனெடை - $\frac{1}{2}$, உயர்ந்த ரசாஞ்சனம் விராகனெடை - $\frac{1}{2}$, புளித்த தயிரில் ஊறவைத்துலர்த்தி யிடித்தபிரண்டைச் சூரணம், அல்லது, ஆலம்விழுதுச் சூரணம் விராகனெடை - 1, நெல்லிக்காய்ச்சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையுங் கல்வத்திலிட்டு மேற்படி சாற்றைச் சிறுகச்சிறுக வார்த்து நான்கு சாம நேரமரைத்துக் கடலைப்பிரமாண மாத்திரைகள் செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக்கொள்க.

பிரமாணம்:- விராகனெடை - 1

அனுபானம்:- நிலக்கடம்பு இலைச்சாறு, புளித்த குழம்புமோர் ஆகியவைகளாம். இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை அவ்வாறாகச் சேர்த்துக்கொள்ளலாம். தனியாக உபயோகித்தால் ஒவ்வொன்றும்-12, விராகனெடை யிருக்கவேண்டியது.

உபயோகம்:- இரத்த மூலத்தைக் குணப்படுத்தி தேக தூர்ப்பலத்தை நீக்கி. தேகதிடம், தைரியம், ஊக்கம் முதலியவைகளை யுண்டாக்கும்.

20. மூல உசிதப் பிரயோகம்.

துத்திக் கொழுந்துச்சாறு, ஆலம் விழுதுச்சாறு இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை - 1, தித்திப்பு மாதுளம்பழ ஷர்பத்து விராகனெடை-6, காசினிக்கீரைச்சாறு விராகனெடை-15, பார்த்தங்கு விதைச் சூரணம் விராகனெடை-1, இவை யெல்லாவற்றையும், ஒன்றாக மிஸ்ரமித்துப் பானஞ் செய்விக்க வேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை யிரண்டுவேளையும் ஒருவாரம், அல்லது இரண்டுவாரம் செய்வித்தால் இரத்தமூலரோகம், சுட்கமூலரோகம், வாதமூலரோகம் முதலிய எல்லாமூலரோகங்களும் தீரும்.

21. மூல நிவாரணச் சூரணம்.

வேப்பங்கொட்டைப் பருப்புத்தூள், பருத்திக் கொட்டைப் பருப்புத்தூள், பக்குவப் படுத்தின மைசாக்ஷி, ரசாஞ்சனச் சூரணம், மிளகுச் சூரணம், பதங்கித்த கெந்தகம், இவை வகை-1-க்குச் சமனெடை, இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாகச் சேர்த்து ஒருசாமநேரமரைத்துப் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை- $\frac{3}{4}$ - 1.

அனுபானம்:- தித்திப்பு மாதுளம்பழ ஷர்பத்து பலம்-2, தித்திப்பு மாதுளம்பழ ரசம் பலம்-2

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

37

உபயோகம்:- மலச்சிக்கல், மலபந்தம் முதலியவகளை நீக்கி மூலரோகத்தைப் போக்கும்.

22. ஆம்லாதி மாஜன்.

நெல்லிக்காய் முறப்பா, கடுக்காய்முறப்பா இவை, வகை-1-க்கு எண்-5 ஜரிஷிக் வெண்சந்தனச்சூரணம், காகினிவிதைச் சூரணம் இவை வகை-1, க்கு விராகனெடை-2¼, பிஸ்தா மேற்றோற் சூரணம், பக்குவப்படுத்தின நற்பவளம், பக்குவப்படுத்தின கற்பூரமணி, ஜஹர்மொஹறா என்னும் விஷநிவாரணக்கல், ஹப்புல் ஆஸ் சூரணம், மூங்கிலுப்புச்சூரணம், சுக்காங்கீரைச் சூரணம், ரோஜாப்பூச் சூரணம் இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-1¼, தித்திப்பு மாதுளம்பழ ஷர்பத்து பலம்-6, கொட்டைக் கரந்தை ஷர்பத்து பலம் 6, சீனிசர்க்கரை பலம்-4, பன்னீர்பலம்-6

செய்முறை:- பன்னீரில் சீனியைக் கரைத்துப் பாகுசெய்து மற்றிரண்டு ஷர்பத்துகளையுஞ் சேர்த்துச் சற்று காய்ச்சி யிறக்கிச் சூரணங்களைத் தூவிச் செம்மையாகக் கலந்து கொள்ளவேண்டும். நெல்லிக்காய் முறப்பா, கடுக்காய்முறப்பா; ஜரிஷிக் ஆகிய மூன்றையும் விதை முதலியவைகளை நீக்கிச் சுத்திசெய்து அம்மியில்வைத்து மைபோலரைத்து மேற்படி மருந்தில்போட்டுச் செம்மையாகக் கடைந்து பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்த வேண்டும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-2¼ - 2½. காலை மாலை யிரண்டு வேளையுமுபயோகிக்கலாம்.

உபயோகம்:- இரத்தமூல ரோகங்களைக் கண்டிக்கும், ஈரலைப் பலப்படுத்தி அதைச் சீர்ப்படுத்தும்.

23. மூலரோக பிளாஸ்திரி.

அ) வெள்ளை மெழுக்கு விராகனெடை - 1¼, ரோஜாப்பூ எண்ணெய் விராகனெடை-6, ஈயவெள்ளை, மிருதாரசிங்கி, இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-1¼.

ஆ) சூடன் விராகனெடை- ½ கோழிமுட்டை வெள்ளையம்புலி-1.

செய்முறை:- ரோஜாப்பூ எண்ணெயில் மெழுக்கைப்போட்டு நெருப்பில் காட்டி மெழுக்கு உருகினவுடன் (அ) யிலுள்ள இரண்டு சரக்குகளையும் பொடித்து அதிற் கலந்திறக்கி (ஆ) யிலுள்ள கற்பூரத்தைப் பொடித்துப் போட்டு வெள்ளையம்புலியையும் சேர்த்துக்களிம்புபோற் செய்து பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

உபயோகம்:- இதிற் கொஞ்சமெடுத்து மூலமுளைகளின்மீது தடவி வைக்கவேண்டும். தினம் மூன்று நான்கு தடவை உபயோகிக்கலாம். அப்படிச் செய்து வந்தால் மூலரோகத்தாலுண்டாகும் எரிவந்தம், வேதனை, நோவு முதலியவைகளெல்லாம் தீரும்.

24 மூலாசனத்திரி.

சுத்திசெய்த கரியபோளம், கருவேலின் சத்து குராசாணி யோமச் சூரணம், கருவேலம் பிசின், கோதுமைச் சத்து, இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை- $\frac{1}{4}$, அபின் குன்றிமணி யெடை-6, சுவற்று முள்ளங்கியிலைச்சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் கல்வத்திலிட்டு -மேற்படி சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து ஆசனவர்த்தி மாத்திரை ஒன்று செய்துகொள்ளவும். இந்த மாத்திரையை ரோஜாப்பூ எண்ணெயில் அல்லது, நல்லெண்ணெயில் தோய்த்து ஆசனத்தில் வைக்கவேண்டும். தினம் ஒவ்வொரு மாத்திரை ஆசனத்தில் வைத்து வந்தால் போதுமானது. மேற்கண்ட எடைப்படி அவசியமான மாத்திரைகளை ஒரே தடவையில் சித்தப்படுத்தி வைத்துக்கொள்வது மிகவும் அவசியம். இப்படிச் செய்து வருவதால் மூலமுளை கரைந்து நிர்மூலமாகி விடும்.

25. மூலாசனத்திரி (வேறு)

கஞ்சாஇலை, கசகசாத்தோல் இவை வகை-1-க்குப் பலம்-1. இவ்விரண்டையும் இடித்துத் தூள்செய்து நான்குபடி பசுவின்பாலிற் போட்டு அரைவாசியாகச் சுண்டினபின்பு இறக்கி ஆரம்பத்தில் ஆசனத்தில் வேது பிடிக்கவேண்டும். பிறகு ஆறினபின்பு வியாதிக்காரனை அதில் அரைமணி நேரம் அல்லது ஒருமணிநேரம் உட்கார்ந்திருக்கச் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் தினம் ஒருதடவை செய்துவருவதால் மூலத்தினாலுண்டாகும் சகிக்கக்கூடாத வேதனை, எரிவந்தம், கடுப்பு, அரட்டல், புரட்டல் முதலியவைகள் தீர்ந்து ஆரோக்கிய முண்டாகும்.

26. மூலப்புகை

கந்தனா விதை, காக்ஷி விதை, கொத்துமல்லிவிதை, கஞ்சா இவை வகை-1-க்குச் சமனெடை. இவை யெல்லாவற்றையும் இடித்துத் தூளாக்கி வைத்துக் கொள்ளவும். புளியம்புறணியை அல்லது, வேப்பம் புறணியை நெருப்பாக்கிப் புகை யடங்கினபின்பு மேற்படி சூரணத்தை அதிற் போடப் புகையும். அந்தப்புகையானது ஆசனத்திற் படும்படியாகச் செய்யவேண்டும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதினி

39

இதற்காக துவாரமுள்ள முக்காலியில் வியாதியஸ்தனை உட்காரவைத்துப் புகை வெளியிற் போகாமல் அதைச் சுற்றிலும் திரைகட்டி முன்பாகவே சித்தப்படுத்தி வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

27. மூல மூலாம்.

மணித்தக்காளியிலை, இரசாஞ்சனம், காய்ச்சுக்கட்டி, முட்டை வெள்ளையம்புலி, கஞ்சா எண்ணெ இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-3, இஸ்பகோல் விதைக் கோழை விராகனெடை- $\frac{1}{2}$, குடன், அபின் குங்குமப்பூ இவை வகை-1-க்கு குன்றிமணியெடை-3.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையுங் கல்வத்திலிட்டு வெண்ணெய் போலரைத்து பீங்கான் பாத்திரத்தில் வைத்துக் கொள்ளவும்.

உபயோகம்:- இதிற் கொஞ்சமெடுத்து மூலமுளைகளின்மீது பூசிவர; எரிவந்தம், கடுப்பு, குற்று முதலியவைகளெல்லாம் தீரும்.

28. மைசாசுஷிப்பூச்சு.

மைசாசுஷி விராகனெடை- $1\frac{3}{4}$, சீமைச் சாமந்திப்பூ, இகவீல், துத்திவிதை, சீமைத் துத்திவிதை, இவற்றின் குரணம் வகை-1-க்கு விராகனெடை- $2\frac{1}{2}$, அபின், குங்குமப்பூ இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை- $\frac{3}{4}$, இவை யெல்லாவற்றையும் மைபோலப்பொடித்து அவசியமான அளவு முட்டை வெள்ளையும்புலியிற் குழைத்து மூலமுளைகளிற் பூசிவர எரிவந்தம், கடுப்பு, குற்றுதல்; அரட்டல் புரட்டல் முதலியவைகளெல்லாம் தீரும்.

29. ஆயுர்வேத சிகிச்சை.

இதுவரையில் நாம் மூலரோகத்திற்காம் இங்கிலீஷ் சிகிச்சை, யூநாநி சிகிச்சை ஆகியவைகளுள் பிரதானமானவைகளும் அனுபோக சித்தமானவைகளுமாகிய சில முறைகளை யெழுதினோம். இந்த ரோகத்தை வேறறத் தீர்க்கும் அநேக முறைகள் ஆயுர்வேதத்திற் சொல்லப்பட்டிருப்பதுபோல் மேற்கண்ட இருவகை வைத்தியங்களிலுஞ் சொல்லப்படவில்லை. இக்காரணம் பற்றியே ஆயுர்வேத முறைகளை இவ்விடமெழுத மனமுவந்தோம், தற்காலத்தில் ஆயுர்வேத சிகிச்சையில் நம்பிக்கை அதிகரித்து வருவதாலும், நமது தேசத்திலேயே அகப்படக்கூடிய மூலிகைகள், சரக்குகள் ஆகியவைகளின் சம்பந்தமாகவே செய்யக் கூடியவைகளா யிருக்கின்றபடியாலும், நம்மாலியன்ற வரையில்

அநுபவசித்தியான பல முறைகளை இங்கெழுதுவோம். ஆகையால் சுதேச வபிமானமுள்ள கனவான்கள் இதனைக் கவனித்து இதிற்சொல்லி யிருக்கிறபடி பாகங்களைச் செய்து இந்த வியாதியினால் துன்பப்படும் பந்துஜன மித்திரர் முதலானவர்களுக்கும் ஜீவகாருண்யத்துடன் செய்து கொடுத்து அவரவர்களின் துன்பத்தை நீக்கி எல்லோரும் ஆனந்தத்தை யடையும்படி கடவுள் அருள்புரிவானாக.

30. மூலரோகப் பொதுச் சிகிச்சை.

மூலரோகம், அதிசார ரோகம், கிரஹணிரோகம் ஆகிய இவைகள் ஒன்றிற்கு மற்றொன்று காரணமாகிறது. இவைகளில் சுபாவாக்கினி யில்லாவிட்டால் ஒன்றால் மற்றொன்று ஜனிக்கிறது. அந்த அக்கினி புஷ்டி யிருந்தால் ஒன்றால் மற்றொன்று ஜனிக்காது. ஆகையால் இந்த ரோகச் சிகிச்சையில் அக்கினி புஷ்டியை உண்டாக்கத் தக்கவைகளும் அக்கினியைக் குறைக்காதவைகளுமான உபசார சிகிச்சைகளையும் கவனித்துச் செய்யவேண்டியது ஆவசியகம்.

மூலரோகத்தைக் குணப்படுத்த, அவுடத சிகிச்சை, கூபார சிகிச்சை, சஸ்திர சிகிச்சை, அக்கினி சிகிச்சையென நான்கு வகைகள் ஏற்பட் டிருக்கின்றன. ஆகையால், தேக சுபாவம், வியாதிபலம் முதலியவைகளை நிதானித்து, மேற்கண்டவைகளுள் ஒருவகை, அல்லது, இருவகைச் சிகிச்சையைச் செய்யவேண்டியது. ஆயினும் இந்நான்கினுள் அவுடத சிகிச்சையே பிரதானமாம். ஆகையால் அந்தச் சிகிச்சையை இங்கு முன்னர் கூறுவோம்.

இன்னும் வாதமூல ரோகங்களில் சிநேகக் கிரியை, சுவேதக் கிரியை முதலிய கிரியைகளையுஞ் செய்ய வேண்டியது. பித்தமூல ரோகங்களில் விரேசனாதி கிரியைகளையுஞ் செய்ய வேண்டியது. சேத்தும சம்பந்த மூலரோகங்களில் வமனாதி கிரியைகளையுஞ் செய்ய வேண்டியது. தொந்தமூல ரோகங்களில் அந்தந்தத் தொந்த ரோகங்களின் தொந்த சிகிச்சைகளையும் செய்யவேண்டியது. இரத்தமூல ரோகத்தில் மேற்பூச்சுச் சிகிச்சைகளையுஞ் சேர்த்துச் செய்யவேண்டியது.

31. மூலரோகத்திற்கு உபயோகப்படும் தனிச் சரக்குகள் செய்யுள்.

சாரணை பிரண்டை குழம்புமோர் கடுக்காய்
தான்றியும் நெல்லியின் காயும்

தாமரை வளைய முள்ளிநேர் வாளஞ்
 சார்கொடு வேலியுஞ் சிவதை
 காரிடு காட்டுக் கருணையும் வெல்லங்
 கரியுரி மையும்பழு பாகல்
 கார்புளி கருணை புங்குசேங் கொட்டை
 கரியவேம் பெள்ளுடன் வெருகுந்
 தேரிடு மருளுஞ் சுக்குடன் மிளகுஞ்
 செய்யதிப் பிலியெவட் சாரம்
 தீற்று கொட்டைக் கரந்தைகோ மயமுந்
 தேன்மொழி யேயின மதுகேள்
 வேரெனு மிரதம் வாங்கவுஞ் சார
 வேகமே யதுதனக் கீய
 வெந்திடச் சாரச் சூட்டினா லறுக்க
 மேவிய மூலநேர் யறுமே.

கருத்து.

வெள்ளைச் சாரணைக் கிழங்கு, பிரண்டை சமூலம், குழம்புமோர், மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், நெல்லிவற்றல், நெல்லிக்காய், தாமரை வளையம், வெள்ளைப்பூண்டு, நேர்வாளம், கொடிவேலி வேர்ப்பட்டை, சிவதை வேர்ப்பட்டை, கார்ட்டுக் கருணைக்கிழங்கு, கறிகருணைக் கிழங்கு, யானைத்தந்தம், பழுபாகம், புளியரணைக் கிழங்கு, புங்கம் வேர்ப்பட்டை, சேங்கொட்டை, கருவேப்பிலை, எள்ளு, வெருகங்கிழங்கு, மருட்கிழங்கு, சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி, எவட்சாரம், கொட்டைக்கரந்தை, கோமயம், இரசம், நவச்சாரம், முதலியவைகளாம்.

இவற்றுள் தனித்தனியாக, அல்லது, சமயோசிதம்போல இரண்டு அல்லது, அதிகத்தைச் சம்பந்தப்படுத்திக் கஷாயம், சூரணம், லேகியம் ஷர்பத், முதலியவைகளாகச் சித்தப்படுத்தித் தேக சுபாவத்திற்கு தகுந்தபடி உபயோகித்து வந்தால், மூலரோகந் தீருமென ஆயுர்வேத சாஸ்திரங் கூறுகின்றது.

கீழ்க்காணும் முறைகள் நமது பரம்பரையி லுள்ளவர்க்கும், அடியேனுக்கும் அனுபவசித்தமானவையாதலால் அம்முறைகளை ஆரம்பமாக எழுதுவாம்.

32. நவமூல வுசீத எண்ணெய்.

சிற்றாமணக் கெண்ணெய் பலம் - 2, குந்திரிக்கத்தூள், பலம்-1/2 இந்துப்புத்தூள் பலம்-1/2, இம்முன்றையுங் கலந்து பீங்கான் பாத்திரத்தில் வைத்துக்கொள்க.

பிரமாணமும், உபயோகமும்:- விராகனெடை 1¼ - 2, காலை மாலை யிரண்டுவேளையும் உட்கொள்ளவேண்டும். இவ்விதம் தொடர்ச்சியாகச் சிலநாட்கள் செய்துவரின் நவமூல ரோகங்களும் தீரும்.

33. நவமூல உசீத கிருதம்

மேற்கண்ட பாகத்திற் சொல்லியிருக்கிற சிற்றாமணக் கெண்ணெய்க்குப் பதிலாக பசுவின் நெய்யுடன் மேற்படி சரக்குகளைச் சேர்த்துச் செய்துகொள்வதேயாம். சிற்றாமணக்கெண்ணெய் ஏற்றுக் கொள்ளாதவர்களுக்கு இந்தப் பாகம் உபயோகமாகும்.

34. நவமூல நாயுருவீ நெய்.

நாயுருவி சமூலம் பலம்-100, பசுவின்பால் பலம் 60, சித்திரமூல வேர்ப்பட்டை, மேற்றோல் சீவிய சுக்கு, மிளகு, அரிசித்திப்பிலி, மஞ்சட்கடுக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், நெல்லிவற்றல், இந்துப்பு, பூனைக்காலி வேர்ப்பட்டை, வெட்டிவேர், முன்னேவேர், முகட்டைவேர், சிவதை வேர்ப்பட்டை, சுத்தித்த நேர்வாளம், சேராங்கொட்டை, கொட்டைகரந்தை வேர், கஸ்தூரி மஞ்சள், ஆயில்பட்டை. புங்கம்பட்டை, புளிநறலைக் கிழங்கு, பிரண்டைக் கிழங்கு, காட்டுக்கருணைக்கிழங்கு, மருள்கிழங்கு, இவை வகை 1-க்கு விராகனெடை - 4, பசுவின்பால் படி-5.

செய்முறை:- நாயுருவியைச் சிறுதுண்டுகளாகத் துண்டித்துச் சிதைத்து பதினாலுபடி ஜலத்திற்போட்டு இரண்டுநாளுறவைத்து இரண்டுபடியாகச் சுண்டவைத்துப் பசுவினெய்யுடன் சேர்த்து அடுப்பேற்ற வேண்டும். மற்ற சரக்குகளுள் இடிக்கவேண்டியவைகளை யிடித்துத் தூள்செய்தும் மற்றவைகளையும் அம்மியில் வைத்து மேற்படி பாலிற் கொஞ்சமெடுத்துச் சிறுகச்சிறுகவார்த்து வெண்ணெய்போலரைத்து முன் சித்தப்படுத்தியிருக்கிற நெய்யிற்கரைத்து இளங்கொதியாக நான்குநாள் காய்ச்சி ஐந்தாநாள் அடுப்பேற்றிச் சிறுதீயாயெரித்துத் திரள்பதமாக எரித்து வடிகட்டி வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை - 1½ - 2½

அனுபானம்:- மஞ்சட் கடுக்காய்ததோல், தான்றிக்காய்த்தோல், நெல்லிவற்றல் இவற்றின் சூரணங்களைச் சமமாகச் சேர்த்து சமயோசிதம்போல் விராகனெடை -2 -3, சேர்த்து லேகியம்போற் குழைத்துட் கொள்ளலாம். வேறுவித அனுபானங்களிலும் உபயோகிக்கலாம்.

உபயோகம்:- உள்மூலம், புறமூலம், முளைமூலம் அடித்தள்ளி யிருக்கிறமூலம், இரத்தமூலம், முதலான அறுவகை மூலரோகங்களும் இன்னும் அனேக வியாதிகளும் தீரும்.

35. இரத்தமூலக் கிருதம்

பருத்திக் கொட்டைப்பால் படி-2. பசுவின்பால் படி-1, பசுவினெய்ப்படி-1, புளிநறலைக் கிழங்குச்சாறு படி-1. நற்சீரகம் பலம்-1, ஏலம் பலம்-1, இலவங்க பலம்- 2, இலவங்கப்பிட்டை பலம் - 2, ஜாதிக்காய் பலம் -2, ஜாதிப்பத்திரி பலம் 2

செய்முறை:- மேற்படி நான்கு திரவத்தையும் ஒன்றாகச் சேர்த்துக்கொள்ளவும். மற்ற சரக்குகளையிடித்துச் சூரணித்து அம்மியில்வைத்துப் பசுவின் பாலைச் சிறுக்கச் சிறுகவார்த்து வெண்ணெய்போலரைத்துக் கரைத்து மூன்றுநாள் வரையில் இளஞ்சூடாகக் காட்டிவந்து நான்காநாள் காய்ச்சிக் கடுகுதிரள் பதத்திலிறக்கி வடிகட்டி வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை - 2 - 3

உபயோகம்:- மேற்கண்ட விதமாகக் காலை மாலை யிரண்டுவேளையும் உபயோகித்துவந்தால், எல்லாவகை இரத்தமூல ரோகங்களும் தீரும்.

36. நவமூல நீர்மூல எண்ணெய்.

அ) சிற்றாமணக் கெண்ணெய் பலம் - 80, அழுக்குராக்கிழங்கு பலம்-10, புளிநறலைக்கிழங்கு, காட்டுக் கருணைக்கிழங்கு, சித்திரமூல வேர்ப்பட்டை, இவை வகை-1-க்குப் பலம்-40 பிரண்டைவேர் பலம்-80, வெள்ளைச் சாரணைக் கிழங்கு பலம்-40

ஆ) மஞ்சள் பலம் - 1. மிளகு பலம்-2, சுக்குபலம்-1, வெந்தயம் பலம்-1, வேம்பாடம் பட்டை பலம்-2, எலுமிச்சம்பழம்-40

இ) ஜாதிக்காய், இலவங்கம், பிரம்மதண்டு விதை; வகை-க-க்குப் பலம்-1, ஏலம் பலம்-1.

செய்முறை:- (அ) விலுள்ளவைகளைச் சிறுதுண்டுகளாகத் துண்டித்து இரண்டு பாகமாகச் செய்து கொள்ள வேண்டும், ஒவ்வொரு பாகத்தையும் ஒவ்வொரு பெரிய மிடாவிற் போட்டு ஒவ்வொன்றிலும் பனிரண்டரைப்படி ஜலம்வார்த்துக் காய்ச்சி ஒவ்வொன்றும் இரண்டிரண்டுபடியாக இருக்கும்படியாகச் சுண்டவைத்து இளஞ்சூட்டிற் பிசைந்து வடிகட்டித் திப்பிநீக்கி வைத்துக்கொள்ளவும். இந்தக் கஷாயத்தை மேற்படி எண்ணெயுடன் சேர்த்துக் காய்ச்சிக் குழம்புப்பதமாக யிருக்குஞ் சமயத்தில். (ஆ) யிலுள்ள சரக்குகளை இடித்துச் சூரணித்து எலுமிச்சம் பழங்களைச் சாறுபிழிந்து அதைச் சிறுகச் சிறுகவார்த்து வெண்ணெய்போலரைத்து மேற்படி எண்ணெயிற்கலக்கி ஒருநாளுறவைத்து மறுநாள் அடுப்பேற்றிச் சிறுதீயாயெரித்து மெமுகுபதத்திலிறக்கி வடிட்டி ஆறினபின் எடுத்து வைத்துக்கொள்ளவும். பிறகு (இ) யிலுள்ள சரக்குகளை இடித்துத் தூள்செய்து பீங்கான் ஜாடியிற் போட்டு அதில் மேற்படி எண்ணெயைவிட்டு நன்றாகக்கலக்கி வாய்பந்தனஞ்செய்து ஒருவாரம் வரையில் வைத்திருந்து பிறகு எடுத்து உபயோகிக்கவேண்டும்.

பிரமாணம்: விராகனெடை-2 - 3, இட்ரீ சரீரத்தில் ஊறி இரண்டுதரம் பேதியாகவேண்டும். ஆகையால், அவரவர்களின் தேக சுபாவத்தை நிதானித்து அதிகப் படுத்தியும் குறைத்தும் உபயோகிக்க வேண்டும். வாரத்திற் கொருதடவை உபயோகிக்க வேண்டும்.

பத்தியம்:- எண்ணெய் உபயோகித்த தினமாத்திரம் புளி, புகை, பெண், கைப்பு வஸ்துக்கள் முதலியவைகளை நீக்கிவைக்க வேண்டும்.

உபயோகம்:- ஆறுவகை மூலரோகங்கள், ஆறுவகைப் பவுத்திரரோகங்கள், மேகசம்பந்தமான எல்லா வியாதிகள் ஆகியவைகளெல்லாம் தீரும்.

37. இரத்தமூல சம்பழ எண்ணெய்.

அ) எலுமிச்சம் பழச்சாறு பலம்-16, நல்லெண்ணெய் பலம்-16, பனைவெல்லம் பலம்-2, குந்திரிக்கம் பலம்-1 (ஆ) பனைவெல்லம் பலம்-2, குந்திரிக்கம் பலம்-1.

செய்முறை:- அ)யிலுள்ள இரண்டு திரவங்களையும் ஒன்றாகக் கலந்து (அ) யிலுள்ள மற்ற இரண்டு சரக்கையும் அதிற் பொடித்துத் தூவி ஆறுமணிநேரம் காய்ச்சிக் கடுகு திரள்பதத்திலிறக்கி வடிகட்டித் திப்பிநீக்கி (ஆ) யி லுள்ள இரண்டு சரக்கையும் பொடித்துத் தூவி சீஷாவில் பத்திரப்படுத்தவும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

45

பிரமாணம்:- விராகனெடை - $2\frac{1}{2}$ - 3, காலையில் மாத்திரம் ஒவ்வொருவேளை ஏழுநாள் உபயோகிக்கவும்.

பத்தியம்:- புளி, புகை, பெண் ஆகியவைகளை நீக்கவும்.

உபயோகம்:- எல்லாவகை யிரத்தமூல ரோகங்களும் தீரும்.

38. எள்ளஞ்சீ சூரணம்.

காரெள்ளுபடி-1, இதனை ஜலத்திற் போட்டுத் தேய்த்து மேற்றோலை நீக்கி வெயிலிலுலர்த்தி எடுத்துக்கொள்ளவும். இது கண்ட எடையில் மூன்றிலொன்று மேற்றோல் சீவிய சுக்கு, அந்த எடையே அரிசித்திப்பிலி, அந்த எடையே கடுகு. அதாவது:- கழுவின எள் பதினைந்து பலமிருந்தால் மேற்கண்ட மூன்று சரக்கையும் தனித்தனி அவ்வவந்துபலம் எடுத்துக் கொள்வதேயாம். மேற்கண்ட மூன்று சரக்குகளையும் தனித்தனி இளவறுப்பாக வறுத்து இடித்துச் சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து வைத்துக்கொள்ளவும். பிறகு எள்ளையும் மணம்வரும்படியாக வறுத்து மேற்படி சூரணத்தையும் சேர்த்துக் கல்லுரலிலிடித்துத் தூளாக்கிப் பீங்கான் பாத்திரத்தில் வைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-2 - 3, காலை மாலை இரண்டுவேளையும் இருபதுநாள் உபயோகித்துவர வேண்டும்.

உபயோகம்:- எல்லாவகை மூல ரோகங்களும் தீரும்.

பத்தியம்:- இச்சா பத்தியம்.

39. கருணையாதிச் சூரணம்

காட்டுக்கருணைக் கிழங்கு, கறிக் கருணைக் கிழங்கு, கொடிவேலி வேர்ப்பட்டை, புளிநறலைக்கிழங்கு, மருட்கிழங்கு, இவ்வவந்து வகையையும் வெள்ளாட்டு மோரிற்போட்டுச் செம்மையாக வேகும்படி அவித்து வெயிலிலுலர்த்தி யெடுத்துக்கொள்ளவேண்டும். நிலவாகையிலை, தொட்டாற் சிணுங்கி சுமூலம் இவ்வேழும் வகை-1-க்குச் சமனெடை.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் இடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து பீங்கான்பாத்திரத்தில் வைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-2 - $2\frac{1}{2}$.

அனுபானம்:- பசுவின் வெண்ணெய், பசுவினெய், குழம்புமோர், வெல்லம் முதலியவைகளாம்.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

உபயோகம்:- அறுவகை மூலரோகங்களும் தீரும்.

40. அறுவகை மூலச் சூரணம்

கஞ்சாவிலை, கண்டத்திப்பிலி, யானைத்திப்பிலி, கொடிவேலி வேர்ப்பட்டை, ஜடாமாஞ்சில், நவச்சாரம், இந்துப்பு, நீர்முள்ளி வேர்ப்பட்டை, கண்டங்கத்திரி வேர்ப்பட்டை, அதிமதுரம் இவற்றைக் தனித்தனியிடித்த சூரணம் வகை-1-க்குப் பலம்-1/2, விதை நீக்கின திராக்ஷப்பழம் பலம்-1/2.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாகக் கலந்து திராக்ஷப்பழத்தையுஞ் சேர்த்துச் செம்மையாக மிஸ்ரமிக்கும்படி அரைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை - 1 1/2 - 2

அனுபானம்:- வெந்நீர்.

உபயோகம்:- அறுவகை மூலம், நீரடைப்பு, சதையடைப்பு, சோகை, காமர்லை, கிராணி முதலிய ரோகங்கள் தீரும்.

41. மூலத்திற்கு கீழ்காய்நெல்லிச் சூரணம்

20-பலம் கீழ்காய் நெல்லிச் சமூலத்தை நிழலில் சற்று உலர்த்தி ஒருபடி பசுவின்பாலை ஒருமண் பாத்திரத்தில் விட்டு வாய்க்கு வேடுகட்டி அதன்மேல் வைத்து அதன்மேல் மேற்சட்டிமூடி, பால் சுண்டவெரித்து எடுத்துலர்த்திச் சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து நிறுத்து கண்ட எடையில் நான்கிலொரு பங்கு சீனிசர்க்கரையைக்கலந்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை- 1 - 1 1/2

அனுபானம்:- பசுவின் வெண்ணெய், பசுவின் புளித்தமோர் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- எல்லாவகை யிரத்தமூல ரோகங்களும் தீரும்.

42. மூலத்திற்கு வெள்ளைச் சூரணம்

தாழிக் கருணைக்கிழங்கு பலம்-40, இதன் தோலைச் சீவித் துருவியுலர்த்தி ஒரு மண் பாத்திரத்தில் இருபது பலம் வெள்ளாட்டுப் பாளையும், இருபது பலம் ஜலத்தையும் கலந்து விட்டு பாத்திரத்தின் வாய்க்கு வேடுகட்டி அதன்மேல் வைத்து மேற்சட்டி மூடி பிட்டவித்து வெந்த பதத்திலெடுத்து வெயிலிலுலர்த்தி இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து

மூலரோக சிகிச்சா போதீனி

47

கொள்ளவும். இவ்விதஞ் சித்தப்படுத்தின சூரணம் பலம்-8, பாற்சாம்பிராணிப் பதங்கம் விராகனெடை-1, இரண்டையுஞ் சேர்த்துக் கல்வத்தில் ஒருசாம நேரமரைத்துப் பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை- 1 - 1½

அனுபானம்:- தேன், நெய், வெண்ணெய் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- இதனைக் காலைமாலை யிரண்டுவேளையுமாக பத்துநாள் உபயோகித்தால் இரத்தமூலம், அறுவகைக் கடுப்பு, மூலவாயு ஆகியவைகள் தீரும்.

43. மூல சஞ்சீனி லேகியம்.

கல் முதலியவைகள் ஆய்ந்தெடுத்த வெந்தயம் படி-1, பக்வின்பால் படி-1, வெங்காயச்சாறு படி, 1, பசுவினெய் படி-1, சீனிசர்க்கரை பலம்-16.

செய்முறை:- வெந்தயத்தைப் பசுவின் பாலில் ஊறவைத்துச் செம்மையாக ஊறினபின்பு அம்மியில் வைத்து வெண்ணெய்போலரைத்து மற்றெல்லாவற்றையும் ஒன்றாகக் கலந்து சிறுதீயா வெரித்து லேகியபதமாகச் செய்துகொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- பலம் 3 - 4, காலைமாலை யிரண்டுவேளையுஞ் சாப்பிடவும்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம், சீழ்மூலம், கணமூலம், கணச்சூடு, மூலச்சூடு, மேகச்சூடு, சரீர இளைப்பு, அஸ்திசுரம் முதலிய உஷ்ண சம்பந்த ரோகங்களெல்லாம் தீரும்.

44. மூலத்திற்குத் தேங்காய் லேகியம்

பருமனான தேங்காய் ஒன்று, சீரகச் சூரணம் பலம்-3, வெங்காயச்சாறு படி-¼, பசுவினெய் படி-¼, சர்க்கரை பலம்-2

செய்முறை:- தேங்காயைத் துருவிப் பால்பிழிந்து வெங்காயச்சாற்றையும் அதனுடன் கலந்து சர்க்கரையைக் கரைத்துக் காய்ச்சிப் பாகுபதத்தில் சீரகத்தூளைத் தூவிக் கடைந்து கீழிறக்கிப் பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1½ - 2½, காலைமாலை யிரண்டு வேளையும் உபயோகிக்கலாம்.

உபயோகம்:- மலபந்தம், வாயுபந்தம், வறள்மூலம், உள்மூலம், இரத்தமூலம், சீழ்மூலம், முளைமூலம் முதலியவைகளெல்லாந் தீரும்.

45. மூலத்திற்குக் கதனி மூல லேகியம்

அ) மொந்தன் வாழைக் கிழங்குச்சாறுபடி-1, மாம்பட்டைச் சாறுபடி- $\frac{1}{4}$, வெங்காயச்சாறுபடி- $\frac{1}{4}$, அந்திமல்லிகைக் கிழங்குபலம்-10, வாழைப்பழச் சாறுபடி- $\frac{1}{4}$, பனைவெல்லம் பலம்-8.

ஆ) குராசாணி யோமம் பலம்-2 மேற்றோல் சீவிய சுக்கு, மிளகு, ஓமம், சீரகம், வெந்தையம், சோம்பு, கசகசா, அதிவிடயம், இலவங்கம், இலவங்கப்பட்டை, ஜாதிக்காய், மாசிக்காய், பெருலவங்கப் பட்டை, பெருமரப்பட்டை, கடுக்காய்ப்பூ, சிறுநாகப்பூ, காட்டாத்திப்பூ, முள்ளிலவம் பிசின், பொன் முசுட்டைவேர், தேற்றான்விதை (இதனை ஊறவைத்து வெண்ணெய்போலரைத்துக் கொள்ளவும்) கஞ்சாவிதை, கஞ்சா, நெல்லிமுள்ளி, மாதளையோடு, புளியங்கொட்டை மேற்றோல் இவை வதை-1க்குப் பலம்- $\frac{1}{4}$.

இ) நெய்பலம்-2, நல்லெண்ணெய் பலம்- $\frac{1}{2}$,

செய்முறை:- அ) யிலுள்ள சாறுகளை யெல்லாம் ஒன்றாகக்கலந்து அதில் அந்தி மல்லிகைக்கிழங்கை வெண்ணெய்போலரைத்துக் குழப்பிக் காய்ச்சிக் குழம்புப்பதத்தில் பனைவெல்லத்தைத் தனியே காய்ச்சிப் பாகுபதத்தில் மேற்படி குழம்பில்விட்டு (ஆ)யிலுள்ள சரக்குகளைத் தனித்தனி இளவறுப்பாக வறுத்து ஒன்றாகச் சேர்த்திடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து முன் குழம்பில் தூவிக் கிண்டிக்கிளறி நீர் சுண்டின பக்குவத்தில் (இ) யிலுள்ள இரண்டு வகையையும் சேர்த்துக் கலந்து பிங்கான் பாத்திரத்தில் பத்திரப் படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை- $\frac{1}{2}$ - 2, காலை மாலையிரண்டுவேளையும் பத்துநாள் உபயோகிக்கவேண்டும்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம், சீழ்மூலம், மூலவாயு, மூலக்கிராணி, சீத இரத்தம் ஆகியவைகள் தீரும்.

46. மூலத்திற்கு மூலலேகியம்.

தாழிக்கருணைக் கிழங்கு பலம்-12. வெங்காயச்சாறு, நாயுருவியிலை, சீனிசருக்கரை வகைக்குப் பலம்-4, சீரகம் பலம்-2, பசுவினெய் பலம்-6.

செய்முறை:- கருணைக்கிழங்கை மேல்தோலைச்சீவிச்

சிறுதுண்டுகளாகத் துண்டித்து மோரில்போட்டு வேகவைத்துச் செம்மையாக வெந்தபதத்திலெடுத்து அம்மியில்வைத்து அரைத்து வெண்ணெய்போலெடுத்துக் கொள்ளவும். பிறகு நாயுருவியிலையையும் அம்மியில்வைத்து வெண்ணெய்போலரைத்தெடுத்துக் கொள்ளவும். சீரகத்தை இளவறுப்பாக வறுத்துச் சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து கொள்ளவும். பிறகு எல்லாவற்றையும் ஒன்றாகக்கலந்து செம்மையாக மிஸ்ரமித்து அடுப்பேற்றிச் சிறுதீயாயெரித்து லேகியபதமாகச் செய்துகொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- பலம்-2½ - 3½. காலை மாலை யிரண்டுவேளையும் உபயோகிக்கவும்.

உபயோகம்:- எல்லாவகை மூலரோகங்களும் தீரும்.

47. மூலத்திற்கு மூலலேகியம் (வேறு)

மேற்றோல் சீவிய கருணைக்கிழங்கு ப்லம்-4, தோலுரித்த வெங்காயம் பலம்-4, பனைவெல்லம் ப்லம்-4, நெய்ப்லம் - 4, சீரகச்சூரணம் பலம்-½, ஓமச்சூரணம் பலம்-½.

செய்முறை:- கருணைக்கிழங்கையும் வெங்காயத்தையும் தனித்தனி புளித்தமோரிற்போட்டு வேகவைத்தெடுத்து தனித்தனி அம்மியில்வைத்து வெண்ணெய்போலரைத்தெடுத்துக் கொள்ளவும். பிறகு ஒன்றாய்ச்சேர்த்து வெல்லத்தைத் தூள்செய்து அதனுடன் கலந்து மற்றிரண்டு சூரணங்களையும் மிஸ்ரமித்து வைத்துக்கொண்டு நெய்யை ஒருபாத்திரத்தில்விட்டு அடுப்பேற்றிக் கொதிவந்தவுடன் அதிற்போட்டு வறுத்து நீர்சுண்டின பதத்தில் இறக்கி ஆறினபின்பு பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-2½ - 3½, காலை மாலை யிரண்டுவேளையும் உபயோகிக்கவும்.

உபயோகம்:- மூல இரத்தப்போக்கு, மூலக்கிராணி, சீதரத்தம் முதலியவைகள் தீரும்.

குறிப்பு

இதனைச் சற்று பலமாகச்செய்து கொள்ளவேண்டுமானால் மேற்படி பாகத்துடன் அரைவிராகனெடை அபினியைக் கொஞ்சம் ஜலத்திற் கரைத்துச்சேர்த்து செய்து கொள்ளவும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதீனி

48. மூலவுள்ளி லேகியம்.

தோலுரித்த வெள்ளைப் பூண்டிதழ் பலம்-4, தோல்போக்கின இஞ்சிபலம்-2, சிறுநாகப்பூச்சுரணம் பலம்-1, அதிவிடயச்சுரணம் பலம்-1/4, போஸ்தக்காயச்சுரணம் பலம்-1/4, பொன்முசுட்டைச் சுரணம் பலம்-1/2, சீரகச்சுரணம் பலம்-1/4, ஜாதிக்காய்ச் சுரணம் விராகனெடை-1, அபின் விராகனெடை-1/2, சீனிசர்க்கரை பலம்-10, நெய் பலம்-2

செய்முறை:- வெள்ளைப் பூண்டிதழைப் பாலில் வேகவைத்து அரைத்தெடுத்துக் கொள்ளவும். இஞ்சியைச் சிறு துண்டாகத் துண்டித்து அரைத்தெடுத்துக் கொள்ளவும். மற்ற குரணங்களையும், முன்னரைத்த விழுதையும் ஒன்றாகக் கலந்து சர்க்கரையைப் பாகுசெய்து அதிற்போட்டு அபினியைக் கொஞ்சம் ஜலத்திற் கரைத்துவிட்டு நெய்யையும் விட்டு லேகிய பதமாகச் செய்துகொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1 1/2 - 2

உபயோகம்:- மூலவாயு, மூலக்கிராணி, மூலத்தாலுண்டான அஜீரண ரோகம் முதலியவைகளெல்லாந் தீரும்.

49. மூலத்திற்கு நாரங்க லவணம்.

முற்றலானவைகளும், பருமனானவைகளுமான நாரத்தங்காய்கள்-20, கறியுப்பு படி-1, உரித்த வெள்ளைப்பூண்டிதழ் படி-1/2, மேற்றோல் சீவின சுக்குச்சுரணம் பலம்-1 மிளகுச் சுரணம் பலம்-1, அரிசித்திப்பிலிச் சுரணம் பலம்-1 பொரித்திடித்த பெருங்காய்ச் சுரணம் பலம்-1/2.

செய்முறை:- நாரத்தங்காய்களை உரலிலிட்டு வெண்ணெய்போலிடித்து மற்ற எல்லாச் சரக்குகளையும் ஒன்றாகச்சேர்த்து மறுபடியும் ஒருமுறை இடித்து எண்ணெய்ப் பசையுள்ள கலயத்தில் வைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை- 1 1/2 - 1 1/2

உபயோகம்:- வெளிமூலம், உள்மூலம், வறள்மூலம், முளைமூலம், அஃகுவை, வல்லைக்கட்டி, குன்மரோகம் முதலியவை தீரும்.

50. மூலநீவாரண வல்லாதி

காட்டுக் கருணைக்கிழங்கு பலம்-8, மூக்குவெட்டிச் சுத்திசெய்த சேராங்கொட்டை பலம் - 4, பிரண்டைக்கிழங்கு பலம்-3, எவட்சாரம்,

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

51

சத்திச்சாரம், வெண்காரம், பெருங்காயம், மருட்கிழங்கு, இவை வகை-1-க்குப் பலம்-2½, மேற்றோல் சீவிய சுக்குபலம்-2, புளிநறலைக்கிழங்கு பலம்-2, பனைவெல்லம் பலம்-15, மிளகுச் சூரணம் பலம்-½.

செய்முறை:- மேற்சொல்லி யிருக்கப்பட்டவைகளில் கிழங்கு வகைகளை யெல்லாம் பச்சையாக புளித்தமோரில் தனித்தனிபோட்டு வேகவைத்து தனித்தனி யுலர்த்தி யெடுத்துக்கொள்ள வேண்டும். பிறகு எல்லாவற்றையும் ஒன்றாகச் சேர்த்து இடித்துமைபோலான பின்பு வெல்லத்தையும் சேர்த்திடித்து லேகியபதமாக எடுத்துப் பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-½ - ¾ - 1 -¼ தேக- சுபாவத்திற்குத் தகுந்தபடி நிதானித்துக் கொடுக்கவேண்டும். காலையிலே யிரண்டு வேளையுமாகப் பதினைந்து நாட்கள் உபயோகிக்கவும்.

பத்தியம்:- முருங்கைக்கீரை, பசுவின்நெய், பசுவின்மோர், பசுவின்பால் முதலியவைகளைச் சேர்த்துக்கொள்ளவும்.

உபயோகம்:- எல்லாவகை மூலரோகங்களும் தீரும்.

51. மூலத்திற்குச் செல்லச் சொக்கன் புகை.

இரசம் பலம்-¼, காரீயம் பலம்-¼, துருசு, அரிதாரம், வெள்ளைப் பாஷாணம் இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-½, கருங்குங்கிலியம், மிளகு, கடுக்காய்த்தோல், எருக்கங்கரி, இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-1.

செய்முறை:- ஈயத்தை உருக்கி இரசத்துடன் தொந்தித்து மற்ற சரக்குகளை யுஞ் சேர்த்து அரைத்துப் பொடித்து சீஷாவில் பத்திரப்படுத்தவும். இதில் இருபத்தொரு குன்றிமணியெடை மருந்தை யெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுப் பருத்தியிலைச் சாற்றைச் சிறுகச்-சிறுக வார்த்து இரண்டு சாமநேரமரைத்து ஏழு மாத்திரைகளாகச் செய்து உலர்த்தி வைத்துக்கொள்ளவும்.

புளியம்புறணியை, அல்லது, புளியஞ் சிராயை நெருப்பாக்கி அதில் ஒரு மாத்திரையைத் தூள்செய்து போட்டுப் புகைபிடிக்க வேண்டும். புகை பிடிக்கும் விபரம் 26-வது முறையில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. காலையில் ஒருவேளை மாத்திரம் செய்யவேண்டும். ஏழுநாளஞ் சென்றபின்பு பத்தியம் முறிக்கவேண்டும். ஒன்பதுநாள் குளிர்ந்த ஜலத்தில் ஸ்நானஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் செய்தால் மூலமுளைகள் கரைந்து நிர்மூலமாகி விடும்.

குறிப்பு

இது சற்று கொடூரமான மருந்தாகையால் யுத்தி புத்தியுடன் இதனைச் செய்யவேண்டியது. வேறெந்தப் புகையிலும் தீராததும் இதில் தீருமெனினும் இது அனுபவசாலிகள் செய்யத்தகுந்ததே தவிர மற்றவர்கள் செய்யத்தகுந்ததன்று. அனுபவசாலிகள் செய்து கொள்வதற்கு எவ்வித ஆகேஷ்பனையுமில்லை.

52. மூலப் புகை (வேறு)

காட்டுச்சீரகம், மாட்டுக்கொம்புத் தூள், யானைத் தந்தத்தூள், கோழிக்காரம், மருட்கிழங்கு, கழற்சிப் பருப்பு, இலுப்பைக்கட்டி, கருங்குங்கிலியம், வாகை விதை, மஞ்சள், வெண்காரம், இவை வகை-1-க்குப் பலம்-1/4.

இவை யெல்லாவற்றையும் பொடித்து வேளை-1-க்கு இரண்டு, அல்லது, மூன்று விராகனெடைவீதம் மேற்சொல்லி யிருக்கிறபடி காலைமாலையிரண்டுவேளையும் ஏழுநாள் புகைபிடித்துவர மூலமுளை சுருங்கிக் கருகிப்போம்.

53. மூலப் புகை (வேறு)

மகிழம் விதை, புன்னை விதை, பேய்க்குமட்டிவிதை, ளரியாலம்விதை, பேய்ப்பீர்க்கம் விதை, சுத்தி செய்த நேர்வாளப் பருப்பு, இரசம் இவை வகை-1-க்குச் சமனெடை.

இரசத்தைத் தவிர மற்ற சரக்குகளை யெல்லாம் தூள்செய்து ஒன்றாகக் கலந்து கொண்டு இரசத்தைக் கல்வத்திலிட்டு மேற்படி சூரணத்தைச் சிறுகச்சிறுகப்போட்டு இரசம் மடிகிறவரையில் அரைத் தெடுத்துக் கொள்ளவும்.

மூன்றுநாள் காலைமாலை யிரண்டுவேளையும் மேற்கண்டபடி புகைகாட்ட, மூலமுளை சுருங்கிக் கரிந்து போகும்.

54. மூல மேற்பூச்சு.

மஞ்சளைச்சுட்டுச் சாம்பலாக்கிக் கொஞ்சம் சுண்ணாம்பில் மர்த்தித்து மூலமுளையின்மீது பூசவும். முளை கரைந்தபிறகு தயிருஞ்சாதம் வைத்துக் கட்ட முளை விழுந்துபோகும்.

55. மூல மேற்பூச்சு (வேறு)

ஊமச்சியைக் கண்திறந்து கற்பூரத்தைப் பொடித்துப் போட்டுப் பீங்கானில் வைக்க ஜலங்கசியும். அந்த ஜலத்தை சீஷாவிற் பத்திரப்படுத்தி வைக்கவும். இந்த ஜலத்தை மூல முளைகளின்மீது பூசி வருவதினால் மூலமுளை கரைந்துபோகும்.

குறிப்பு

இது சுகுமார தேகிகள், ஸ்திரீகள் முதலிய எல்லோருக்கும் உபயோகப் படத்தக்க இராஜ சிகிச்சை. இதனாலெவ்வித தொந்தரவும், கஷ்டமுமிராது.

56. உறுப்புமூல மேற்பூச்சு

கௌரிப்பாஷாணம் பலம்- $\frac{1}{4}$, துத்தம் பலம்- $\frac{1}{4}$, பசுவினெய் ஆழாக்கு - 1.

மேற்படி இரண்டு சரக்கையும் பொடித்து நெய்விட்டரைத்துக் கரைத்து நான்கு நாள்வரையில் சூரியபுடம் வைத்து சீஷாவிற் பத்திரப்படுத்தவும். அந்தி நேரத்தில் உறுப்பு மூலத்தின்மீது தடவி ஒருகுழிக்கல்லில் புளியம்புறணி அல்லது புளியஞ்சிராய் நெருப்பை யுண்டாக்கிப் புகையடங்கின பின்பு அந்தக் காங்கையில் இரண்டு நாழிகை உட்காரச்செய்யவும். இந்தப்படி நான்கு நாட்கள் செய்யின் மூலம் வேரழுகிக் கூட்டோடு விழுந்துபோம். இதற்கு அடையாளம் கடலை நாறுவதேயாம். மருந்துவிட்டும் பத்துநாள் பத்தியங்காக்க வேண்டியது.

57. மூலமுளை விழக் கயிறு.

வெள்ளைப்பாஷாணம் பொடிசெய்து குன்றிமணி பருப்பை யிழைத்து நூலில் தடவி அதிற் புரட்டி முளையிற் கட்டவும். வெள்ளைக் குங்கிலியத்தூளை நெருப்பிற் போட்டு மூன்றுநாள் புகை காட்டவும் மூலமுளையுந்து விழுந்துபோகும்.

குறிப்பு

இது குரூர்ச் சிகிச்சைகளில் ஒன்று.

58. மூல உசிதம்

கழற்சிக்கொழுந்தை யரைத்த விழுது பலம்-2. மேற்றோல் நீக்கி

மூலரோக சிகிச்சா போதீனி

அரைத்த சுக்கு விழுது பலம்- $\frac{1}{2}$ மிளகை யரைத்த விழுது பலம்- $\frac{1}{2}$, பனைவெல்லம் பலம்-3, நல்லெண்ணெய் செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாகச் சேர்த்தரைத்து நல்லெண்ணெயை விட்டுக் குழம்பு பதமாகக் குழைத்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- பலம்- $\frac{1}{2}$, 1. தேகபலத்திற்குத் தகுந்ததுபோற் கொடுக்கவும்.

உபயோகம்:- காலைமாலை யிரண்டுவேளையும் எட்டுநாள் உபயோகித்தால் மூலம் கூட்டோடு விழுந்துபோகும்.

59. மூலவுசிதம் (வேறு)

பேயத்திக்காயை உலர்த்தி யிடித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இந்தப்பொடி ஒருபங்கு, தோதுமைமா மூன்றுபங்கு இரண்டையுஞ் சேர்த்துப் பிசைந்து அடைதட்டி ஒட்டில் வேகவைத்து இளஞ்சூட்டுடன் நெய்யில் தோய்த்துச் சாப்பிடவும். இவ்விதம் ஒருவாரம் பத்துநாட்கள் செய்யின் மூலம் கூட்டோடுவிழும். இதனை உபயோகிக்கும்போது ஆவாரம்பிஞ்சைப் பொரித்துச் சாப்பிட்டு வரவும்.

60. மூல உசிதம் (வேறு)

அவுரியிலையை யரைத்த விழுது, சுற்றாழைச்சோறு, சீனிசர்க்கரை, இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-1, இம்மூன்றையும் மிஸ்ரமித்து உட்கொள்ள வேண்டும். இவ்விதம் காலைமாலை யிரண்டுவேளையும் மூன்றுநாள் செய்யின் சீழ்மூலம் தீரும்.

61. மூல உசிதம் (வேறு)

கழற்சிக்காயைத் தழலிற்சுட்டு உடைத்துப்பருப்பெடுத்து சுமார் அரை அல்லது முக்கால் விராகனெடையைத் தூள்செய்து அரை ஆழாக்கு மோரிற்சுரைத்துப் பானஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் காலையில் ஒருவேளை ஐந்துநாள், ஏழுநாள் செய்யின் இரத்த மூலம் தீரும்.

52. மூல உசிதம் (வேறு)

வீழியிலை பலம்- $\frac{1}{4}$, இதனை எருமைப்பால் விட்டு வெண்ணெய்போலரைத்துக் காற்படி பாலிற் குழைத்துப் பானஞ்செய்யவேண்டும். இவ்விதம் மூன்று நாட்காலை செய்ய, மூலரோகம் தீரும்.

63. மூல உச்சிதப் புகை

உசில மரத்தின் மேலுள்ள காளான், மயிலிறகு இவை யிரண்டையுஞ் சமனாகச் சேர்த்துத் தூள்செய்து முன்சொல்லி யிருக்கிறதுபோல் புகைகாட்ட, மூலரோகம் தீரும்.

விண்ணப்பம்.

இதுவரையில் நாம் பற்பலவகை மூலரோகங்களுக்காக நமது மூதாதைகளுக்கும், அடியேனுக்கும் கைவல்லியமான பற்பல வகைமுறைகளை யெழுதினோம். மூலசம்பந்தமான பல்வேறு வியாதிகளும் சிகிச்சைக்கு இலேசில் வசப்படாமல் மனிதர்களைக் கஷ்டத்திற்குட்படுத்திப் பற்பலவகை நஷ்டத்தை யுண்டுபண்ணி வருவது பல தடவைகளில் அனுபவசித்தமாய்க் காணப்பட்டிருக்கின்றபடியால், அவ்வகை ரோகங்களுக்கும் ஆம் கைவல்யமான சில முறைகளை யெழுதுகின்றோம். அம்முறைகள் அநேகந் தடவைகளில் அநேகருக்கும் கொடுத்துக் குணங்கண்டிருப்பதால் அனுபோகசாலிகள் இதன் அருமை பெருமைகளை ஒருவரெடுத்துச் சொல்லாமலே தாம் தாமே தெரிந்து கொள்ளக்கூடும்.

64. மூலவாயு உச்சிதம்.

வெள்ளாட்டுப்பால் பலம்-1, திறமான பிராந்தி விராகனெடை-1¼, இவ்விரண்டையு மிஸ்ரமித்து காலமே பானஞ் செய்விக்கவேண்டும். இவ்விதம் காலையில் ஒவ்வொரு வேளை மூன்றுநாள், ஐந்துநாள், ஏழுநாள் வியாதிக்குத் தகுந்தபடி செய்துவர மூலவாயு, மூலவாயு சம்பந்தமான ரோகங்கள் ஆகியவைகள் தீரும்.

65. மூலவாயு உச்சிதம் (வேறு)

கௌதும்பையிலை பலம்-1½, வெங்காயம் பலம் ¾, கறியுப்பு செல்லத்தக்க அளவு, புளி பலம்-½

செய்முறை:- தும்பை யிலையையும் வெங்காயத்தையும் சிறுக அரிந்து சிறுக உப்பிட்டு வேகவைத்துப் புளியைக் கரைத்துவிட்டுச் சூட்டுடன் கடைந்து ஒரு பீங்கான் பாத்திரத்தில் விட்டு ஆறவைக்கவும். குளிர ஆறினபின் அது ஈரலைப்போல் உறைந்திருக்கும். அதில் அவசியமான அளவு சாதத்துடன் சேர்த்துப் பிசைந்து சாப்பிடவும். இவ்விதம் பிரதிதினம் மத்தியானம் ஒருவேளையாக ஐந்துநாள், ஏழுநாள் செய்துவந்தால், மூலவாயு, மூலவாயு சம்பந்தமான ரோகங்கள் ஆகியவை தீரும்.

மூலரோக சீகிச்சா போதனி

66. மூலவாயுத் தொகையல்

பிரண்டை விராகனெடை - 2, கடுகு விராகனெடை- $\frac{1}{2}$, பெருங்காயம் விராகனெடை- $\frac{1}{4}$, கருவேப்பிலை விராகனெடை-1.

செய்முறை:- இவற்றுள் ஒவ்வொன்றையும் தனித்தனி வறுத்துத் தூள்செய்து கொஞ்சம் ஜலம் விட்டுக் குழைத்துத் தொகையலைப்போற் செய்து சாதத்திற் சேர்த்துப் பிசைந்து சாப்பிடலாம், அல்லது, சூரணமாகச் செய்து சாதத்திற் சேர்த்துப் பிசைந்து சாப்பிடலாம், தன்னிஷ்டம்போல் தொகையலாக, அல்லது, சூரணமாகச்செய்து உபயோகித்துக் கொள்ளலாம். இவ்விதம் செய்து வருவதால் மூலவாயு, அக்கினிமந்தம் ஆகியவைகள் தீரும்.

67. மூலவாயுத் தொகையல் (வேறு)

மிளகு விராகனெடை-3, நற்சீரகம் விராகனெடை-3, மேற்றோல் சீவிய சுக்கு விராகனெடை-3, காயம் விராகனெடை-1. இந்துப்புத்துள் விராகனெடை-2, எலுமிச்சம் பழச்சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- மேற்கண்டவைகளுள் முன் நான்கு சரக்குகளையும் தனித்தனி வறுத்துத் தூள்செய்து உப்பையுஞ் சேர்த்து பழச்சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து இரண்டு சாம்நேர மரைத்து வழித்துப் பீங்கான் பாத்திரத்தில் விட்டு ஒருபலம் எலுமிச்சம் பழச்சாற்றை விட்டுக் குழைத்து வைத்துக்கொண்டு சுமார் அரை, அல்லது, முக்கால் விராகனெடை மருந்தைத் தொகையலாகச் சாதத்துடன் உபகறிபோல் உபயோகிக்கவும். இவ்விதம் உபயோகித்து வந்தால் மூலவாயு, அக்கினிமந்தம், கழிச்சல் ஆகியவை தீரும்.

68. மூலவாயுக் கஷாயம்

நற்சீரகம் பலம்- $\frac{1}{2}$. கொத்துமல்லி விதை பலம். $\frac{1}{2}$. துத்தியிலை பலம்- $\frac{1}{2}$.

செய்முறை:- இரண்டு சரக்குகளையும் தனித்தனி ஒட்டிலிட்டுப் பொன்னிறமாக வறுத்துத் துத்தியிலையைப் போட்டு வதக்கி அரைப்படி ஜலம்விட்டு எட்டொன்றாய்க் காய்ச்சி இறுத்து வடிகட்டின கஷாயத்தைப் பாளஞ்செய்ய வேண்டும். இவ்விதம் காலையிலே யிரண்டுவேளையுமாக நான்கு நாட்கள் செய்யின், மூலவாயு, மூலக்கிராணி முதலிய ரோகங்கள் தீரும்.

69. மூலவாயுப் பிட்டு.

காட்டுக் கருணையைத் துருவி ஒரு பாத்திரத்தில் புளித்தமோரை வார்த்து அதன் வாய்க்கு வேடுகட்டி முன் துருவலை வைத்து மேற்சட்டிமூடி எரித்து வெந்த பதத்தில் எடுத்து வெயிலிற்போட்டுலர்த்தி யிடித்து மாவாக்கிக் கொள்ளவேண்டும். புளுங்கலரிசிமா, நல்லெண்ணெய் செல்லத்தக்க அளவு, பனைவெல்லம் தேவையான அளவு,

செய்முறை:- முன் சித்தப்படுத்தின கருணைக்கிழங்குமா ஒருபங்கு, புளுங்கலரிசிமா இரண்டுபங்கு, இவ்விரண்டையுஞ் சேர்த்துக் கொஞ்சம் ஜலம்தெளித்துப் பிட்டாக அவித்தெடுத்து இளஞ்சூட்டுடன் கொஞ்சம் நல்லெண்ணெய் தெளித்துப் பனைவெல்லத்தூளையும் சேர்த்துக் காலையில் சிற்றுண்டியாக உட்கொள்ள வேண்டும். இவ்விதம் காலையில் ஒருவேளை ஒருவாரம் உபயோகித்தால் மூலவாயு, மூலச்சூடு ஆகியவைகள் தீரும்.

குறிப்பு.

அவசியமானால் மாலை நேரங்களிலும் உபயோகிக்கலாம். இன்னும் அளவையும் அதிகப்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

70. மூலவாயுச் சூரணம்

மேற்புறணியைச் சுறண்டிப் பாலில் வேகவைத்துலர்த்தின சிவதைவோர் பலம்-5, கடுக்காய்த்தோல் பலம்-2½, குச்சிகாம்பு முதலியவை நீக்கிச் சுத்திசெய்த நில ஆவாரை பலம்-2½.

செய்முறை:- மூன்றையும் ஒன்றாகக் கலந்து இடித்து வஸ்திரகாயமாகச் செய்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1-3, சமயோசிதம்போல் அளவை யேற்படுத்திக் கொள்ளவும். காலையில் ஒருவேளை மாத்திரம் ஒன்றை விட்டொருநாள் உபயோகித்து வந்தால் போதுமானது. இந்த விஷயத்தையும் சமயோசிதம்போல் இரண்டு நாளைக்கொருதடவை, மூன்று நாளைக்கொரு தடவையாகவும் உபயோகித்துக் கொள்ளலாம்.

உபயோகம்:- மூலவாயு, மலக்கட்டு, அக்கினிமந்தம், வாய்நீருறல், பலவகைவாயு ரோகங்கள் முதலியவை தீரும்.

71. மூலவாயு அறுவகைச் சூரணம்

கண்டைவற்றல், கருவேப்பிலை, மாங்கொட்டைப் பருப்பு, ஓமம்,

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

நெல்லிமுள்ளி, மாதளையோடு, வெந்தயம் இவை வகை 1 க்குப் பலம் - 1.

செய்முறை :- இவற்றுள் ஒவ்வொன்றையும் தனித்தனி இளவறுப்பாக வறுத்து ஒன்றாகச் சேர்த்திடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம் :- விராகனெடை - 1, 1½, 2.

அனுபானம் :- தயிர், தயிர்ச்சக்கை, மோர், நெய், தேன் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம் :- மூலவாயு, அதிசாரம், கிராணி, மாந்தக்கழிச்சல், பொருமல், இரைச்சல் முதலியவைகள் தீரும்.

72. மூலவாயுச் சூரணம் (வேறு)

ரேவல்சீனி பலம்-2½. கடுக்காய்ப் பிஞ்சு பலம்-½.

செய்முறை:- இரண்டையும் சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1½. 2

அனுபானம்:- பன்னீர், பன்னீர் ஷர்பத் முதலியவைகளாம். காலையில் ஒருவேளை போதுமானது. அவசியமானால் மாலையிலும் உபயோகிக்கலாம்.

உபயோகம்:- மேற்கண்ட விதமாக ஐந்துநாள், அல்லது, ஏழுநாள் உபயோகிக்க மூலச்சூடு, மூலவாயு, அழலை, மலக்கட்டு, ஜலக்கட்டு, மலச்சிக்கல் ஜலச் சிக்கல் முதலியவை தீரும்.

73. மூலவாயு சுக்கு லேகியம்

மேற்றோல் சீவிய சுக்கு பலம்-1. கடுக்காய்ப்பிஞ்சு பலம்-½. இரண்டையும் சிறு துண்டுகளாக நறுக்கி ஐந்துபலம் எருமைத் தயிரில் ஊறவைத்து அரைத்து வில்லைதட்டிப் பசுவினெய்யில் வறுத்தெடுத்து முன்போல் எருமைத் தயிரில் ஊறவைத்து மறுபடியும் அரைத்துப் பில்லைதட்டி முன்போல் நெய்யில் வறுத்து மூன்றாந்தடவையும் முன்போல் எருமைத் தயிரில் ஊறவைத்து அரைத்து பில்லைதட்டி நெய்யில் வறுத்து எடுத்தரைத்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-½ - 1

அனுபானம் :- வெண்ணெய், நெய்

உபயோகம்:- மூலவாயு, மூலவாயு சம்பந்த இரத்ததீதம் விழுதல் முதலியவை தீரும்.

74. மூலவாயு இலவங்க லேகியம்

எருமைத் தயிர் படி-1. இதனை மெல்லிய வஸ்திரத்தில் சக்கைகட்டி அந்தச் சக்கையை ஏழுபங்காக்கி வைத்துக்கொள்ளவும் இலவங்கம் பலம் 1. (இதனை அம்மியில் வைத்துப் பொடித்து மேற்படி தயிர்ச்சக்கை ஒருபங்கையும் சேர்த்து வெண்ணெய்போலரைத்துச் சிறு பில்லைகளாகச் செய்து கொஞ்சம் பசுவினெய்யில் வறுத்தெடுத்து அம்மியில் வைத்துப் பொடித்து தயிர்ச் சக்கையின் இன்னொரு பாகத்தையும் சேர்த்து அரைத்து முன்போல் பில்லைசெய்து முன்போல் பசுவினெய்யில் வறுத்தெடுக்கவும். இவ்விதம் மடக்கி மடக்கி ஏழுதடவை தயிர்ச் சக்கையுடன் அரைத்து ஏழுதடவை வறுத்தெடுத்துக் கொள்ளவும் முடிவாக நெய் விட்டு லேகியம்போல் செய்துவைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை- $\frac{1}{2}$ - 1, காலைமாலை யிரண்டுவேளையும் உபயோகிக்கவும்.

உபயோகம்:- மூலவாயு, மூலக்கிராணி, இரைச்சல், பொருமல், சீதஇரத்தம் முதலிய ரோகங்கள் தீரும். வியாதி கடினமாயிருந்தால், சமயோசிதம்போல அரை மண்டலம், ஒருமண்டலம் உபயோகிக்கவும்.

75. மூலவாயு வெந்தய லேகியம்

வெந்தயம் பலம்-4, அதிவிடயம், காட்டாத்திப் பூ, இலவங்கம், சோம்பு, கடுக்காய்ப்பூ, கசகசா, ஜாதிக்காய், ஜாதிப்பத்திரி, இவை வகை -1-க்குப் பலம்- $\frac{1}{2}$, சீனிசர்க்கரை பலம்-8, நெய் பலம்-4, தேன் பலம்-2.

செய்முறை:- சரக்குகளை யெல்லாம் தனித்தனி வறுத்துச் சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து வைத்துக் கொள்ளவும். சீனியைப் பாகுசெய்து பாகுபதத்தில் மேற்படி சூரணத்தைச் சிறுகத் தூவித் தூவிக் கிளறி நெய் தேன் முதலியவைகளையும் விட்டுக் கிண்டிக்கிளறிப் பீங்கான் பாத்திரத்தில் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை- $\frac{3}{4}$, $1\frac{1}{2}$, காலைமாலை யிரண்டுவேளையும் உபயோகிக்கலாம்.

உபயோகம்:- மூலவாயு, உஷ்ணவாயு, சீதஇரத்தம், வயிற்றுக்கழிச்சல். குதகவாயு, கிராணி ஆகியவை தீரும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதனி

76. மூலவாயு உள்ளி லேகியம்.

ஒருத் தலைப்பூண்டு பலம்-5, இதன் மேற்றோலை உரித்து நீக்கி நடுவிலுள்ள நரம்பையும் எடுத்துவிட வேண்டும், இதனை நெய்யிலிட்டுப் பொன்னிறமாக வறுத்து இதற்கு இரண்டு பங்கு தயிருடன் அல்லது, ஒருபங்கு தயிர்ச் சக்கையுடன் சேர்த்தரைத்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை - 1-2

அனுபானம்:- தயிர்.

உபயோகம்:- மூலவாயு, கழிச்சல், வயிற்றிரைச்சல், பொருமல் முதலியவைகளெல்லாம் தீரும். இதன் குணம் நாவைந்து வேளைக்குள் தெரிந்துபோகும்.

77. மூலவாயு அசமோதக லேகியம்

ஓம் விராகனெடை-120, மாசிக்காய் விராகனெடை-30, மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல் விராகனெடை-16, மேற்றோல் சீவின சுக்கு விராகனெடை-8, மாங்கொட்டைப் பருப்பு, அதிமதுரம், பறங்கிப்பட்டை, வால்மிளகு, இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை 5. அரிசித்திப்பிலி விராகனெடை-4, கருவாப்பட்டை, ஏலரிசி, மிளகு, அக்கிராகாரம், ஏலக்காய் விதை இவை வகை-1. க்கு விராகனெடை - 3, ஜாதிக்காய், ஜடாமாஞ்சில், இலவங்கம், சிறுநாகப்பூ, கற்கட்சிங்கி, இவை வகை 1க்கு விராகனெடை - 1 தேன் பலம்-10, நல்லெண்ணெய் பலம்-10.

செய்முறை:- சரக்குகளை யெல்லாம் சேர்த்திடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து கொள்ளவும். பிறகு தேனையும் எண்ணெயையுஞ் சேர்த்து ஒருமண் பாத்திரத்தில் விட்டு அடுப்பேற்றிச் சிறுதீயா யெரித்து மர்த்தித்து வந்தால் மேலே நுரைவரும். அந்த நுரையெல்லாவற்றையும் போக்கிச் சூரணத்தைச் சிறுகத்தூவி கொட்டிக்கிளறி யிறக்கிப் பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை- $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$, 1. காலைமாலை யிரண்டுவேளையும் உபயோகிக்கவும்.

உபயோகம்:- மூலவாயு, இரைச்சல், பொருமல், செரியாமை, புளித்தேப்பம், அஜீரணம், பலவகைக் கழிச்சல் ஆகியவைகள் தீரும். பசிதீபனம் அதிகப்படும்.

78. மூலக்கிராணி லேகியம்

நாயுருவி யிலையை யரைத்த விழுது விராகனெடை-5. ஊமத்தை யிலையை யரைத்தவிழுது விராகனெடை-3, பொடியா யரிந்த வெங்காயம் விராகனெடை-2½, நல்லவெல்லம் பலம்-2, எருமைவெண்ணெய் பலம்-10.

செய்முறை:- வெங்காயத்தை அம்மியில் வைத்து வெண்ணெய்போலரைத்து முன் இரண்டு இலைகளுடன் மிஸ்ரமித்துக் கொள்ளவேண்டும். வெல்லத்தைப் பொடித்துக் கொஞ்சம் ஜலம்விட்டுப் பாகுசெய்து பாகு பதத்தில் முன் சித்தப்படுத்தி வைத்திருப்பதைச் சேர்த்து லேகியபதமாகக் கீழிறக்கிக் குளிர ஆறினபின்பு வெண்ணெயையுஞ் சேர்த்துச் செம்மையாக மிஸ்ரமித்துப் பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1 - 1¼. காலையில் மாத்திரம் ஒருவேளை உட்கொள்ள வேண்டும். மாலையில் ஒன்றேகால் விராகனெடை மிளகை வறுத்து உடைத்து, அதில் முக்கால் ஆழாக்கு ஜலத்தைவிட்டுக் கால் ஆழாக்காகச் சுண்டவைத்துப் பானஞ் செய்யவும். இவ்விதம் செய்து வந்தால் மூலவாயு, மூலக்கிராணி ஆகியவைகள் தீரும்.

79. மூலவாயு தும்பை லேகியம்.

கௌதும்பை வேர்ப்பட்டை. பலம் 1¼, உதியம் பட்டைச்சாறு செல்லத்தக்க அளவு. சிறுநாகப்பூ, இலவங்கம், ஜாதிக்காய், சன்னலவங்கப்பட்டை, இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-1/2, நெய் விராகனெடை - 5, வெள்ளாட்டுப்பால் பலம்-4, பனைவெல்லம் பலம்-4.

செய்முறை:- கௌதும்பை வேர்ப்பட்டையை உதியம்பட்டைச் சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து வெண்ணெய் போலரைத்துக் கொள்ளவும். சரக்குகளை இளவறுப்பாக வறுத்துச் சூரணித்துக் கொள்ளவும். பாலில் வெல்லத்தைக் கரைத்துக்காய்ச்சிப் பாகுபதத்தில் கௌதும்பை வேர்ப்பட்டை விழுதைக் கரைத்து, கடைச்சரக்குச் சூரணத்தைத் தூவி நெய்யையும் விட்டுக் கிண்டிக்கிளறிக் கீழிறக்கிப் பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-½ - ¾

உபயோகம்:- மூலவாயு, அறுவகைக் கடுப்பு ஆகியவைகள் தீரும்.

80. கெந்தி செந்தூரம்

நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம் பலம்-1, லிங்கம்பலம்-½, இவ்விரண்டையுங்

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

கல்வத்திலிட்டுப் பொடித்து எருக்கம் பூச்சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து மூன்று சாம நேரமரைத்து வில்லை செய்துலர்த்தி வில்லையின் கீழ்மேல் முன் எருக்கம்பூச் சக்கையைக் கவசித்து மூடி ஓட்டில் வைத்து மேலோடு மூடி ஒருசீலைமண் செய்து ஒரு சிறு குழிதோண்டி அடியில் நான்கங்குல மணலைப்பரப்பி அதன்மேல் முன் கவசத்தை வைத்துக் கவசத்தின் மேலும் நாலங்குல மணலிட்டு மணல் மேல் நாலுபலம் வறட்டியைப் பொடித்தடுக்கித் தீயிட்டுப் புடமிடவும். ஆறினபின்பெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு முன்போலவே எருக்கம்பூச் சாற்றை வார்த்து முன்போலவேயரைத்து முன்போல வேபில்லை செய்துலர்த்தி முன் போலவே கவசித்து முன்போலவே மணல் மறைவில் அஞ்சுபலம் விரட்டியிற், புடமிடவும், இவ்விதம் மடக்கி மடக்கி மூன்று புடத்திற்குக் குறையாமல் ஐந்து அல்லது ஏழு மணல்மறைவு புடமிடவும். ஆனால் ஒவ்வொரு புடத்திற்கும் ஒவ்வொரு பலம் விராட்டியை அதிகப்படுத்தி வரவேண்டும். பிறகு முன்போல் முன் சாற்றை விட்டரைத்து முன்போல் பில்லை செய்துலர்த்தி முன்போல் ஓட்டில்வைத்து முன்போல்வே கவசித்து மூடி மேலோடு மூடி ஏழு சீலைமண் செய்துலர்த்தி இருபதுபலம் வறட்டியில் வெளிப்புடமிட்டு ஆறினபின்னெடுக்க. கடவுளினது கிருபையால் செந்தூரமாகி யிருக்கும்.

பிரமாணம்:- குன்றிமணியெடை-2, 3, 4.

அனுபான்ம்:- தேன், நெய், காலைமாலை யிரண்டு வேளையும் உபயோகிக்கவும். வியாதி பலத்திற்குத் தகுந்தபடி பத்து இருபது முப்பதுநாள் வரையி லுபயோகிக்கலாம்.

உபயோகம்:- மூலவாயு, உஷ்ணவாயு, சூதகவாயு, கிராணி வகைகள், பலவகை மலப்போக்குகள், வயிற்றிரைச்சல், வயிற்றுப் பொருமல், மேக ரணங்கள், சூலைக்கட்டு, முடக்கம், பிரமேக முதலிய பலவகை மேகரோகங்கள், மூலத்தில் மூலரோகங்கள் ஆகியவைகளெல்லாம் தீரும்.

குறிப்பு

இது ஒருவகை அருமையான முறை. இதனை ஜாக்கிரதையுடன் செய்து கொண்டால் மூலரோக முதலிய பலரோகங்களுக்கு ஒரு வச்சிராயுதம் போன்றது. இதன் சிறந்த குணத்தை அவரவர்கள் தம் தம் அனுபவத்தால் தெரிந்துகொள்ளக்கூடும். மேற்கண்ட பாகங்களுள் அநேகம் பரம ரகசியமாக வைக்கப்பட்டவைகள். அனுபவசாலிகள் அவையின்ன தன்மையன வென்றறிந்து கொள்வார்கள். இம்முறைகளைச்

செய்தனுபவிப்பவர்களும் அவற்றின் பெருமைகளையும் அருமைகளையும் அறிந்து கொள்ளாமல் இருக்கநேரிடாது. இம்முறைகளெல்லாம் செய்வதற்கு மிகவும் இலேசானவைகளும் வைத்திய இரகசிய முறைகளில் உள்ளவைகளும். சந்தியாசிகள், குருமார்கள், பெரியோர்கள் முதலானவர்களிடத்தில் ஒவ்வொரு சமையங்களில் பற்பலவகைத் தொண்டு செய்து சம்பாதித்து அனுபோகத்தால் அவற்றின் மேலான குணங்கள் நிச்சயிக்கப்பட்டவைகள். இவைகள் மிக்க அருமைவாய்ந்த முறைகளாயினும் லோகோபகாரமாக இங்கு வெளிப்படுத்தப்பட்டன. இனி பின்னெழுதப்படும் முறைகளும் மிக அருமை வாய்ந்தவைகளே. அவைகளும் பலதடவைகள் செய்துபயோகித்து அநேக சுகுணங்களையுண்டாக்கி யிருக்கின்றன. அவைகளும் குணஞ்செய்வதில் இம்முறைகளுக்குக் குறைந்தனவைகளல்லன.

81. மரிசாதிச் சூரணம்.

மிளகு, அரிசித்திப்பிலி, கோஷ்டம், இந்துப்பு, சீரகம், மேற்றோல் சீவின சுக்கு, வசம்பு (இதனைச்சுட்டுச் சாம்பலாக்கிக்கொள்ள வேண்டும்) பெருங்காயம் (இதனை ஒட்டிற் பொரித்துக்கொள்ள வேண்டும்.) வாய்விளங்கம், மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல், சித்திரமூலவேர்ப் பட்டை, இவை வகை-1-க்குப் பலம்-1/2. பிரண்டைச்சாறு, புளித்தமோர், நெல்லிக்காய்ச் சாறு, எலுமிச்சம்பழச்சாறு, இவை வகை-1-க்குச் செல்லத்தக்க அளவு, நல்லவெல்லம் பலம்-16, நெய்பலம்-5.

செய்முறை:- முன் சரக்குகளை இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்துகொள்ள வேண்டும். பிறகு ஒரு மண்பாத்திரத்தில் சுமார் அரைப்படி பிரண்டைச்சாற்றை விட்டு அதன் வாய்க்கு மெல்லிய வஸ்திரத்தால் வேடுகட்டி முன் சித்தப்படுத்தின சூரணத்தை வைத்து மேற்சட்டிமுடி அடுப்பின்மீது வைத்தெரித்துப் பிட்டவிக்க வேண்டும். சாறானது முக்காற் பாகஞ் சுண்டின பக்குவத்தில் இறக்கி நிழலில் வைத்து ஈரமில்லாமல் நன்றா யுலர்ந்தபின்பு, முன்போலவே புளித்தமோர் முத்திய மற்ற மூன்றிலும் தனித்தனியே பிட்டவித்துக் கொள்ள வேண்டும். ஈரமில்லாமல் உலர்ந்தபின்பு வெல்லத்தைப் பாகுசெய்து பாகுபதத்தில் மேற்படி சூரணத்தைத் தூவி, மரமத்தாற் கடைந்து நெய்யை விட்டு நன்றாக மிஸ்ரமித்து ஆறினபின் பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-2½, 3½, இதனையுட்கொண்டு இதன்மேற் கொஞ்சம் வெந்நீரைப்பானஞ்செய்ய வேண்டும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதீனி

உபயோகம்:- முக்கியமாக வாதமூலரோகந் தீரும். இன்னும் வாதசம்பந்தத் தொந்த மூலரோகம் ஆகியவைகளும் தீரும்.

குறிப்பு

இம்முறை சீதள சுபாவ முடையவர்களுக்குப் பொருந்தும். உஷ்ண தேகிகளுக்கு அதிகம் பொருந்தாது. ஆகையால், இதனைத் தேக சுபாவ ஸ்திதியை நிதானித்து உபயோகிக்கவும்.

82. கடுக்காய் மாத்திரை

மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல், விராகனெடை-12, (இதனைத் தனியே யிடித்துத் தூளாக்கி வஸ்திரகாயஞ் செய்து கொஞ்சம் பசுவின் நெய்யைத் தெளித்து நெய்ப்பசை யுண்டாக்கிக் கொள்ளவேண்டும்) கரிய போளம் விராகனெடை-3.

செய்முறை:- கரியபோளத்தைக் கல்ள்வத்திலிட்டுப் பொடித்து மேற்படி கடுக்காய்ச் சூரணத்தையுஞ் சேர்த்துத் தண்ணீரைச் சிறுகச் சிறுக விட்டு இரண்டொரு சாமமரைத்து அரை விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1. இதனை யுட்கொண்டு, அதன்மேல் கொஞ்சம் நீராகாரத்தைப் பானஞ்செய்யவேண்டும். காலையில் ஒருவேளை மாத்திரை உபயோகிக்கவேண்டும். மாலை யில் அவசியமில்லை. சில தேகிகளுக்கு ஒருமாத்திரைக் கதிகம் கொடுக்கும்படியாக நேரிடும். ஆகையால், அவரவர்களின் தேக சுபாவத்தை யறிந்து நிதானித்து ஒன்றரை அல்லது, இரண்டு மாத்திரைகள் உபயோகிக்கவேண்டும்.

பத்தியம்:- ஒன்றுமே யில்லை. ஆயினும் அவரவர்களின் தேக சுபாவத்திற்கு ஒவ்வாத வஸ்துக்களை நீக்கி வைப்பது உத்தமம். இவ்விஷயம் அனுபவத்தில் நன்றாய்த் தெரிந்திருக்கு மாகையால் அதைப்பற்றி யிங்கு விரிவாயெழுதுவது அனாவசியகம்.

உபயோகம்:- எல்லாவகை மூல ரோகங்களுந் தீரும்.

குறிப்பு

கரியபோளத்தை மூலரோகிக்கு உபயோகிக்கலாகாதெனச் சொல்லப்பட்டிருப்பினும், அதற்கினமான மித்துரு அல்லது சத்துரு சரக்கைச் சேர்த்து கெடுதிசெய்யாமல் உபயோகிப்பதினால் அதிக குணமுண்டாம். ஆகையால், ஆயுர்வேத முறைப்படி இந்த முறையிலும்

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

பின்வரும் மற்றமுறைகளிலும் கரியபோளத்தைச் சேர்க்கும்படி சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் இந்த விஷயத்தில் சந்தேகப்படாமல் உபயோகிக்கலாம். ஆனால், தேக சபாவத்தைக் கவனித்து இவ்வித மருந்துகளை அதிக சாக்கிரதையுடன் உபயோகிக்க வேண்டியது ஆவசியகமாம்.

83. விழுது மாத்திரை.

ஆலம்விழுது (இது அதிக இளசாகவும் சிவந்த நிறமுள்ளதாகவும் இருக்கவேண்டியது. முற்றலானதும் வெளுத்திருப்பதுமாகாது) மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோற் குரணம். பசுவின் வெண்ணெய் இவை வகை 1-க்குப் பலம்-3

செய்முறை:- இம்மூன்றையும் சுத்தமான இரும்புச்சட்டியிற் போட்டு அடுப்பேற்றிச் சிறுதியாயெரித்து வெண்ணெய் உருகி விழுது வதங்கினவுடன் கீழிறக்கி மரமத்தால் கடையவேண்டும். இவ்விதமே கடைந்துகொண்டிருந்து மாத்திரையாகத் திரளும்பதத்தில் அரை விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகத் திரட்டிப் பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்த வேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை - 1 - 2.

உபயோகம்:- காலையில் இந்த மாத்திரையை யுட்கொண்டு, அதன்மேல் கொஞ்சம் நீராகாரத்தைப் பானஞ்செய்யவேண்டும். இவ்விதம் காலையில் ஒருவேளை செய்துவந்தால், வாத மூலரோகம் தீரும். இதனைக்காலையிலுட்கொண்டு அதன்மேல் ஆட்டு நீர்ப்பாலை (அதாவது:- ஆட்டுப்பால் ஒரு பங்கும் ஜலம் இரண்டுபங்குமாகக் கலக்கப்பட்டது) பானம் செய்யவேண்டியது. அல்லது, வேப்பம்பட்டையை, அல்லது வேப்பிலையை ஊறவைத்த ஊறற் கஷாயத்தைப் பானஞ் செய்வேண்டியது. இவ்விதஞ் செய்துவந்தால், இரத்த மூலரோகம் தீரும்.

பத்தியம்:- இதை உபயோகப்படுத்திவரும்போது பசுவின் நெய்யை, அல்லது, கலப்பு நெய்யை அதிகமாக உபயோகித்து வரவேண்டும். மிளகாய், எண்ணெய், புளி, புளிப்புவஸ்துக்கள் ஆகியவைகளை நீக்கவேண்டியது.

84. வேம்பாதி மாத்திரை.

வேப்பங்கொட்டைப் பருப்பு, இலந்தைக்கொட்டைப்பருப்பு, பூந்திக்கொட்டை விதைப்பருப்பு, சுத்திசெய்த கஞ்சாசுக்ருணம், உலர்த்தின சுவற்று முள்ளங்கி சமூலச்சுக்ருணம், கடுக்காய் விதைப்பருப்பு, தான்றிக்காய் விதைப்பருப்பு. மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோற் குரணம், இவை வகை-1-க்கு

மூலரோக சிகிச்சா போதீனி

விராகனெடை-3, பனை வெல்லம் விராகனெடை-10.

செய்முறை:- மேற்கண்ட சரக்குகளையெல்லாம் கல்வத்திலிட்டு வெல்லத்தையுஞ் சேர்த்து அரைக்க வேண்டும். அவசியமானால் கொஞ்சம் ஜலமும் விட்டு அரைக்கலாம். மாத்திரையாகத் திரள்பத்தில் இரண்டு குன்றிமணியெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து உலரவைத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை - 1 - 3

உபயோகம்:- இதனைக் காலையில் உட்கொண்டு அதன்மேல் நீராகாரத்தைப் பானஞ்செய்ய வேண்டும் அல்லது கீழ்க்கண்ட கருவேப்பிலைக் கஷாயத்தைப் பானஞ்செய்யவேண்டும். இவ்விதம் செய்து வந்தால், இரத்த மூலரோகம், பித்தமூலரோகம் ஆகியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- மேற்கண்டவைகளாம்.

கருவேப்பிலைக் கஷாயம்.

கருவேப்பிலை பலம்-1, ஜலம் ஆழாக்கு-1½, கருவேப்பிலையைச் சட்டியிலிட்டுக் கருகும்படியாக வறுத்து மேற்படி ஜலத்தைவிட்டு மூன்றிலொரு பாகமாகச் சுண்டவைத்துக் கொள்வதே கருவேப்பிலைக் கஷாயமாம்.

85. ரசாஞ்சன மாத்திரை.

கரியபோளம், பருத்திக்கொட்டை விதைப்பருப்பு, இவை யிரண்டும் வகை-1-க்கு விராகனெடை-13, சூடன் விராகனெடை-7½, ரசாஞ்சனம் அல்லது மரமஞ்சட் சூரணம் விராகனெடை-13, ரசாஞ்சனக் கஷாயம் அல்லது மரமஞ்சட் கஷாயம் செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- முன்னுள்ள இரண்டு சரக்குகளையுங் கல்வத்திலிட்டு மைப்போலரைத்துப் பிறகு ரசாஞ்சனத்தை அல்லது மரமஞ்சட் சூரணத்தைச் சேர்த்து ரசாஞ்சனக் கஷாயத்தை அல்லது மரமஞ்சட் கஷாயத்தைச் சிறுகச் சிறுகவிட்டு இரண்டு சாமமரைத்துப் பிறகு கஷாயம் விடாமல் கெட்டிப்பதமாகிறவரையில் அரைத்து, நான்கு குன்றிமணியெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்திச் சீஷாவில் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை, 2 - 3, ரசாஞ்சனக் கஷாயத்தில் அல்லது மரமஞ்சட் கஷாயத்தில் அனுபானித்து உட்கொள்ள வேண்டும். காலை மாலை யிரண்டுவேளையும் உபயோகிக்கவும் வேண்டும். இந்த

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

மாத்திரையை ரசாஞ்சனக் கஷாயத்தில் அல்லது மரமஞ்சட் கஷாயத்தில் இழைத்து மூலமுளைகளின் மீது பூசிவரவும் வேண்டும்.

பத்தியம்:- மிளகாய், இலவங்கப்பட்டை முதலிய காரமான வஸ்துக்களை நீக்கவேண்டியது.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம், இரத்த மூலத்தாலுண்டாகும் ஆயாசம், களை, எரிவந்தம் முதலியவைகள் தீரும். இது இரத்தமூல ரோகத்திற்குச் சஞ்சீவியெனச் சொல்லலாம்.

ரசாஞ்சன அல்லது, மரமஞ்சட் கஷாயம்:- ரசாஞ்சனம் அல்லது மரமஞ்சள் பலம்-5, இதனை நையச் சிதைத்து ஒருபடி ஜலத்திற் போட்டு எட்டிலொரு பாகமாகச் சுண்டவைத்து வடிகட்டி யெடுத்துக்கொள்ளுங் கஷாய முறையே ரசாஞ்சன அல்லது மரமஞ்சட் கஷாயமாம்.

மேற்கண்டவிதமாக மரமஞ்சளைச்சித்தப்படுத்தின கஷாயத்தை வெயிலில் வைத்து, அல்லது, வாலு கா யந்திரமூலமாகச் சுண்டவைத்து, உலர்த்தி யெடுத்துக்கொள்வது மரமஞ்சட் சத்தும் இவ்விதம் சித்தப்படுத்தப்பட்ட மரமஞ்சட்சத்தை மேற்கண்ட பாகத்திற் சொல்லியிருக்கிற மரமஞ்சளுக்குப் பதிலாகச் சேர்த்துக்கொண்டால் அதிக விசேஷ குணத்தைத் தருமென நாமிங்கெடுத்துச் சொல்லாமலே எல்லோரு மறிந்து கொள்ளக் கூடும்.

86. மூலரோக வெள்ளி மாத்திரை.

சுத்திசெய்த மைசாட்சி விராகனெடை-3, விதைநீக்கின திராட்சப்பழம் விராகனெடை-1/2. வெள்ளிரேக்கு; 15.

செய்முறை:- முன்னுள்ள இரண்டு சரக்குகளையுங் கல்வத்திலிட்டு அரைத்து மைபோலானபின், வெள்ளிரேக்கையுஞ் சேர்த்துப் பத்து நிமிஷமரைத்து மூன்று குன்றிமணி யெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1-2. இதனைக் காலையில் ஒருவேளை மாத்திரம் உட்கொண்டு அதன்மேல் நீராகாரத்தைப் பானஞ்செய்ய வேண்டும்.

உபயோகம்:- இது எல்லாவகை மூலரோகங்களுக்கும் உபயோகப்படும். மூலரோகத்தாலுண்டாகும் ஆயாசம், களைப்பு, பலஹீனம் ஆகியவைகளுங் குணமாம். ஆனால் இதனைத் தொடர்ந்தேற்றியாய் உபயோகித்து வர வேண்டும். அவ்விதம்

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

கூடாதகாலத்திற் குறைந்தபட்சம் பத்துப் பத்து நாளாயினும் இடையில் விட்டுவிட்டுச் சாப்பிடவேண்டும்.

பத்தியம்:- மிளகாய் முதலிய காரவஸ்துக்களை அறவே நீக்கவேண்டியது.

87. மூலரோக பீருங்க மாத்திரை.

கையாந்தகரை யிலை பலம் 1, கஞ்சா இலை பலம் - $\frac{1}{4}$, அபினி பலம்- $\frac{1}{4}$.

செய்முறை:- இவைகளை இரும்புச் சட்டியில் வைத்து இருப்புக் கட்டப்பாரையாற் கடையவேண்டும். எல்லாம் அரைபட்டு ஏக ரூபமாகி மாத்திரை திரள்பத மானவுடன் ஒரு குன்றிமணி யெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1, காலையில் மாத்திரையை உட்கொண்டு அதன்மேல் கொஞ்சம் நீரர்காரத்தைப் பானஞ்செய்ய வேண்டும். மாலையில் ஒரு மாத்திரையை யுட்கொண்டு குழம்பு மோரைக் கொஞ்சம் பானஞ்செய்ய வேண்டும். இம்மாத்திரைகளை எலுமிச்சம்பழச் சாற்றிலுரைத்து மூலமுளைகளின்மீது பூசியும் வரவேண்டும்.

உபயோகம்:- வாத சம்பந்த மூலரோகங்கள், அவற்றாலுண்டாகும் வேதனை, கடுப்பு முதலியவைகள் குணமாகும்.

பத்தியம்:- வாயு பதார்த்தங்கள், முக்கியமாக முற்றின வாழைக்காய், உருளைக்கிழங்கு, வாளைமீன், மிளகாய், பச்சைமிளகாய் ஆகியவைகளை நீக்கவேண்டியது.

88. மூலரோக வச்சிரகண்டம்

கருப்பக் கண்டிக்கிழங்கு, இது ஒருவகைக் கருணைக்கிழங்கினம். இச்செடியின்கீழ் யானைத் தலையைப் போலும், குதிரைத் தலையைப்போலும் பருமனான கிழங்குகளாயிருக்கும். இது தேகத்தின்மீது பட்டால் விறுவிறுப்பும் தினவுமுண்டாகும். இது பிரதானமாய் மலையாளத்து மலைகளின் மீது உண்டாகின்றன. பஞ்சாப் முதலிய தேசங்களிலும் கிடைக்கிறது. இது அவுடதத்திற் குபயோகப்படுவதே தவிர சமையல் முதலியவைகளுக் குதவாது. இதனைக் கழுவும்போதும் மற்றச் சமயங்களிலும் இது தேகத்தின்மீது படாமல் ஜாக்கிரதையாக இருக்கவேண்டும்.

மேற்படி கிழங்கு வீசை- 5 இதனை நீண்ட கத்தி முதலியவைகளால் எலுமிச்சம்பழப் பிரமாணம் துண்டுகளாகத் துண்டித்து மெல்லிய வஸ்திரத்தினால் தைத்த பையிற் போடவேண்டும். அல்லது, வேறு எவ்விதமாயினும் கையிற்படாமல் மேற்படி பையில் நிறைக்கவேண்டும். அந்தப் பையின் வாயை யிறுக்கக் கட்டிவிட வேண்டும் அந்தப் பையானது தளர்ச்சியாகவுமிருக்க வேண்டும். இந்தப் பையை ஆற்றில், அல்லது, பெரிய வாய்க்கால்களிற் போட்டு அதின்தலைப்பில் பலமான கயிற்றைக்கட்டி அந்தக்கயிற்றின் ஒருபக்கத்து நுனியை ஆற்றோரத்திலுள்ள பலமான மரத்தில் அல்லது பலமான முளையடித்து அதில்கட்டி விட்டு விடவேண்டும். இப்படிச் செய்வதால் தண்ணீர் ஓட்டத்தினால் அக்கிழங்கின் மீதுள்ள, தும்புதாசு முதலியவைகள் நீங்கிப் போவதுடன் அதின் தீக்ஷணியமும் ஒருவாறு குறைந்துபோம். நல்ல ஓட்டமுள்ள ஜலமாயிருந்தால் ஒருநாள் போதுமானது அப்படியில்லாவிட்டால் இரண்டு நாள்விட்டு எடுத்துக் கொள்ளவும். பிறகு அதனை யெடுத்துத் தொங்கவிட்டு ஜலமெல்லாம் வடிந்தபின்பு பையின் வாயைத்திறந்து அதிலுள்ளகிழங்குகளை யெடுத்து மெல்லிய வஸ்திரத்தால் கை படாது ஈரமில்லாமல் துடைத்துத் தனியே வைத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

ஒருபெரிய மண்பாண்டத்தினடியில் ஒரு சிறு துவாரமிட்டு அதை உயரமான முக்காலடுப்பின் மீது வைத்து அந்தத் துவாரத்திற்கு நேராக வாயிருக்கும் படியாக ஒருசீஷாவை வைத்துச் சீஷாவின் கழுத்தில்மெல்லிய கயிறுகளைக் கட்டிப்பாணையின் கழுத்திற் கட்டி விடவேண்டும். பிறகு சீஷாவிற்கும் பானைக்கும் சீலைமண் செய்துவிட வேண்டியது இதன் முக்கிய கருத்தானது பாணையைத் தூக்கினால் சீஷாவானது கீழே விழுந்து போகாமல் சேர்ந்திருக்க வேண்டியதென்பதுதான். பிறகு முன் சித்தப்படுத்தி யிருக்கிற கிழங்கைப் பானைக்குட் போட்டு பானை வாய்க்கு மண்தாலத்தை மூடிச் சந்தில்லாமல் வலுவாக ஒன்பது சீலைமண்செய்து கொள்ளவேண்டும்.

ஒருகெஜ ஆழமும் ஒன்றரைச்சாண் சுற்றளவுமுள்ள ஒருகுழி தோண்டவேண்டியது. அந்தக் குழியானது முன் சித்தப்படுத்தின பாணையை அதன்மேல் வைத்தால் அது அதற்குள் விழுந்து போகாமல் இருக்கவேண்டியது. இவ்விதம் சித்தப்படுத்தி அந்தக் குழிநிறைய ஜலத்தை ஊற்றிவைக்கவேண்டும். அந்த ஜலம் சுவறிப்போனவுடன் மறுபடியும் முன்போல் குழிநிறைய ஜலத்தைவிட்டு வைக்கவேண்டும். இவ்விதம், குழியில்விட்ட ஜலமானது கொஞ்சமுஞ் சுவறிப்போகாமல் நிற்கிறவரையில் விட்டு ஜலம் நிலையாக நின்றிருக்கும்போது குழியின்ஒரத்தில்

மூன்றுகற்களை வைத்து மேற்படி பானையையும் அதற்கடியில் வைத்திருக்கிற சீஷாவையும் சேர்த்தெடுத்துக் கொண்டுவந்து தண்ணீரில் சீஷாவை விட்டு கற்களின்மீது பானையை வைத்து அதற்கிடையிலுள்ள சந்திற்கு மண்ணைப்பூசி மறைத்து பானையின்மீது சுமார் இருநூறு இருநூற்றன்பது விராட்டிகளை அடுக்கி நெருப்பிட்டு நன்றாய்க் குளிர ஆறினபின் ஜாக்கிரதையுடன் புடத்தைப்பிரித்து அதிக ஜாக்கிரதையாக சீஷாவை யெடுத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

குறிப்பு

சீஷாவைப் பானையோடு சேர்த்துக் கட்டிச் சீலைமண்செய்த போதிலும் அது விழுந்து போவதற்கே யேதுவா யிருக்கிறது. ஆகையால் மூன்றுகவையுள்ள இரும்புக் கம்பியொன்றைச் சித்தப்படுத்தி அதை அப்பள்ளத்தினடுவில் இருத்தி அக்கவையானது தண்ணீர்மட்டத்திற்குச் சரியா யிருக்கும்படியாகச் செய்து அதன்மீது சீஷாவைவைத்து அதன் வாயில் பானையின் கீழ்த்துவாரம் இருக்கும்படியாகச் சமப்படுத்திச் சீஷாவின் வாய்க்கும் பானைக்கும் மண், மா, ஆகியஒன்றால் சீலைமண்செய்து புடம்போட்டால் எவ்வித அபாயமுமின்றி மருந்து நமது கைக்குவரும். முன்சொல்லியிருக்கிறபடி போட்டால் அபாயத்திற்கே ஹேதுவாகவிருக்கிறது. ஆகையால், அவரவர்களுக்குத் தெரிந்த புத்திக்கூர்மையினால் எவ்விதமேனும் சரிப்படுத்திக் கொள்ளவேண்டியது. இந்தப் புடத்தின் கருத்தாவது சீஷாவானது தண்ணீருக்குள் இருக்கவேண்டியதுதான். ஆகையால் எவ்விதமாயேனும் செய்துகொள்ள வேண்டியதே.

இந்த மருந்தானது மூலவியாதிக்கு வயிரி. எவ்விதமான முளைகளுள்ள மூலமாயிருந்த போதிலும் நிமிஷக்கணக்கில் அந்த வியாதியை வேரோடு எடுத்து நாசமாக்கி விடுகிறது. இதனை உள்ளுக்குச் சாப்பிடவேண்டு மென்னும் அவசியமுமில்லை. பற்பலவகைப் பத்தியங்கள் இருக்கவேண்டுமென்னும் அவசியமுமில்லை. உள்மூலம். வெளிமூலம், என்னும் பேதமின்றி எல்லாவகை முளை மூலங்களுக்கும் உபயோகப்படுகிறது. இது ஒரு அருமையானமுறை. ஆனால் எல்லோரும் செய்து கொள்வது சாத்தியமல்ல.

இந்த அவுடதமானது மூலரோகத்திற்கு மிகவும் சிறந்தது. முக்கியமாய் முளை மூலரோகங்களுக்குச் சஞ்சீவி. மேலும் இதைப்போல வேறெந்தமருந்தும் மணிக் கணக்கில் குணப்படுத்தாது. இன்னும் வெளிப்பிரயோகமாகவே உபயோகப்படுத்தப் படுகிறது. ஆனால் நல்ல வாசனையுள்ள ரோஜாப்பூவைச் சுற்றிலும் முட்கள் நிறைந்திருப்பதுபோல

மூலரோக சிகிச்சா போதனி

71

இதில் சில துர்க்குணங்களும் உண்டு. இதை உபயோகிக்கும்போது வியாதியஸ்தர்கள் படுங் கஷ்டத்தைப் பார்க்கச் சகிக்காது. இதினாலுண்டாகும் தொந்தரவு இரண்டுமூன்று மணியாகிய சொற்பக்காலமேயாயினும் அதன் தரத்தைச் சொல்லி முடியாது. இந்த வியாதியினின்று கடவுளே காப்பாற்றிக் கொள்ளவேண்டும். ஆயினும், இந்த மருந்தை ஒரு தடவை உபயோகித்தால் அந்தநோயாளியின் ஆயுள் முழுவதும் இந்த மூலநோய் மறுபடி யுண்டாகிறதில்லை. இதனை உபயோகிக்கும் விதம் பின்வருகிற விதமாம்.

இந்தத் தைலமானது கை, கால், தேகம் முதலிய விடங்களிற் படாமல் அதிக ஜாக்கிரதையா யிருக்க வேண்டியது. நீண்ட சலாகையின் நுனியில் துணியை, அல்லது, பஞ்சைச் சுற்றிச் சீஷாவில் விட்டுத் தைலத்தில் தோய்த்து முளைகளின்மீது பூசவேண்டும். அரைத்துளிக்கு, அல்லது, ஒரு துளிக்கதிகம் படலாகாது. சகிக்கக்கூடாத அரிப்புண்டாகு மாகையால், நோயாளியின் கையைக் கட்டிவிட்டாலும் உத்தமந்தான். தடவினபின் இரண்டு மூன்று மணிநேரஞ் சென்று பார்த்தால், தைலம்பட்ட விடமானது வீங்கியிருக்கும். அந்த இடங்களில் சிறு துணித்துண்டுகளில் வெண்ணெயைத் தடவிப்போட வேண்டும். வெண்ணெய் உருகி துணி உலர்ந்தபதமாகி விட்டால் அதை நீக்கிவிட்டு, முன்போற் போடவேண்டும். இவ்விதம் அங்குள்ள வீக்கம் வடிந்துபோகிற வரையில் செய்து கொண்டிருக்க வேண்டியது. பிறகு எல்லா முளைகளும் காற்றாய்ப் பறந்துபோய் விடும். வயது முழுவதும் அந்த நோயாளிக்கு இந்த வியாதி வராது.

ஒரு மலையாள சன்னியாசியால் இந்த முறை நேரிற் செய்யப்பட்டது. இதனை யுபயோகப் படுத்தினவர் தம் ஆயுள் முழுவதும் இந்த நோய்வராமல் சுகமாயிருந்தார். இவருக்குக் கண்டிருந்த வியாதியானது பரம்பரை சம்பந்தமான்னது. ஆனால் அவர் மிகவும் உத்தமகுணமுடையவரும் பரோபகார முடையவருமா யிருந்தார். அவர் அதிஷ்ட வசத்தினால் இப்பெரியவர் கிடைத்து நேரிற் செய்து அதன் சிறந்த குணமானது கண்டு நிச்சயிக்கப்பட்டது. இந்தக் கிழங்கானது மலையாளத்திலுள்ள மலைநாட்டுகளில் விசேஷமாகக் கிடைக்கிறதெனவும் இது அகப்படாத மூலிகையல்லவெனவும் அங்கிருந்து நம்மிடம் வந்திருந்த நமது நண்பர்களான அநேக பண்டிதர்களும் சொல்லியிருக்கின்றார்கள். அவர்களுள் ஒருவரும் அந்தக்கிழங்கை ஒருதடவை யனுப்பினார். இதிற்கண்டபடியே செய்து தைலமெடுத்துச் சில வியாதி யஸ்தர்களுக் குபயோகித்ததில் முறையிற் கண்டபடியே குணங்காணப்பட்டது. ஆனால்,

மூலரோக சிகிச்சா போதனி

அதனாலுண்டாகுந் தினவைச் சகித்துக்கொள்ளத் திடமுள்ளவர்களுக்கு மாத்திரம் தீராவிதியாக உபயோகிக்க வேண்டியதா யிருக்கிறது. நாகரீக மிகுந்த இக்காலத்தில் அடியேனைப் போன்றவர்கள் இவ்வகைகள் உபயோகிக்கத் தாகாதவைகளாம். ஆனால் இவ்விடம் இந்தப் பாகத்தை யெழுத நேரிட்ட காரணம் நம்முன்னோர்களின் புத்திக் கூர்மையை யறிந்து கொள்ளவும் நமது நாட்டிலுள்ள மூலிகைகளின் சிறப்பைத் தெரிந்து கொள்ளவும், ஆயுள்வேதத்தின் சிறப்பைத் தெரிந்து கொள்ளவும் ஆயுள்வேதத்தின் மகிமையில் நம்பிக்கை யுண்டாகவும் இந்தத் தீரா கஷ்டத்தினின்று நீங்கித் தப்பித்துக்கொள்ள இஷ்டமானவர்கள் செய்து உபயோகிக்கும்படியும் இங்கெழுகியிருக்கின்றோம். இந்தத் தைலத்தாலுண்டாகும் வேதனையாவது, சகிக்கக்கூடாத தினவொன்றே தவிர, எரிவந்தம், வேதனை முதலிய வேறெவ்வித கஷ்டமுங் கிடையாது. அந்தத் தினவும் இரண்டு அல்லது, மூன்றுமணிநேரத் தானிருக்கும். மூலமுளையை யெடுப்பதற்காகப் பாஷாணம், வீரம் முதலியவைகள் சம்பந்தப்பட்ட கயிறுகளினால் முளையைக்கட்டி யுண்டாகும் வேதனைக்கோ ரளவில்லை. மூலமுளை யறுந்து வெளிப்படுகிற வரையில் அதாவது சுமார் ஒருவாரம் பத்துநாட்கள் இரவு பகல் படுங் கஷ்டத்திற்கோர் திட்டமில்லை. தலைகீழாகக் கவிழ்ந்து கொண்டு ஐயோ! ஐயோ! குய்யோ! குய்யோ! என வாயிலும் வயிற்றிலு மடித்துக்கொண்டு அநேக நாட்கணக்காக அவஸ்தைப் படுவதைப் பார்க்கிலும் மேற்கண்ட சிகிச்சையானது அதிக மேலானதெனச் சொல்லவேண்டும். இஷ்டமானவர்கள் செய்து பார்த்துக் கொள்ளலாம்.

89. கரிமைசாக்ஷி மாத்திரை.

உலர்ந்த வேப்பிலை பலம்-26, வாதுமைக் கொட்டை ஓடு பலம்-20, சுத்திசெய்த மைசாக்ஷி பலம்-3, தேன் செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- வேப்பிலையையும் வாதுமை ஓட்டையும் கலந்து சட்டியிற் போட்டு நெருப்பை வைத்துக் கொளுத்திவிட்டு எரிந்து சாம்பலானபின் எடுத்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து உரலிலிட்டு மேற்படி மை சாட்சியையுஞ் சேர்த்து அரைமணி நேரம் இடித்துப் பிறகு தேனைச் சிறுகச் சிறுக விட்டு இடித்து மைப்போலானபின் ஒரு விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1-1½, இதனை யுட்கொண்டு அதன்மேல் கொஞ்சம் நீராகாரத்தைப் பனஞ்செய்ய வேண்டும்.

உபயோகம்:- வாத சம்பந்த மூலரோகம், வறட்சி மூலரோகம்

ஆகியவைகள் தீரும். இரத்த மூலரோகமா யிருந்தால் இந்த மாத்திரையை யுட்கொண்டு அதன்மேல் இரசாஞ்சனம் அல்லது மரமஞ்சட் கஷாயத்தைப் பானஞ் செய்ய வேண்டும்.

90. குக்கிலாதி மாத்திரை

சுத்திசெய்த மைசாட்சி பலம்-3, மரமஞ்சட் சூரணம், பிஞ்சுக் கடுக்காய்ச் சூரணம், வேப்பம் விதைப் பருப்பு, மாசக்காய் விதைப் பருப்பு இவை வகை-1க்கு விராகனெடை-7½.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் உரலிலிட்டு இடித்து எல்லாம் மிஸ்ரமான பின் ஜலம் வார்த்திடித்து மைப்போலான பின்பு அரை விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து உலர்த்தி வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை- 1 - 2.

உபயோகம்:- இந்த மாத்திரையை யுட்கொண்டுமேலே நீராகாரத்தைப் பானஞ்செய்து வந்தால், வறட்சி மூலம், வாதமூலம் ஆகியவைகள் தீரும். இந்த மாத்திரையை உட்கொண்டு அதன்மேல் மரமஞ்சட் கஷாயம், கொட்டைக் கரந்தைத் திராவகம் ஆகியவைகளி லொன்றைப் பானஞ் செய்து வந்தால், இரத்தமூலம் ரோகம், பித்தமூலம் ரோகம் ஆகியவைகள் தீரும்.

91. வித்தாதி மாத்திரை.

வாதுமைப் பருப்பு விராகனெடை-3, வேப்பங்கொட்டைப் பருப்பு விராகனெடை 1½, மாசக்காய்க் கொட்டைப் பருப்பு விராகனெடை- 1½ மரமஞ்சட் சூரணம் விராகனெடை - 1½, கருப்புக் கடுக்காய்ச் சூரணம் விராகனெடை- 1, மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல் சூரணம் விராகனெடை-1, நெல்லிமுள்ளிச் சூரணம் விராகனெடை-1, தான்றிக்காய்ச் சூரணம் விராகனெடை-1.

செய்முறை:- மேற்படி சரக்குகளை யெல்லாம் ஒன்றாகச் சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டு ஜலம் வார்த்து வெண்ணெய் போலாகிற வரையி லரைத்து அரை விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து உலர்த்தி வைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை - 1.

உபயோகம்:- படுத்துக் கொள்ளப் போகும்போது ஒரு மாத்திரையை யுட்கொண்டு அதன்மீது சோம்புத் திராவகத்தை அல்லது வெந்நீரைப்



மூலரோக சிகிச்சா போத்தி

பானஞ்செய்ய வாதாரம்பந்த மூலரோகம், வறட்சி மூலரோகம், ஆகியவைகள் தீரும். மேற்கண்ட படி மாத்திரையைச் சாப்பிட்டபின் ரசாஞ்சனக் கிஷாயத்தை அல்லது மரமஞ்சட் கஷாயத்தைப் பானஞ்செய்ய இரத்த மூலரோகம் தீரும்.

பத்தியம்: மேற்கண்ட முறைகளுக்கு பத்தியமாவது உஷ்ண சம்பந்தமான ஆகாரங்களையும் தன் தேகசபாவத்திற்கு ஏற்காதவைகளையும் நீக்கவேண்டியதே பிரதான பத்தியம், எந்த விஷயத்திலும் பெண்பத்தியம் அவசியம் நீக்க வேண்டுமென்பது நோயாளிகள் கவனத்தில் வைக்கவேண்டியது.

92. மைசாசுதி திரிபலை மாத்திரை.

சுத்திசெய்த மைசாட்சி, மஞ்சட் கடுக்காய்த் தோற் சூரணம், தான்றிக்காய்த்தோற் சூரணம், நெல்லிவற்றல் சூரணம், இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-9, ஓமச் சூரணம் விராகனெடை-3, பின் சொல்லப்படும் சிங்கிப்பற்பம் விராகனெடை-1½. பின்சொல்லப்படும் முத்துச்சிப்பிப் பற்பம் விராகனெடை-1½.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் கல்வத்திலிட்டுத் தண்ணீரைச் சிறுகச் சிறுகவிட்டு ஒருசாமமரைத்து இரண்டு குன்றிமணி யெடையுள்ள மாத்திரைகளாகக் செய்து நிழலிலுலர்த்திப் பத்திரப்படுத்தவேண்டும்.

பிரமாணம்:- படுத்துக்கொள்ளப் போகும்போது தேகசக்திக்குத் தகுந்தபடி மூன்று, அல்லது, நான்கு மாத்திரைகளை உட்கொண்டு மேலே வெந்நீர் பானஞ் செய்யவேண்டும்.

உபயோகம்:- மேற்கண்ட விதமாகச் செய்துவரின், எல்லாவகை மூலரோகங்களும் சாந்தமாகும்.

பத்தியம்:- இச்சாப்பத்தியம்.

93. சிங்கி பற்பம்.

கலைமான் கொம்புத் துண்டு விராகனெடை-3, (இது ஒரே துண்டாக இருக்கவேண்டும்) வெடியுப்பு விராகனெடை-6, ஓமம் விராகனெடை-6, தண்ணீர் செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- ஓமத்தையும் வெடியுப்பையும் சேர்த்தரைத்து நுண்மையான தூளானபின்பு கொஞ்சம் ஜலத்தைவிட்டு வெண்ணெய்போலரைத்து மேற்படி கொம்புத் துண்டின்மீது சமமாக

மூலரோக சீகிச்சா போதின்

75

நாலாபக்கமும் பூசி உலர்த்திக் கரிநெருப்புண்டாக்கி அதனடுவில் வைத்து மேலும் கரிநெருப்புப்போட்டுப் புகையாமல் நன்றாய் நெருப்பிருக்கும்படியாக அரைமணி நேரம் வரையில் வீசிக்கொண்டே யிருந்து அப்படியே விட்டுவிடவேண்டும். இரண்டுமணி நேரஞ்சென்று குளிர ஆறின பின் எடுத்தால் மேற்படி கொம்பானது வெண்மையாக வெளுத்துப்போயிருக்கும். அதுதான் பக்குவம். அப்படி யாகாதிருந்தால் முன்போல் இன்னொரு தடவையும் செய்துகொள்ளச் சுத்தமான வெண்மையாக இருக்கும். அதையெடுத்து வெயிலில்வைத்துக் கல்வத்திற் பொடித்தெடுத்துக் கொள்ளவும். இதனைத் தனியாகவும் உபயோகிக்கலாம்.

பிரமாணம்:- குன்றிமணியெடை-4 - 8.

அநுபானம்:- நெய், தேன், சிற்றாமணக் கெண்ணெய், பசுவின்நெய், பசுவின் வெண்ணெய் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- மூலரோகம், பிரமேகம், வெட்டைச்சூடு, அஸ்திச்சூடு முதலியவைகளுந் தீரும்.

94. முத்துச் சிப்பிப் பற்பம்

பருமனான முத்துச்சிப்பி ஒன்று. இதனை ஒரு கலயத்திற்குள் போட்டு அது நன்றாய் ஆழ்ந்து மூழ்கியிருக்கும்படியாக எருக்கம்பாலைவிட்டு நிறைத்து இரண்டுநாள் வரையில் வைத்திருந்து மூன்றாம் நாள் கலயத்தின் வாய்க்குச் சில்லிட்டு மூன்றுசீலைமண் செய்து நானூறு பல வறட்டியில் புடமிட்டு ஆறினபின் எடுக்கப் பற்பமாகி யிருக்கும்.

பிரமாணம்:- குன்றிமணி யெடை-2 - 4.

அநுபானம்:- நெய், தேன், வெண்ணெய் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- மூலரோகம், உஷ்ண சம்பந்தரோகம், பிரமேகம், ஆகியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- இச்சாபத்தியம்.

95. நிம்ப வித்தாதி மாத்திரை

வேப்பங்கொட்டைப் பருப்பு, மாசிக்காய்க் கொட்டைப் பருப்பு, சுத்திசெய்த மைசாட்சி, மூசாம்பரம், பூங்காவி, மிளகுச்சூரணம் இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-1-1/2, கொட்டைக் கரந்தைச்சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

செய்முறை:- மேற்படி சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு ஒருமணிநேரம் அரைத்து எல்லாவற்றையும் மிஸ்ரமித்துப் பிறகு மேற்படி கொட்டைக் கரந்தைச் சாற்றைச் சிறுகச் சிறுகவிட்டு இரண்டுசாமமரைத்து குன்றிமணியெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்திப் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-2 - 3. காலையையிரண்டு வேளையும் உபயோகிக்க வேண்டும்.

அனுபானமும், உபயோகமும்:- மாத்திரைகளை மேற்கண்ட பிரமாணப்படி இரசாஞ்சனக் கஷாயத்தில், அல்லது மரமஞ்சட் கஷாயத்தில் உட்கொண்டு வந்தால், இரத்தமூலரோகம் தீரும். நீராகாரத்தில் அனுபானித்துக் கொண்டு வந்தால் வறட்சி மூலரோகந் தீரும்.

96. கந்தாதி மாத்திரை.

கருணைக்கிழங்கு சூரணம் (கருணைக் கிழங்கை மேற்றோலைச் சீவிவிட்டுச் சிறுதுண்டுகளாகத் துண்டித்து வெயிலிலுலர்த்தி யிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து கொள்வதேயாம்) இது பலம்-2¼, கொடிவேலி வேர்ப்பட்டைச் சூரணம், மேற்றோல் சீவின சுக்குச் சூரணம், மிளகுச் சூரணம் இவை வகை-1-க்குப் பலம்-¼, பழைய பனைவெல்லம் பலம்-3.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் கல்வத்திலிட்டு ஒரு சாமமரைத்து எட்டுக் குன்றிமணியெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து பீங்கான் பாத்திரத்தில் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1, இம்மாத்திரையை யுட்கொண்டு நீராகாரத்தை, அல்லது, குழம்பு மோரைப் பானஞ்செய்ய வேண்டும். இன்னும் தகுந்த அனுபானங்களிலும் உபயோகிக்கலாம்.

உபயோகம்:- எல்லாவகை மூலரோகங்களும் குணமாகும்.

எச்சரிக்கை

இந்த மாத்திரையை தீட்சணிய சுபாவமுடையவர்களுக்கு அதிக ஜாக்கிரதையுட னுபயோகிக்கவேண்டும். தகுந்த அனுபானங்களில், அல்லது, ஒவ்வொரு வேளையாக, அல்லது, குறைந்த அளவாக உபயோகித்து தேக சுபாவத்திற்கு ஏற்கும்படியாகச் செய்து கொண்டால், மூலரோகமானது வசப்பட்டுப்போம்.

97. சாரணை மாத்திரை

வெள்ளைச் சாரணை வேர்ப்பட்டை, சுத்திசெய்த சேராங்கொட்டை,

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

மேற்றோல் சீவின சுக்குச்சூரணம், இவை வகை-1-க்குப் பலம்-1/2, பழையவெல்லம் பலம்-1 1/2.,

செய்முறை:- முன்னர்க் கல்வத்திற் சேராங்கொட்டையைப் போட்டு கை கால் முதலிய ஸ்தானங்களில் எண்ணெய் தெரிக்காமல் ஜாக்கிரதையுடனரைத்து மேலோடானது செம்மையாய் அரைப்பட்ட பின்பு மற்ற இரண்டு சரக்கையும் சேர்த்துப் பிறகு வெல்லத்தைச் சேர்த்து ஒரு சாமரைத்து ஒரு குன்றிமணியெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து பீங்கான் பாத்திரத்தில் வைத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1, மாத்திரையைச் சருக்கரையில் வைத்துப் பொதிந்து வாயிற் போட்டு விழுங்கிவிட்டு அதன்மேல் தயிர்த் தண்ணீரைப் பானஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் செய்து வருவதால் எல்லாவகை மூலரோகங்களும் தீரும். இதுவும் கடினமான மருந்தாகையால் இதனையும் அதிக ஜாக்கிரதையுடன் உபயோகிக்க வேண்டும். ஆனால் இதனைத் தேகசுபாவத்திற்கு ஏற்கும்படியாகச்செய்து உபயோகித்தால் எல்லாவகை மூலரோகங்களும் தீரும்.

98. வில்வாதி மாத்திரை

வில்வ வேர்ப்பட்டை, மேற்றோல் சீவின சுக்கு, மிளகு, அரிசித்திப்பிலி, மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், இந்துப்பு, கருப்புப்பு, வளையலுப்பு, பூநீறு, சத்திக்காரம், கொடிவேலி வேர்ப்பட்டை, சிவதைவேர், கண்டத்திப்பிலி, கோரைக் கிழங்கு, நிலவேம்பு, பேதிக்கிழங்கு (ஜாலப்,) மஞ்சள், தாளிசப்பத்திரி, ஏலரிசி, சூரத்து நிலஆவாரை, கொத்துமல்லி விதை, பெருலவங்கப்பட்டை, ஓமம், தேவதாரம் யானைத்திப்பிலி, வேப்பங்கொட்டைப் பருப்பு, பிரண்டை, இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-4 1/2 அயச்செந்தாரம், விராகனெடை-36, மூங்கிலுப்பு விராகனெடை- 6, மைசாக்ஷி பலம்-18. சிலாசத்து பலம் - 14, கற்கண்டு சேர்-1.

செய்முறை:- கடைச் சரக்குகளை யெல்லாம் ஒன்றாய்ச் சேர்த்திடித்துக் கொள்ளவேண்டும். மூங்கிலுப்பைத் தனியே பொடித்துக்கொள்ள வேண்டும். சிலாசத்தையும் தனியே பொடித்துக் கொள்ளவேண்டும். கற்கண்டைத் தூள்செய்து எல்லாவற்றையும் ஒன்றாய் மிஸ்ரமித்து அம்மியிற் சிறுகச் சிறுகவைத்து ஜலத்தை வார்த்து வெண்ணெய் போலரைத்து ஒரு விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

பிரமாணம்:- மாத்திரை -1-1½.

அனுபானம்:- மாத்திரையை யுட்கொண்டு அதன்மேல் நீர்மோரைப் பானஞ் செய்யவேண்டும்.

உபயோகம்:- எல்லாவகை மூலரோகங்களும் தீரும்.

99. மூல குடார ரசம்.

சுத்திசெய்த இரசம், சுத்திசெய்த கெந்தகம், அயசெந்தூரம், தாம்பிர பற்பம், சித்திரமூலவெர்ப்பட்டைச் சூரணம், காய்ச்சுக்கட்டிச் சூரணம், சூர்க்கொன்றைப்புளி, சத்திக்காரம், சுத்திசெய்த நாபிச் சூரணம், இவை வகை -1 - க்கு விராகனெடை - 7½, அரிசித்திப்பிலிச் சூரணம், மிளகுச்சூரணம், மேற்றோல் சீவின் சுக்குச் சூரணம், இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை - 13½, இந்துப்பு, பொரித்த வெண்காரம் இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை - 31½.

செய்முறை:- இரசத்தையும் கெந்தகத்தையும் சேர்த்து இரண்டுசாம நேரமரைத்து நன்றாய்க் கருத்தபின்பு மற்றச்சரக்குகளையும் சேர்த்து இரண்டுசாம நேரமரைத்து எல்லாவற்றையு மெடுத்து ஒரு இரும்புச்சட்டியிற் போட்டு அரையாழாக்குக் கொடிக்கள்ளிப்பால், ஒரு ஆழாக்கு கோழுத்திரம் இரண்டையும் சேர்த்து அதில்விட்டுச் சிறுதீயாயெரித்து ஜலம் சுண்டி. ஈரப்பசையா யிருக்கும்போது எடுத்துப் பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப் படுத்திக் கொள்ளவேண்டும்.

பிரமாணம்:- குன்றிமணியெடை - 2 - 4.

அனுபானம்:- அரைப்பலம், அல்லது, ஒருபலம் வெண்ணெயில் மிஸ்ரமித்து உட்கொண்டு அதன்மேல் காய்ந்து ஆறினபாலை இளஞ் குட்டுடன் பானஞ்செய்யவேண்டும். இந்த மருந்தினளவை தேக சுபாவத்திற்குத் தகுந்தபடி அனுபவத்தால் நிச்சயித்தறிந்து கொள்ளவேண்டும்.

உபயோகம்:- எல்லாவகை மூலரோகங்களும் வேரற்று நிர்மூலமாகிவிடும்.

பத்தியம்:- தேகசுபாவத்திற்கும் வியாதிபலத்திற்கும் தகுந்தபடி ஏற்படுத்திக் கொள்ளவேண்டியது.

குறிப்பு

மூலரோகமானது மகாரோகங்களுள் ஒன்றென்பது எல்லாருக்கும்

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

தெரிந்த விஷயம். இதற்கு ஆயுதச் சிகிச்சையைத் தவிர வேறுவித நிச்சயமான சிகிச்சை இல்லையென்பது ஆங்கிலேய பண்டிதர்களுள் சிலர் அபிப்பிராயம். ஆயினும், இந்த மருந்தினால் அவ்வித சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்யும்படியாக எல்லாவித மூலரோகங்களும் தீர்ந்து போகிறது. ஆனால், தாம்பிரபற்பம், அயச்செந்தூரம் ஆகியவைகளைப்பற்றிச் சிலர் மலைப்பார்கள். அவ்விதமானவர்களுக்காக நமது அனுபோக வைத்திய நவநீதத்தில் அநேக முறைகள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன வாயினும் இந்தப் பாகத்தில் சேர்க்கிறதற்கு அனுகூலமானவைகளும் செய்கிறதற்கு மிகவுஞ் சுலபமானவைகளுமான அயபற்பம், தாம்பிர பற்பம் ஆகிய சில முறைகளை இங்கெழுதுவாம். இதைப்பார்க்கிலும் இலேசான முறைகள் கிடைப்பது மிகவுந் துர்பலம். இதனைச் செய்துகொள்ளவும் சோம்பல் படுபவர்களின் விஷயத்தில் நாமென்ன சொல்லக்கூடும். லோகோபகாரமாக முறைகளை எழுதவேண்டியது நமது கடமை. இனிமேல் செய்துகொள்ள வேண்டியது அவரவர்களிடம்.

முன் சொல்லப்பட்ட மூலகுடார ரசம் என்னும் முறையில் தாம்பிரபற்பம், அயச்செந்தூரம் முதலிய சில பாகங்களையும் இங்கெழுதுவதாகச் சொல்லியிருக்கின்றோம். அவை பின்வருகிறவிதமாக.

100. அயச்செந்தூரம்.

சீமை திராக்ஷாக்காடி பலம் - 20, சுத்திசெய்த அயப்பொடி பலம் - 5.

செய்முறை:- மேற்படி காடியை ஒரு பீங்கான் பாத்திரத்திற்குள் போட்டு அதில் மேற்படி அயப்பொடியைப்போட்டு நன்றாய்க் கலக்கிவிட்டு நல்ல உரத்த வெயிலில்- 15-நாள் வைக்கவேண்டும். ஒவ்வொருநாளும் இரண்டு மூன்று தடவை நன்றாய்க் கலக்கியும் வரவேண்டும். மண் தூசி முதலியது விழாதவிடத்தில் வைக்க வேண்டும். பகலில் பெரும்பாகம் அதில் வெயில்படத்தக்க இடமாகவும் இருக்கவேண்டும். 16 - ம் நாள் அய அரப்பொடியெல்லாம் சிவந்து மலர்ந்து செந்தூரமாகியிருக்கும். அப்படிக்காகாமல் ஏதேனுங் கொஞ்சம் பாக்கியிருந்தால் அதிற் பத்துபலம் காடியைவிட்டு முன்போல் வெய்யிலில்வைத்து வந்தால் தப்பாமல் எல்லாம் செந்தூரமாகிவிடும். பிறகு கல்வத்திலிட்டு நன்றாய் ஒரு சாமமரைத்து மெல்லிய வஸ்திரத்தால் வடிகட்டித் திப்பியைநீக்கிச் சீஷாவில் பத்திரப்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும். இந்தச் செந்தூரமானது மேற்கண்ட மூலகுடாரத்திற் சேர்க்க உபயோகப்படுவதுமன்றி தனியாகவும் அநேக வியாதிகளில் உபயோகப்படுத்த உதவும்.

101 தாம்பிர பற்பம்.

தாம்பிரத்தகடு விராகனெடை-7½. இதனைச்சுத்திசெய்து கொள்ளவேண்டும். (சுத்திமுறைகள் நமது அனுபோக வைத்திய நவநீதத்தில் அநேகம் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. அவற்றில் ஒருமுறைப்படி சுத்தி செய்து கொள்ளலாம்) மடலரிதாரம் விராகனெடை பதினைந்து, அரசம்பட்டை பலம்-10.

செய்முறை:- தாளகத்தைக் கல்வத்திலிட்டு நன்றாகப்பொடித்துக் கொஞ்சம் நெய்யைவிட்டு ஒருமணி நேரமரைத்து மேற்படி தாம்பிரத் தகட்டிற்குக் கீழுமேலும் சமமாகப்பூசி ஒரு ஓட்டில் வைத்து மேலோடுமுடி-5 சீலைமண் செய்து நூற்றிருபது பலம் வறட்டியில் புடமிட்டு ஆறின பின்னெடுக்க கருப்பு வருணமான பற்பமாயிருக்கும். இதனை மேற்படி மூலகுடார மாத்திரையிற் சேர்த்துக்கொள்ளலாம். இன்னும் இதனை விசேஷ குண்முள்ளதாகச் செய்துகொள்ள வேண்டுமாயின் மேற்படி பற்பத்தைக் கல்வத்திலிட்டு புளிப்பு மாதுளம்பழச் சாற்றை, அல்லது, எலுமிச்சம் பழச்சாற்றைச் சிறுகச்சிறுகவிட்டு இரண்டு சாமமரைத்துப் பில்லைதட்டி வெயிலிலுலர்த்தி அரசம். பட்டையையிடித்து மாவாக்கி அரைவாசியை ஒருமண் தாலத்திற்கொட்டி அதன்மேல் முன் பில்லைகளை வைத்து அதன்மேல் மீதியாயுள்ள மற்ற அரைவாசி அரசம் பட்டைத் தூளையும்போட்டு மேலும் தாலத்தால் மூடி ஏழுசீலைமண் செய்துலர்த்திக் கெஜபுடம் போட்டுக் குளிர ஆறின பின்னெடுக்க பற்பமாகியிருக்கும்.

இந்தப் பற்பத்தை மேற்கண்ட மூலகுடாரமாத்திரையிற் சேர்த்துங் கொள்ளலாம்; தனியாகவும் உபயோகித்துக் கொள்ளலாம்.

96. பீரபதி ரசம்.

சுத்திசெய்த இரசம் விராகனெடை-3, சுத்திசெய்த கெந்தகம் விராகனெடை-3, சுத்திசெய்தபோளம் விராகனெடை-6.

செய்முறை:- இரசத்தையும் கெந்தகத்தையும் சேர்த்தரைத்து நன்றாய்க் கருத்தபின்பு போளத்தைச் சேர்த்து ஒருசாமமரைத்து முடிவில் கொஞ்சம் நெய்யைவிட்டு அரைத்து ஒரு பில்லையாகச்செய்து ஓட்டில்வைத்து அடுப்பின் மீதேற்றிச் சிறுதீயாயெரிக்க எல்லாம் உருகிப்போகும். அந்தச் சமயத்தில் ஓட்டைக் குரட்டால் பிடித்துக்கொண்டு எடுத்து ஒரு வாழையிலையின் மீது சாய்த்துவிட்டுப் பரப்பிவிட வேண்டும் ஆறினபின்பு எடுத்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

81

பிரமாணம்:- குன்றிமணியெடை-2-முதல்-4-வரையில்.

அனுபானம்:- பசுவின் வெண்ணெய்.

உபயோகம்:- இதனைத் தொடர்ச்சியாகப் பதினைந்துநாள் உபயோகித்து வந்தால் ஆறுவகை மூலரோகங்களும் தீரும்.

97. மூலாயிர்தாதிக் குளிகை

சுத்திசெய்த இரசம், சுத்திசெய்த கெந்தகம், கண்டத்திப்பிலி, அரிசித்திப்பிலி, மிளகு, மேற்றோல் சீவின சுக்கு, கோரைக்கிழங்கு, ஜாதிக்காய், மஞ்சட்கடுக்காய்த்தோல், இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை6, அப்பிரக செந்தூரம், சுத்திசெய்த நாபி, ஏலரிசி, இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-2¼, மனைவெல்ல பலம்-5.

செய்முறை:- இரசத்தையும், கெந்தகத்தையும், சேர்த்தரைத்து நன்றாய்க். கருத்தபின்பு மற்றச்சரக்குகளையெல்லாமிடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்த சூரணத்தையும் சேர்த்து ஒருமணி நேரமரைத்துப் பிறகு வெல்லத்தைச் சேர்த்துக் கையாந்தகரைச் சாற்றைச் சிறுகச் சிறுகவிட்டு நான்குசாமமரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணம் மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்திக்கொள்ள வேண்டும்.

பிரமாணம்:- ஒரு மாத்திரை முதல் மூன்று மாத்திரை வரையாம்.

அனுபானம்:- பசுவின் வெண்ணெய். இந்த மாத்திரையை உட்கொண்டபின் காய்ச்சின பசுவின்பாலைப் பானஞ் செய்யவேண்டும்.

உபயோகம்:- மூலரோகம், தேக இளைப்பு, சுவாசரோகம், எரிவந்தம், மஞ்சட் காமாலை, மூர்ச்சை, இந்திரிய சிராவகம் முதலிய ரோகங்கள் தீரும்.

98. சந்திரப் பிரபாவக் குளிகை.

சுத்திசெய்த இரசம் விராகனெடை-1, சுத்திசெய்த கெந்தகம், விராகனெடை-1, அப்பிரக செந்தூரம் விராகனெடை-1, கிச்சிலிக்கிழங்கு, வசம்பு, நிலவேம்பு, கோரைக்கிழங்கு, தேவதாரம், மரமஞ்சள், கஸ்தூரி மஞ்சள், கண்டத்திப்பிலி, சித்திர மூலவேர்ப்பட்டை, கொத்துமல்லிவிதை, நெல்லிமுள்ளி, மஞ்சட்கடுக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், அரிசித்திப்பிலி, மரவுப்பு, பூநீறு, கருப்புப்பு, இந்துப்பு, கறியுப்பு, கற்கண்டு, மைசாகுடி, சிலாசத்து, அயசெந்தூரம் இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-¾.

செய்முறை:- இரசத்தையும், கெந்தகத்தையும் சேர்த்துக் கல்வத்தில் மெதுவாயரைத்து நன்றாய்க் கருத்தபின்பு மற்றச் சரக்குகளையும் இடித்து வஸ்திர காயஞ்செய்த சூரணத்தையுஞ் சேர்த்து ஒருசாமமரைத்து எல்லாம் நன்றாய் மிஸ்ரமான பின்பு எடுத்துச் சீஷாவிற பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை- $\frac{3}{4}$ -1

அனுபானம்:- தேன், நெய் ஆகியவைகளாம்.

உபயோகம்:- மூலரோகங்கள், இந்திரிய சிராவகம், தேக இளைப்பு, இருமல், பாண்டுரோகம், வயிற்றுநோவு, சுரக்கட்டி, சொட்டுமூத்திரம், ஆரம்ப குஷ்டரோகம் ஆகியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- புளி, புகை, பெண் ஆகியவைகளை நீக்கவேண்டியது.

99. இலகுசந்திரப் பிரபாவம்

அ) மைசாக்ஷி, நெல்லிமுள்ளி, தான்றிக்காய்த் தோல், மஞ்சட்கடுக்காய்த்தோல், இவை வகை-1-க்கு பலம்-23. தண்ணீர் படி-6.

ஆ) சுத்திசெய்த இரசம், சுத்திசெய்த கெந்தகம், மேற்றோல்சீவின சுக்குச்சூரணம், மிளகுச் சூரணம், அரிசித்திப்பிலிச் சூரணம், மஞ்சட்கடுக்காய்த் தோல் சூரணம், நெல்லிவற்றல் சூரணம், தான்றிக்காய்த்தோல் சூரணம், கோரைக்கிழங்குச் சூரணம், தேவதாருக்கட்டைச்சூரணம், இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-1.1/8, சுத்திசெய்த நேர்வாளப்பருப்பு விராகனெடை - $7\frac{1}{2}$.

முன்னர் ஜலத்தில் மைசாக்ஷியைப் போட்டுக் கொதிக்க வைத்துக் காய்ச்சி வடிகட்டிக் கொள்ள வேண்டும். வடிகட்டின ஜலத்தில் (அ) விலுள்ள கடுக்காய், தான்றிக்காய், நெல்லிமுள்ளி ஆகிய மூன்றையும் தூள்செய்து சேர்த்து அடுப்பேற்றிச் சிறுதீயாயெரித்துக் காய்ச்சி தேன்போலக் குழம்பான பதத்தில் இறக்கிக் கொள்ளவும். பிறகு (ஆ) விலுள்ள இரசத்தையும் கெந்தகத்தையும் சேர்த்தரைத்து நன்றாய்க் கருத்தபின்பு மற்றச்சரக்குகளை யிடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்த தூளையும், வாளப்பருப்பையும் சேர்த்து மூன்று மணிநேரமரைத்து முன்சித்தப்படுத்தி யிருக்கிற பாகில் கலந்து நன்றாக மிஸ்ரமித்துப் பீங்கான் பாத்திரத்தில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

பிரமாணம்:- குன்றிமணியெடை-4-முதல்-8.

உபயோகம்:- மூலரோகங்கள், பவுத்திரம், சூலை முதலியவைகளும், கப சம்பந்தமான ரோகங்களும் தீரும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

106.முளைநாச காரி.

அரிசித்திப்பிலி, சித்திரமூல வேர்ப்பட்டை, நாயுருவிவேர்ப்பட்டை, இவை வகை-1-க்குசமனெடை. இவற்றை அம்மியில் வைத்துப் பசுவின் மூத்திரத்தை விட்டு மைபோலரைத்துச் சுண்டைக்காய்ப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து வைத்துக்கொள்ளவேண்டும். இதனை ஆமணக்கிலைச் சாற்றிலுரைத்து மூல முளைகளின்மீது பூசி வருவதினால் மூல முளையைக் கரைத்து மூலரோகம் எடுபட்டுப்போம்.

101.மூல பல்லாதகி.

மேற்றோல் சீவின சுக்கு, மிளகு, அரிசித்திப்பிலி, கொடிவேலி வேர்ப்பட்டை, சுத்திசெய்த சேராங்கொட்டை, வாய்விளங்கம், கழுவி யுலர்த்தின எள், மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல், இவை வகை-1-க்குப் பலம்-1, பனைவெல்லம் பலம்-9.

செய்முறை:- மேற்கண்ட சுக்குகளை யெல்லாம் கல்லுரலில் போட்டு மரவுலக்கையால் வெண்ணெய் போலிடித்து எடுத்து மேற்படி வெல்லத்தையும் சேர்த்து மைபோலரைத்து அரை விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1 - 1½, இதனையுட்கொண்டு அதன்மேல் நீராகாரத்தைப் பானஞ்செய்யவேண்டும். வியாதிக்குத் தகுந்தபடி காலையில் ஒருவேளை மாத்திரம் அல்லது காலையிலே யிரண்டுவேளையும் உபயோகிக்கலாம்.

உபயோகம்:- வாதசம்பந்த மூலம், கபசம்பந்த மூலம், கபதொந்த மூலம் ஆகியவைகள் தீரும்.

குறிப்பு

இதுவேகமான மருந்தாகையால் தேக சுபாவம், ரோக நிதானம், ஆகியவைகளை நிதானித்துச் சமயோசிதம்போற் செய்யவேண்டியது.

102. இலகு மூலகுடாரம்.

அ) சுத்திசெய்த சிவதைவேர், நெருஞ்சிவேர், சித்திரமூலவேர், கிச்சிலிக் கிழங்கு, ஆற்றுத்தும்மட்டிவேர், கோரைக் கிழங்கு, மேற்றோல் சீவினசுக்கு. வாய்விளங்கம், மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல், இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-12, சுத்திசெய்த சேராங்கொட்டை பலம்-10, மேற்றோல் சீவின கருணைக்கிழங்கு பலம்-20, நாயுருவியிலை பலம்-8.

ஆ) சிவதை வேர்ப்பட்டை, உலர்த்தின கருணைக்கிழங்கு, கொடிவேலி வேர்ப்பட்டை, இவை வகை-1-க்குப் பலம்-2, ஏலரிசி, இலவங்கப்பட்டை, மிளகு, யானைத்திப்பிலி, இவை வகை-1-க்குப் பலம் - 2, பனைவெல்லம் வீசை-1.

செய்முறை:- அ) விலுள்ள வஸ்துக்களில் சிதைக்கவேண்டிய வைகளைச் சிதைத்தும், சிறுதுண்டுகளாக அரியவேண்டியவைகளை அரிந்தும் ஒருமண் பாத்திரத்திற் போட்டு அதிற் பதினாறுபடி ஜலத்தைவிட்டு இரண்டுபடி ஜலமாகச் சுண்டவைத்து இறக்கி வடிகட்டின கஷாயத்தில் மேற்படி வெல்லத்தைக் கரைத்து மறு படியும் அடுப்பிலேற்றிக் காய்ச்சிப் பாசுபதத்தில் (ஆ) விலுள்ள வஸ்துக்களை யிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து அதில் தூவிக் கிண்டிக் கிளறி லேகியபதமாக எடுத்துக் கொள்ளவேண்டியது.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1½-2½, காலையில் ஒருவேளை சாப்பிடவேண்டும். இதனை யுட்கொண்டபின் ஒருமணிநேரஞ் சென்று ஜீரண சக்திக்குத் தகுந்தபடி காய்ச்சிக் கற்கண்டிட்ட பாலை, அல்லது, ஆட்டிறைச்சி குப்பைப் பாளைஞ்செய்ய வேண்டும்.

உபயோகம்:- மூலரோகம், குன்மக்கட்டி, பிரமியரோகம், காமாலைரோகம், கபரோகம், பீனிசரோகம், ஆகியவைகளை நீக்கும், ஜீரணசக்தியை அதிகப்படுத்தும். பல வியாதிகளை யணுகவொட்டாது. தேகத்தை இரக்ஷித்து வளர்த்து வயதை நீடிக்கச் செய்யும். இது சாதாரணமாய் எல்லாத் தேகிகளுக்கும் பொருந்து மெனினும் சமயோசிதம்போல் தேகசபாவத்தை நிதானித்து உபயோகிக்கவேண்டும்.

103. மூலாதிரப் பிரபாவம்.

இரச பற்பம்-4, பங்கு, சுத்திசெய்த கெந்தகம்-2½, பங்கு, வெண்காரம்-2½, பங்கு, இம்மூன்றையுங் கல்வத்திலிட்டு வெள்ளைச் சாட்டரணைச் சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து-12, சாமம் அரைக்கவேண்டும். பிறகு ஒரே உருண்டையாகச் செய்து ஒரு சிறு மண் கலயத்திற்போட்டு வாய்மூடிச் சீலைமண்செய்து நிலத்தில் ஒரு சிறிய குழிதோண்டி அதில் அரைவாசி மணலைக்கொட்டி அதன்மேற் கலயத்தை வைத்துக் கலயம் மறையும்படியாக மணலைக்கொட்டி அதன்மேல் ஐம்பதுபலம் விராட்டியை யடுக்கி நெருப்பிட்டு எரிந்து குளிர ஆறினபின் எடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு மஞ்சட் கடுக்காய்க் கஷாயத்தைச் சிறுகச் சிறுகவிட்டு இரண்டுசாமமும், கையாந்தகரை சாற்றைவிட்டு இரண்டு சாமமும் அரைத்துக் குன்றிமணிப்

மூலரோக சிகிச்சா போதினி

பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்திவைத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1.

அனுபாணம்:- இந்துப்பு, அரிசித்திப்பிலி, கொடிவேலி வேர்ப்பட்டை, மேற்றோல் சீவின சுக்கு, இந்நான்கும் வகைக்குச் சமனெடை, இவற்றை யிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்த சூரணம் விராகனெடை- $\frac{1}{2}$, தயிர்பலம்-2, இவ்விரண்டையு மிஸ்ரமித்து மேற்கண்ட மாத்திரையைப் பொடித்து அனுபானித்து உட்கொள்ளவேண்டும். வெண்ணெயிலும் அனுபானித்து உட்கொள்ளலாம்.

உபயோகம்:- வறட்சிமூலவகைகள் தீரும்.

குறிப்பு

இந்தமருந்தை யுபயோகிக்கும்போது மலபந்த முண்டானால் சிற்றாமணக் கெண்ணெயை யுபயோகித்து மலபந்தத்தை நிவர்த்தி செய்து கொள்ளவேண்டும். அல்லது, சூரத்து நிலஆவாரை, ரோஜாப்பூ, அதிமதுரம், சிவதைவேர் ஆகியவைகளுள் ஒவ்வொன்றைத் தனியாயேனும் சமயோசிதம் போல இரண்டிரண்டை அல்லது மும்முன்றைச் சேர்த்தேனும் கஷாயமாகவாவது சூரணமாகவாவது உபயோகித்துவரின் மலபந்தம் நிவர்த்தியாகும்.

104. மூல விளங்காதி லேகியம்

வாய்விளங்கம், மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், நெல்லிமுள்ளி, மேற்றோல்சீவின சுக்கு, மிளகு, அரிசித்திப்பிலி, இவை வகை-1-க்குப் பலம்-1, சுத்திசெய்த சீமைச் சிவதைவேர்ச் சூரணம் பலம்-5, பனைவெல்லம் பலம்-15.

செய்முறை:- மேற்கண்ட சரக்குகளை யிடித்துச் சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து கொள்ளவேண்டும். வெல்லத்தைக் கரைத்துப் பாகுசெய்து காய்ச்சிப் பாகுபதத்தில் மேற்படி சூரணத்தைக் கொட்டிக்கிளறி லேகியபதமாக எடுத்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-2 - $\frac{3}{4}$.

உபயோகம்:- வாத சம்பந்தமான மூலரோகம், மூலவாயு முதலியரோகங்கள் தீரும்.

105. பஞ்சாமிர்த ரசம்.

சுத்திசெய்த இரசம், சுத்திசெய்த அப்பிரக பற்பம், அல்லது, செந்தூரம், சுத்திசெய்த அய அரப்பொடி, சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம், சுத்திசெய்த தாம்பிர பொடி, இவை வகை, - 1 - க்கு விராகனெடை - 1, மூக்குவெட்டிச் சுத்திசெய்த சேராங்கொட்டை விராகனெடை-5, கருணைக் கிழங்குச்சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- இரசத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாய்க் கருக்கிறவன்ரயி லரைத்துப் பிறகு தாம்பிர பொடியையும் அயபொடியையும் சேர்த்து ஒருமணி நேரமரைத்துப் பிறகு அப்பிரகத்தைச் சேர்த்து ஒருமணி நேரமரைத்துப் பிறகு சேராங்கொட்டையைச் சேர்த்து மெதுவாகவும் ஜாக்கிரதையாகவும் அதன் தைலம் மேலில் தெரிக்காமல் நன்றாய் மசிகிற வரையிலரைத்து மேற்படி சாற்றைச் சிறுகச்சிறுக வார்த்து மூன்று நாளரைத்து, அரைக்குன்றிப் பிரமாணம் மாத்திரைகள் செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1 - 2

அனுபானம்:- பசுவின் வெண்ணெய், பசும்பாலாடை ஆகியவைகளாம்.

இன்னும் இதைத் தவிர பின்காணும் லேகியத்தில் அனுபானித்துத் தின்றால் மிகவும் விசேஷ குணத்தைத் தரும் அந்த லேகியம் இது:-

மிளகுச்சூரணம் ஒருபங்கு, அரிசித்திப்பிலி சூரணம்-2-பங்கு, மேற்றோல் சீவின சுக்குச் சூரணம் மூன்று பங்கு, சித்திரமூல வேர்ப்பட்டைச் சூரணம் - 4 - பங்கு, பாலில் வேகவைத்து உலர்த்தி யிடித்த கருணைக் கிழங்குச் சூரணம் இருபது பங்கு, பனைவெல்லம் நாற்பது பங்கு.

செய்முறை:- சூரணங்களெல்லாவற்றையும் ஒன்றாய் மிஸ்ரமித்து வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். வெல்லத்தை ஜலத்திற் கரைத்து அடுப்பேற்றி மெதுவாயெரித்து இரண்டு மூன்று கொதிவந்தபின்பு மறுபடியும் அதை வடிகட்டிப் பழையபடி அதை அடுப்பேற்றிப் பாகுபதத்தில் மேற்படி சூரணத்தைக் கொட்டி நன்றாய்க்கிளறிக் கீழேயிறக்கி ஆறினபின் பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1½-2, மேற்படி பஞ்சாமிர்த இரசத்தை இந்த லேகியத்திலனுபானித்து உண்டுவந்தால் எல்லாவகை மூலரோகங்களும் தீரும்.

குறிப்பு

இந்த முறையிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிற ஐந்து சரக்குகளின் பற்பத்தை, அல்லது, செந்தூரத்தைச் சேர்த்து முன்கண்ட பாகப்படிசெய்து உபயோகித்தால் எல்லாவகை மூலங்களும் எத்தனை நாட் சென்றிருந்தாலும் கிரமேணுவாய்க் குணப்படுவதுடன் ஒருவன் ஆயுளுள்ள வரையிலும் இந்த வியாதி மறுப்படியும் எட்டிப்பாராமல் ஒட்டுறவில்லாமல் கெட்டியாக நீங்கிவிடும், இந்தச் சரக்குகளின் பற்பமுறைகள், செந்தூரமுறைகள் எல்லாம் நமது அனுபோக வைத்திய நவநீதம் இரண்டாம் பாகத்தில் வகை விபரமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. அவசியமானவர்கள் அக்கிரந்தத்தைப் பார்த்துத் தம்மம் சக்தியானுசாரம் இடம், பொருள், ஏவல் ஆகியவைகளுக்குத் தகுந்ததுபோற் செய்து மேற்கண்ட பாகத்தை முடித்து உபயோகித்தால் இந்த மூலரோகமானது எந்த நிலைமையிலிருந்தாலும் வேரறக்கிரமேணுவாய் நீங்கிவிடுகிறது. ஆயுதங்களினால் சஸ்திர முதலியன செய்யவேண்டிய மூலரோகங்களும் இதனாற் குணமாகியிருக்கிறது. கஷ்டத்திற்குத் தகுந்த கூலியென்பது பிரசித்தமான வழக்குச்சொல், துணிந்தவர்களுக்குச் சமுத்திரம் முழங்கால் அளவு என்பதுபோல ஊக்கமுந் தைரியமு முள்ளவர்கள் இதனைச் செய்து முடித்து உலகத்தாருக்குப் பயன்படுமாறு செய்வார்கள். சோம்பலாயுள்ளவர்களுக்கு சாப்பிடுவதும் கஷ்டமாகவே யிருக்கும்.

106. இரத்தமூல குடாரம்

பூங்காவி பலம் - 2, மிளகுச் சூரணம் பலம்-2 தேன் பலம்-6.

செய்முறை:- தேனைக் காய்ச்சிச் சூடுகண்டவுடன் மேற்கண்ட சூரணங்களைப் போட்டு நன்றாய்க்கிண்டிக் கிளறிக் கீழிறக்கிவைத்து நன்றாய்க் குளிர ஆறினபின்பு பீங்கான் பாத்திரத்தில் விட்டு வாய்முடிப் பந்தனஞ்செய்து கேழ்வரகில், அல்லது, கோதுமையில் நாற்பதுநாட் புதைத்துவைத்து நாற்பத்தொன்றா நாளெடுத்து வேளையொன்றுக்கு விராகனெடை-5, வீதமாகக் காலைமாலை யிரண்டுவேளையும் பானஞ்செய்துவர, இரத்தமூல முதலியவைகள் தீரும்.

குறிப்பு.

வியாதி கண்டபோது இதைச் செய்து கொள்வது கூடாத காரிய மாகையால் சிகிச்சகர்கள் இதனை முன்னதாகவே சித்தப்படுத்திக்கொள்வது உத்தமம்.

107. இரத்தமூல பாணி.

இனிப்பு மாதுளம்பழ ஷர்பத்து விராகனெடை-6, கர்சினிவிதைத் திராவகம் விராகனெடை-6, மணத்தக்காளித் தீநீர் வீராகனெடை-7½, வாய்விளங்கச் சூரணம் விராகனெடை-2¼. இவையெல்லாவற்றையும் ஒன்றாக மிஸ்ரமித்துப் பானஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டுவேளையும் செய்துவர இரத்தமூலம், சீழ்மூலம் முதலியவைகள் தீரும்.

108. மூலக் களிம்பு

ஜாதிக்காய்ச் சூரணம் விராகனெடை-1½, மாசக்காய்ச் சத்து விராகனெடை - 3/4, சுத்திசெய்த ஆட்டுக்கொழுப்பு விராகனெடை-7½,

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாகச் சேர்த்துக் கல்வத்திலரைத்து, மெழுகுபோலான பின் பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

உபயோகம்:- இதனை மூல முளைகளின்மீது தடவி வருவதினால் மூல முளை கரைந்து மறைந்துபோம்.

109. மூலக்களிம்பு (வேறு)

வெடியுப்புத் தூள் விராகனெடை-¼, வெள்ளாட்டுப்பால் பலம்-5, சீனிச் சர்க்கரை பலம் 1, இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாகக் கலந்து பானஞ்செய்ய வேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டு வேளையும் உபயோகித்து வந்தால் இரத்தமூலம், சுட்கமூலம் ஆகியவைகள் தீரும்.

110. இரத்தமூலப் புகை.

பச்சையான மாவிலையைக் கசக்கிச் சுங்கானில் வைத்து நெருப்பிட்டுச் சுங்கான் பிடிப்பதுபோல் புகை குடித்துவந்தால் இரத்த மூலங் குணமாகும்.

111. இரத்த மூல வுசிதம்.

மாதுளையோட்டை உலர்த்திச் சூரணஞ் செய்து வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். இதில் விராகனெடை-¾, விளாவின தயிருடன் சேர்த்துப் பானஞ் செய்யவேண்டும். விளாவின தயிரானது சுமார்-5 பலமிருந்தாற் போதுமானது. இவ்விதம் காலை மாலையிரண்டு வேளையும் உபயோகிக்க வேண்டியது. அப்படி செய்யக்கூடாவிட்டால் காலையில் ஒருவேளை

மாத்திரஞ் செய்யவேண்டியது தாகத்திற்கும் மேற்படி வினாவின தயிரையே பாணஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் செய்து வருவதினால் இரத்தமூலம் குணமாகும்.

112. இரத்தமூல வுசிதம் (வேறு)

சட்டிப் பற்றுக்கரி (அதாவது சட்டியை அடுப்பில் வைத்தெரிக்கும்போது சட்டியின் பின்பக்கத்தில் ஓட்டி யிருப்பதாம்) இதனைச்சுரண்டியெடுத்து வைத்துக் கொள்ளவேண்டும். இதில் வேளை ஒன்றிற்குக் கால் விராகனெடை வீதமாக இரண்டு மூன்று பலம் ஜலத்திற்போட்டுக் கரைத்துப் பாணஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் செய்து வருவதினால் இரத்த மூலம் தீரும்.

113. மூலவுசிதப் பூச்சு.

எட்டிக்கொட்டையைச் செங்கல்மீது ஜலம் வார்த்து அதில் இளைத்து மூலமுளைகளின் மீது பூசவேண்டும். பிரதி தினமும் மும்மூன்று தடவை பூசிவந்தால் மேற்படி முளைகள் வதங்கிச் சுருங்கி உதிர்ந்து போகும்.

114. மூலவுசிதச் சூரணம்

கடுக்காய்த் தோற் சூரணம் விராகனெடை- $\frac{3}{4}$, காலையில் இதனையுட்கொண்டு இதன்மேல் அரை ஆழாக்கு நீராகாரத்தைப் பாணஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் பிரதிகாலையிலும் சாப்பிட்டு வருவதினால் மூலரோகம் நீர்மூலமாகும்.

115. மூல குக்கிலம்

மைசாக்ஷி பலம்-3, சரக்கொன்றைப் புளிபலம்-3, சூரத்துக்கடுக்காய்த் தோற் சூரணம் பலம்-3, தான்றிக்காய்த்தோற் சூரணம் பலம்-1, அப்திமூன் சூரணம் பலம்-1, உஸ்துகுதாஸ் சூரணம் பலம்-1, வெங்காயத்தாள் சாறு செல்லத்தக்க அளவு, தேன் வீசை-1.

செய்முறை:- ஆரம்பத்தில் மைசாக்ஷியையும் சரக்கொன்றைப் புளியையும் கல்வத்திலிட்டு மேற்படி வெங்காயத்தாள் சாற்றைவிட்டு ஒருசாமமரைத்து மற்றச் சூரணங்களையுஞ் சேர்த்து மிஸ்ரமித்து வைத்துக்கொள்ளவும். தேனைக்காய்ச்சிச் சூடுகண்டபின்பு முன் சித்தப்படுத்தி வைத்திருக்கிற மருந்தைச் சிறுகச் சிறுகப்போட்டு நன்றாகக் கடைந்து மிஸ்ரமித்து இறக்கி ஆறினபின் பீங்கான் ஜாடியிற் பத்திரப்படுத்த வேண்டும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-3, காலையில் மாத்திரம் ஒருவேளை சாப்பிடவேண்டும்.

உபயோகம்:- மலச்சிக்கல், மலபந்தம் ஆகியவைகள் நீங்கி மூலரோகம் முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- தேகசபாவத்திற்குத் தகுந்தது போல ஏற்படுத்திக் கொள்வதேயாம்.

116. மூல குக்கிலம் (வேறு)

மைசாக்ஷி பலம்-2, வாதுமை யெண்ணெய்பலம் 2. மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோற் குரணம் பலம் 2, குரத்துக் கடுக்காய்த்தோற் குரணம் பலம்-2, நெல்லிமுள்ளிச் குரணம் பலம்- $\frac{1}{2}$, சுத்திசெய்த சீமைச்சிவதைவேர்ச்சுரணம் விராகனெடை-6, ருமிமஸ்தகிச் குரணம் விராகனெடை- $2\frac{3}{4}$, நல்ல கெட்டித் தேன் பலம்-25, வெங்காயத்தாள் சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- மைசாக்ஷியைக் கல்வத்திலிட்டு மேற்படி வெங்காயத்தாள் சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து ஒரு சாமமரைத்து ருமிமஸ்தகிச் குரணத்தைத் தவிர மற்றைச் குரணங்களில் வாதுமை நெய்யை விட்டுப் புரட்டி நெய்ப்பசையுண்டாக்கிக் கல்வத்திலுள்ள மருந்துடன் சேர்த்து மிஸ்ரமித்து வைத்துக் கொள்ளவும். தேனை அடுப்பிலேற்றிச் சிறுதீயா வெரித்துச் சூடுகண்டவுடன் முன் சித்தப்படுத்தி வைத்திருக்கும் மருந்தைச் சிறுகச் சிறுகப்போட்டு நன்றாகக்கடைந்து நன்றாய் ஆறினபின்பு ருமிமஸ்தகிச் குரணத்தைச்சேர்த்துப்பிசைந்து வைத்துக்கொள்ளவும். சூட்டுடன் ருமிமஸ்தகியைச் சேர்த்தால் லேகிய மானது அதிகம் கசந்துபோகும். ஆகையால் நன்றாய்க்குளிர ஆறினபின் மேற்படி ருமிமஸ்தகியைச் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

பிரமாணம்:- விராக நெடை-2 - 3. அவசியமானால் காலை மாலை இரண்டுவேளையும் உபயோகிக்கலாம்

உபயோகம்:- மலபந்தம், மலக்கட்டு, மலச்சிக்கல், மலவறட்சி ஆகியவைகள் தீருவதுடன் மூலரோகமும் தீரும்.

பத்தியம்:- சமயோசிதம் போலவும், தேக சபாவத்திற்கு கேற்றவிதமாகவும் ஏற்படுத்த வேண்டும்.

117. மகா திரீயலாதி

குரத்துக் கடுக்காய்த் தோல், கறுப்புக் கடுக்காய்த் தோல்,

தான்றிக்காய்த்தோல், சீமை நெல்லிமுள்ளி, மிளகுச் சூரணம், அரிசித் திப்பிலிச் சூரணம், இவை வகை-1-க்குப் பலம்-1¾, சீமை தண்ணீர்விட்டான்கிழங்கு விராகனெடை-2, மேல் தோல் சீவினகக்குச் சூரணம் விராகனெடை-2, தூதரிசுபேத் சூரணம் விராகனெடை-2, தூதரிசுருக் சூரணம் விராகனெடை-2, விளாலரிசித்தூள் விராகனெடை-2, பஹமனே கபேத் சூரணம் விராகனெடை-2, பஹமனேசுருக் சூரணம் விராகனெடை-2, மேல்தோல் போக்கின எள்ளு விராகனெடை-3, கசகசா விராகனெடை-3, வாதுமைநெய் அல்லது பசுவின்நெய் செல்லத்தக்க அளவு, நல்லதேன் சரக்கின் மொத்த எடைக்கு மூன்று பங்கு.

செய்முறை:- கசகசாவையும் எள்ளையும் தனித்தனி யரைத்து அவற்றுடன் எல்லாச் சூரணங்களையும் ஒன்றாக மிஸ்ரமித்து வாதுமை நெய்யை அல்லது, பசுவின் நெய்யைச் சிறுகச் சிறுகத் தெளித்துப்பிசைந்து நெய்ப்பசை யுண்டாக்கிக்கொள்ளவேண்டும். பிறகு கல்லுரலில் இடித்து வெண்ணெய்போல் ஆனபின் எடுத்துத் தேனைக் காய்ச்சி நுரையை நீக்கிச் சுத்திசெய்து, அதில் சிறுகச் சிறுகப் போட்டு சந்தன மத்தாற் கடைந்து ஆறின்பின் பீங்கான் பாத்திரத்தில் எடுத்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

குறியீயு

இது செய்து மூன்று மாதத்திற்குப் பின் உபயோகிக்கவேண்டுமென கவனமிருக்கவேண்டும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1-1½.

உபயோகம்:- இதனைத் தொடர்ச்சியாக உபயோகித்து வந்தால் எல்லாவித மூல ரோகங்களும் தீரும்.

118. மூல யல்லாதகி.

மேல்தோல் சீவின சுக்குச் சூரணம் பலம்-3, மிளகுச் சூரணம் பலம்-1, கொடிவேலி வேர்ப்பட்டைச் சூரணம் விராகனெடை-6, சீமைத் தண்ணீர்விட்டான்கிழங்குச் சூரணம் பலம்-1½, அகரோட் பருப்பு விராகனெடை-1½, மேல்தோல் போக்கின எள்ளு விராகனெடை - 9 முகிழ்வெட்டி சுத்திசெய்த சேராங்கொட்டை-10, (இவைகளை மூன்றுபலம் நல்லெண்ணெயிற் போட்டு அடுப்பேற்றி எண்ணெய் கக்கி மிதக்கிறவரையில் காய்ச்சி வடிகட்டி எடுத்துக் கொள்ளவேண்டும்) பனைவெல்லம் பலம்-10.

செய்முறை:- சூரணங்களை யெல்லாம் ஒன்றாய் மிஸ்ரமித்துக் கொள்ளவேண்டும். அக்ரோட் பருப்பு எள்ளு ஆகிய இவைகளை

வெண்ணெய் போலரைத்து மேற்படி சூரணத்திற் கலந்துகொள்ளவேண்டும். பிறகு மேற்படி சேராங்கொட்டை எண்ணெயை மேற்படி சூரணத்தில் சிறுகச்சிறுகத் தெளித்து நெய்ப்பசை யுண்டாக்கிக்கொள்ளவும் வேண்டும். பனைவெல்லத்தைத் தூள்செய்து ஆழாக்கு ஜலம்விட்டுக் காய்ச்சி இரண்டு கொதிவந்தவுடன் வஸ்திரத்தில் வடிகட்டித் திப்பியை நீக்கிவிட்டுப் பிறகு அடுப்பேற்றிக் காய்ச்சிப் பாகுபதத்தில் முன் சித்தப்படுத்தி வைத்திருக்கும் சூரணத்தைச் சிறுகச் சிறுகத்தூவி மத்தாற்கடைந்து லேகிய பதத்தில் இறக்கி ஆறினபின்பு பீங்கான் பாத்திரத்தில் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை- $\frac{3}{4}$ -1

உபயோகம்:- வாயு சம்பந்தமான எல்லாவகை மூலரோகங்களும் தீரும்.

பத்தியம்:- வியாதிபலம், தேகபலம், முதலியவைகளுக்குத் தகுந்துபோலவும், சமயோசிதம் போலவும் பத்தியம் ஏற்படுத்திக் கொள்ளவேண்டியது.

119. மூல மண்டூரம்

பிஞ்சுக் கடுக்காய்ச் சூரணம், மரமஞ்சள் சூரணம், இவை வகை 1-க்கு விராகனெடை-6, சுத்திசெய்த கிட்டத்தூள் விராகனெடை-3

செய்முறை:- முன் மூன்று சூரணங்களையும் கல்வத்திலிட்டுக் கையாந்தகரைச் சாற்றைச் சிறுகச்சிறுக வார்த்து நான்குசாமம் அரைத்துக் கால் விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-2 - 3

அனுபானம்:- புளித்தமோர், புளித்த நீர்காரம் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- மூல சம்பந்தமான இரத்தப் போக்கை நிறுத்தும்; இரத்தமூல ரோகந் தீரும்; இரத்த விருத்தி, தேகபலம், தேகதிடம் முதலியவைகளுண்டாகும்.

120. இலகு திரிபலாதி.

சீமைக் கடுக்காய்த் தோல் விராகனெடை

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

93

மஞ்சள் கடுக்காய்த் தோல் விராகனெடை	10
தான்றிக்காய்த்தோல் விராகனெடை	10
முத்துச் சிப்பியைப் புடமிட்டு பற்பமாக்கின பற்பம் விராகனெடை	1
ஆட்டுக்கொம்பை யெரித்துச் சுட்டகரி விராகனெடை	1
ஓமம் விராகனெடை	2¾
சுத்திசெய்த மைசாசுக்ஷி பல்ம்	7

வெங்காயச்சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- மேற்கண்ட சரக்குகளை தனித்தனி இடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து மேற்கண்ட எடை எடுத்துக்கொள்ளவேண்டும். பிறகு மைசாசுக்ஷியை வெங்காயச்சாற்றில் கரைத்து வைத்துக்கொண்டு மற்ற சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு முன் சித்தப்படுத்தியிருக்கிற சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து அந்தச் சாறெல்லாஞ் சென்றபின்பு திரள் ப்தமாகிற வரையில் அரைத்து அரை விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்திப் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-2-3.

அனுபானம்:- நீராகாரம், மோர், வெங்காயச்சாறு முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம் எல்லா வகைகளும் அதி சீக்கிரமாகக் குணப்படும். மூல சம்பந்தமான உப்பிசம், மூலவாய்வு ஆகியவைகள் தீரும்.

121. சொர்ண திரீபலாதி.

கருப்புக் கடுக்காய்த்தோல் விராகனெடை	4½
தான்றிக்காய்த் தோல் விராகனெடை	4½
நெல்லிமுள்ளி விராகனெடை	4½
வெங்காய விரை விராகனெடை	2½
பவளப்புற்று விராகனெடை	2¼
முத்துச்சிப்பிப் பற்பம் விராகனெடை	2¼
சுத்திசெய்த மைசாசுக்ஷி விராகனெடை	10

வெங்காயத் தாள் சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- முன்கண்ட சரக்குகளைத் தனித்தனி இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்த குரணத்தை தனித்தனி மேற்கண்ட அளவு எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். மைசாசுக்ஷியை வெங்காயத்தாள் சாற்றில் கரைத்து மற்றச் சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு முன் சித்தப்படுத்தின சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்தரைத்து சாறெல்லாம் சுண்டினபின்பு, சாறு விடாமல் திரள்

மூலரோக சிகிச்சா போதீனி

பதமாகிற வரையி லரைத்து அரை விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்திப் பத்திரப்படுத்த வேணும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1 - 2

அனுபானம்:- இரும்பை நெருப்பில் பழுக்கக் காய்ச்சி ஜலத்தில் தோய்த்து ஆறினபின்பு வடிகட்டி வைத்துக் கொள்ளவேண்டும். இந்த ஜலம் சுமார் கால் அல்லது அரை ஆழாக்கில் மேற்கண்ட பிரமாணப்படி மாத்திரையை அனுபானித்துப் பானஞ் செய்ய வேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டு வேளையும் உபயோகிக்கவேண்டும்.

உபயோகம்:- எல்லா வகை இரத்தமூல ரோகங்களுந் தீரும், இதன் சிறந்த குணம் இதனை உபயோகிப்பவர்கள் ஆச்சரியப்படும்படியாகத் தெரிய வரும்.

122. மண்டுர திரிபலாதி.

கருப்புக் கடுக்காய் விராகனெடை	3½
ஹப்புல்ஆஸ் விராகனெடை	3½
ஜுப்தே பலூத் விராகனெடை	1¾
பூமாதுளைப்பூ விராகனெடை	1½
மைசாக்ஷி விராகனெடை	1¾
சுத்திசெய்த அயக்கிட்டம் விராகனெடை	1¾
ரூமிமஸ்தகி விராகனெடை	7/8
ஜாதிக்காய்ச் சூரணம் விராகனெடை	7/8
ஜடாமாஞ்சில் சூரணம் விராகனெடை	7/8
லவுங்கச் சூரணம் விராகனெடை	7/8
வெங்காய விதைச் சூரணம் விராகனெடை	2½

ஜய்த்தூணெண்ணெய் அல்லது சித்தாமணக்கெண்ணெய் செல்லத்தக்க அளவு.

சவுக்குமா யிலைச்சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- கடுக்காய் வகைகளையும், வெங்காய விதையையும் ஜய்த்தூணெண்ணெயை அல்லது சித்தாமணக்கெண்ணெயைத் தெளித்து வறுத்தெடுத்துக் கொள்ளவேண்டும். மைசாட்சியைக் கல்வத்திலிட்டு சவுக்கிலைச் சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து மைபோலரைத்து பின்பு முன் சித்தப்படுத்தி யிருக்கிற சூரணத்தையும் மற்ற சரக்குகளையும் ஒன்றாய்க் கலந்து அதிற்போட்டு முன் சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து நான்கு

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

ஜாமமரைத்து அரை விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்தி சீஷாவில் பத்திரப் படுத்தவேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-4 - 8

அனுபானம்:- கடலையை ஊறவைத்த ஜலம் நீராகாரம், புளித்தமோர், முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- இது எல்லாவகை மூலரோகத்தையுஞ் செளக்கியப்படுத்தும். மூலத்தின் இரத்தப்போக்கை அதி சீக்கிரமாகக் கட்டுப்படுத்தும். எவ்விதமான நாள்பட்ட மூலரோகத்தையும் நாசப்படுத்தும்.

பத்தியம்:- காரமான வஸ்துக்கள், அதிகப் புளிப்பான வஸ்துக்கள் முதலியவைகளை நீக்கவும்.

123. தாவரகஸ்தூரி மாத்திரை

மிளகாய் விராகனெடை	4½
கறுப்புக்கடுக்காய் விராகனெடை	2¾
பனவெல்லாம் பலம்	3

செய்முறை:- மிளகாயை வறுத்து இடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து மேற்கண்ட எடை நிறுத்தெடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். கறுப்புக் கடுக்காயை வறுக்காமலிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து மேற்கண்ட எடை நிறுத்தெடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். பிறகு இவ்விரண்டையும் ஒன்றாக மிஸ்ரமித்து கல்வத்திலிட்டு மேற்படி வெல்லத்தையுஞ் சேர்த்து ஒருசாமம் வரையில் அரைத்து ¼ விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச்செய்து எடுத்து வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

உபயோகமும் அனுபானமும்:- காலையில் ஒரு மாத்திரையை கால்பலம் பசுவின் நெய்யில் அனுபானித்து உட்கொள்ளவேண்டும். மாலையில் காலாழாக்கு குளிர்ந்த ஜலத்துடன் அனுபானித்து உட்கொள்ளவேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டுவேளையும் முப்பது நாட்கள் சாப்பிடவேண்டும். மருந்தாரம்பித்த மூன்றாம்நாள் முதல் பிரதிதினம் ஒரு மாத்திரையை வெற்றிலைச் சாற்றிலிழைத்து பஞ்சை அதில் துவைத்து நனைத்து நன்றாய்ப் பிழிந்து மூலமுளைகளின் மீது கட்டி வரவும் வேண்டும். இவ்விதம் ஏழுநாட்கள் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் உள்ளுக்கும் வெளிக்கும் உபயோகித்துவந்தால், மூலமுளைகள் உலர்ந்து வரண்டு அடியோடே யுதிர்ந்து போகும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

பத்தியம்:- கீரையினங்கள், நெய் சம்பந்தமான ஆகாரங்கள், ரொட்டி முதலியவைகளாம். எந்தப் பதார்த்தத்திலும் நெய்யை அதிகமாய்ச் சேர்த்து உபயோகித்து வரவேண்டும்.

குறிப்பு.

மிளகாயானது மூலரோகிகளுக்கு பொருந்தாத வஸ்துவா யிருந்தும் அதினாலேயே அந்த வியாதி குணமாகும்படி ஏற்பட்டிருப்பது கடவுளின் மஹா உன்னதமான சக்தியைக் காண்பிக்கிறது.

124. கோலச்சூரணம்

மஞ்சட் கடுக்காய்த்தோல் சூரணம், தான்றிக்காய்ச் சூரணம், வேப்பங்கொட்டைப் பருப்புச் சூரணம், துத்திவிதைச் சூரணம் இவை வகை 1-க்குப் பலம்-1, சீனி சருக்கரை பலம்-4.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாக மிஸ்ரமித்துக் கொள்ளவேண்டும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-2-3

அனுபானம்:- நீராகாரம், குளிர்ந்தஜலம், முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம், வறட்சிமூலம், முதலிய பலவகை மூலரோகங்கள் தீரும்.

பத்தியம்:- குளிர்ச்சியான கீரையினங்கள், குளிர்ச்சியான பழவர்க்கங்கள் முதலியவை யாகும். கருவாடு, மீன் முதலியவை போன்ற உஷ்ணமான வஸ்துக்களை நீக்கவேண்டும்.

125. மூல சீரோசீதம்

கருஞ்சீரகம் பலம் - 1½, இதனை இரண்டு பங்காக்கி ஒரு பங்கை மணம் வரும்படியாக வறுத்து மறுபங்கையுங்கலந்து மூன்று பங்காக்கி ஒரு பங்கை காலையில் மென்று சாப்பிட்டு அதன்மேல் கொஞ்சம் குளிர்ந்த ஜலத்தை அருந்தவேண்டும். இவ்விதம் பிரதி காலையிலும் இடைவிடாமல் சாப்பிட்டு வருவதினால் இரத்தமூலம், வறட்சிமூலம் முதலிய எல்லாவகை மூலரோகங்களுந் தீரும், இது ஏகச்சரக்கா யிருந்தபோதிலும் எந்தவகை மூலரோகத்தையும் வேரோடு கண்டிக்கும் சபாவமுள்ளது. ஆனால், இதை சாப்பிடுவது கொஞ்சம் கஷ்டமான வேலைதான். கஷ்டத்துக்குப் பால்மாறாமல் தொடர்ந்தேற்றியாய் உபயோகித்து வருவதினால் எந்நாளும்படும் கஷ்டமானது நீங்கிப்போகும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

126. இரத்தமூல மூலிகை யுசிதம்.

துத்தியிலை சுமார் ஒருபிடி. இதனை ஒரு ஆழாக்கு ஜலத்தில் ஓரிரவு ஊறவைத்துக் காலையிற் பிசைந்து வடிகட்டி, ஒரு பலம் கையாந்தகரையை ஒரு ஆழாக்கு ஜலத்தில் ஊறவைத்து வடிகட்டின ஊறற்கஷாயம் அரை ஆழாக்கு, இவ்விரண்டையுங் கலந்து பானஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் ஒவ்வொருவேளை காலையில் மாத்திரம் பானஞ்செய்துவர இரத்த மூலரோகம்தீரும், மூல இரத்தப்போக்கு நிற்கும்.

பத்தியம்:- கருவாடு முதலிய உஷ்ண வஸ்துக்களை நீக்கிக் குளிர்ச்சியான வஸ்துக்களைச் சேர்த்துவர வேண்டும்.

127. மூல முடி யுசிதம்.

இளநீர்ப்பூவழுக்கை சுமார் பலம்-1, கற்கண்டுத் தூள் பலம்- $\frac{1}{2}$, இவ்விரண்டையுஞ் சேர்த்துச் சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதம் காலையில் ஒருவேளை தொடர்ச்சியாகச் சாப்பிட்டுவர, மூலச்சூடு தணிந்து இந்திரிய விளைவுண்டாகும்.

128. மூலசூரி யுசிதம்.

இரத்தச்சூரி சமூலச்சாறு ஆழாக்கு-1, பச்சரிசிநொய் ஆழாக்கு $\frac{1}{2}$, வெந்தயம் பலம்- $\frac{1}{2}$, (இதனை வறுத்துக்கொள்ள வேண்டும்) தோலுரித்த வெள்ளைப் பூண்டிதழ் பலம்- $\frac{1}{2}$, தோலுரித்த வெங்காயம் பலம்-4, (இதனைச் சன்னமாக அரிந்துகொள்ளவேண்டும்) தேங்காய்ப்பால் ஆழாக்கு- $\frac{1}{2}$, நெய் பலம்- $\frac{1}{2}$.

இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாகக் கலந்து பாகப்படி கஞ்சியாகச் செய்து வைத்துக்கொள்ளவும், ஒரு கோழிமுட்டையின் வெண்கரு, மஞ்சட்கரு ஆகிய விரண்டையுஞ் சேர்த்து நுரைகிளம்ப அடித்து முன் கஞ்சியிற் சூட்டுடன் கலந்து பானஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம், பிரதிதினம் காலையிலும் ஒவ்வொரு வேளை செய்யவும், ஆட்டரலின் துண்டை ஆசனத்தில் வைத்துக் கட்டவேண்டும். இவ்விதம் ஏழுநாள் முன்கஞ்சியை உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டும் ஈரலின் துண்டை ஆசனவாயில் வைத்துக் கட்டியும் வந்தால், இரத்த மூலம் தீரும், மூலமுளை அற்று வீழ்ந்துபோகும்.

குறிப்பு

மேற்கண்டபடி ஏழுநாட் சென்றபின்பு மறு மூன்று கட்டு கட்டவேண்டும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதனி

129. மூலமத்தை யுசிதம்

ஊமத்தம் விதையைச் சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து பசுவினெய்யிற் குழைத்து மூலமுளையின் அடிப்பாகத்திற் பூசிவர, மூலமுளை அற்றுவிழும், ஆசனவலி நீங்கும்.

130. மூலரார்க்க வுசிதம்.

எருக்கம்பாலைப் பஞ்சில் துவட்டி மூலமுளை மேற்போட்டுவர, மூலமுளை அற்றுவிழும்.

குறிப்பு

இது இரணமாகுஞ் சுபாவமுடைய தாகையால் எல்லாத் தேகிகளுக்கும் பொருந்தாது, ஆகையால், முரட்டுச் சுபாவ முடையவர்களுக்கு உபயோகிக்க வேண்டுமே தவிர சுகுமார தேகிகளுக்கு உபயோகிக்கலாகாது.

131. மூலகண்ட வுசிதம்

கண்டங் கத்திரிப்பூச் சாறு ஆழாக்கு- $\frac{1}{2}$, வாதுமையெண்ணெய், அல்லது, சிற்றாமணக்கெண்ணெய் ஆழாக்கு- $\frac{1}{2}$, இவ்விரண்டையு மிஸ்ரமித்து அடுப்பின் மீது வைத்துச் சிறுதீயாக எரித்து நீர்வற்றின பின்பு சீஷாவில் வைத்துக்கொள்ளவும். இதனை மூல முளைகளின்மீது மேற்பூச்சாகப்பூசிவர, மூலமுளைகள் கரைந்து மூலரோகங் குணப்படும்.

132. மூலபத்திரீ யுசிதம்

தாளிசப் பத்திரியை யிடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்த சூரணம் பலம்-2, இதில் தேகசுபாவத்திற்குத் தகுந்தபடி அரைமுதல் ஒரு விராகனெடை நிறுத்தெடுத்து சுமார்-2-முதல்-5-பலம் கட்டித் தயிரில் குழைத்துச் சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதஞ் செய்துவந்தால் இரத்தமூலம், பேதி ஆகியவைகள் தீரும்.

மேற்படி சூரணத்தை மேற்கண்டபிரமாணம்- $\frac{1}{2}$, அல்லது, ஒருபலம் பசுவினெய்யிற் குழைத்துச் சாப்பிட, சுவாச காசரோகம் தீரும்.

133. கர்க்கடகோசிதம்.

ஆற்று நண்டு, அல்லது வயல் நண்டு (இதன் கால்களைப் போக்கி

வயிற்றைப்பிளந்து சுத்தப் படுத்தி சுமார் பத்துப் பலமெடுத்துக் கொள்ளவேண்டும்) இதில் மூன்று ஆழாக்கு ஜலத்தைவிட்டு ஒரு ஆழாக்கு ஜலமாகச் சுண்ட வைத்து வடிகட்டின ஜலத்தில் ஒரு பலம் ஜவ் என்னும் வாற்கோதுமை நொய்யைப்போட்டு கஞ்சிகாய்ச்சிப் பானஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் ஒவ்வொருவேளை காலையில் மாத்திரம் பானஞ்செய்துவர், மூலரோகம், க்ஷயரோகம், அஸ்திசுர முதலியவைகள் தீரும். உலர்ந்துபோன தேகம் செழித்து புஷ்டியுண்டாகும்.

134. இரத்தகோந் துசிதம்

விளாம்பிசின், கருவேலம்பிசின், புரசம்பிசின், ஆவாரம்பிசின் ஆகிய எல்லா வகைகளையும், அல்லது, கிடைத்த இரண்டு மூன்று வகைகளையும், அல்லது, ஒருவகையை நெய்யிற் பொரித்த சூரணம் சுமார் விராகனெடை-1½-2, இதனைக் கொஞ்சம் ஜலத்துடன் உட்கொள்ள வேண்டும். இவ்விதம்செய்துவர், மூலஇரத்தம், பெரும்பாடு முதலிய உதிரப்போக்கு வியாதிகள் தீரும்.

135. நவந்தோசிதம்.

பசுவின் வெண்ணெய் விராகனெடை-6, கற்கண்டுத்தூள் விராகனெடை-3, இவ்விரண்டையு மிஸ்ரமித்துப் பிரதி காலையிலும் சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதம் தவறாமல் ஒரு மாதஞ்செய்துவந்தால், இரத்த மூலம், வாயுமூலம் ஆகியவைகள் குணப்படும். தேகத்திலுள்ள வறட்சி முதலியவைகள் தீரும்.

136. மரிச மாத்திரை.

கரியபோளம் விராகனெடை-6, வேப்பங்கொட்டைப் பருப்பு விராகனெடை-6, மிளகுத்தூள் விராகனெடை-12.

செய்முறை:- கரிய போளத்தைக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடித்து வேப்பங்கொட்டைப் பருப்பைச் சேர்த்தரைத்து இரண்டும் அரைபட்ட பின்பு மிளகுத்தூளையுஞ் சேர்த்துத் தண்ணீரைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து இரண்டு சாமநேரமரைத்துக் கடலைப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்திப் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1¼-1½, குளிர்ந்த ஜலத்துடன் சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதம் காலையிலேயே யிரண்டுவேளையும், அல்லது, காலையில் ஒருவேளை மாத்திரம் வியாதிபலம் தேகபலம் முதலியவைகளுக்குத் தகுந்தபடி உபயோகிக்க வேண்டும். இன்னும் வியாதி

மூலரோக சிகிச்சா போதினி

பலத்திற்குத் தகுந்தபடி ஒருமாதம், அல்லது, நாற்பது நாள் தொடர்ச்சியாகவும் உபயோகித்து வரவேண்டும்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம், வாயுமூலம், வறள் மூலம் முதலிய மூலரோகங்கள் தீரும்.

137. மூலக்கட்டு.

வெண்ணிறமான வெங்காயத்தைச் சிறு துண்டுகளாக அறுத்துப் பசுவினெய்யில் வறுத்து மாவுரலில் மைப்போல இடித்து அடையாகச்செய்து ஆசனவாயில் வைத்துக்கட்ட, சில நிமிஷங்களுக்குள் மூலமுளைகளிலுள்ள எரிவந்தம், அவற்றாலுண்டான வீக்கம் முதலியவைகள் தீர்ந்து செளக்கியமுண்டாகும்.

138. மூலக்கட்டு (வேறு)

வெண்ணிறமான வெங்காயத்தை ஜலத்திற்போட்டு அழியும்படியாக வேகவைத்து மைப்போல இடித்துப் பசுவினெய்யைக் காய்ச்சி இளஞ்சூட்டுடன் மூல முளையின்மீது வைத்துக்கட்ட, அங்குள்ள நோவு, எரிவந்தம், வீக்கம் முதலியவைகள் தீரும்.

139. மூல எண்ணெய்

ஆடாதோடையிலை பலம்-1 சுவற்று முள்ளங்கியிலை பலம் - 1 எள்ளெண்ணெய் பலம் - 2½

செய்முறை:- மேற்படி இரண்டு வகை இலைகளையும்-2-ஆழாக்கு ஜலம் விட்டு அடுப்பேற்றி மூன்றிலொரு பாகமாகச் சுண்டின பின்பு கீழிறக்கி இளஞ்சூடாக ஆறினபின்பு நன்றாகப் பிசைந்து வடிகட்டித் திப்பி நீக்கின கஷாயத்துடன் எண்ணெயைச் சேர்த்து அடுப்பேற்றிக் காய்ச்சி நீரெல்லாஞ் சுண்டி கடுகு திரள்பதத்தில் எண்ணெயை மாத்திரம் வடிகட்டிச் சீஷாவிற் பத்திரப்படுத்தவும்.

உபயோகம்:- இதனை மூலமுளைகளின் மீது இரண்டு மூன்று தடவை தினம் தடவி வரவேண்டும். இவ்விதம் ஒருவாரம், அல்லது, பத்து நாட் செய்து வந்தால் மூல முளையிலுள்ள வேதனைகள், எரிவந்தம், முதலியவைகள் தீரும்.

140. மூலமேற்பூச்சு.

வெங்காயச் சமூலச்சாறு பலம்-3, நல்லெண்ணெய் பலம்-½,

இவ்விரண்டையும் சேர்த்துக்காய்ச்சி நீர்சுண்டின் பின்பு எண்ணெயை யெடுத்து அதில் மூன்று விராகனெடை மைசாகுகியைச் சேர்த்து மைப்போலரைத்துச் சிமிழில் வைத்துக்கொண்டு மூலமுளைகளின் மீது மேற்பூச்சாகப் பூசிவர அங்குள்ள வேதனை, எரிவந்தம் முதலியவைகள் தீருவதுடன் மூலமுளைகளாங் கரைந்துபோம்.

141. மூலமேற்பூச்சு (வேறு)

மிருதாசிங்கியை சம்பங்கி யெண்ணெயில் பித்தளைப் பாத்திரத்தில் தேய்த்து மூலமுளைகளின் மீது பூசிவர மூலமுளைகளின் வேதனை, எரிவந்தம், முதலியவைகள் தீர்ந்து மூலமுளைகள் கரைந்துபோகும். ஆனால் அப்போதைக்கப்போது புதிதாக இழைத்துத் தடவவேண்டும்.

142. மூலப்புகை

ஒட்டை யிலத்தியை உலரவைத்துப் புளியமரத்தின் மேற்புறணியை நெருப்பாக்கி அதிற்போட்டு முறைப்படி ஆசனத்திற் புகை காட்டிவர, மூலமுளையிலுள்ள வேதனை, வீக்கம் முதலியவைகள் தீரும்.

வேதுபிடிக்கும் முறையாவது:- ரோகியைச் சக்கரமாகத் துவாரமிட்ட ஒரு நாற்காலியிலுட்காரச் செய்து நாற்காலிக்குங் கீழ் மேற்படி நெருப்புச் சட்டியை வைத்துப் புகை வெளியிற் போகாமல் நாற்காலியைச் சுற்றிலும் துப்பட்டியால் திரைகட்டி நெருப்பில் மேற்படியிலத்திகளைப்போடவேண்டும். அதிலிருந்துண்டாகும் புகையானது ஆசனத்திற் படும்படியாகவு மிருக்கவும் வேண்டும். இவ்விதம் பத்து நிமிஷமுதல் பதினைந்து இருபது நிமிஷம் வரையிற் புகைப்பிடிக்கலாம். தினம் இரண்டு, அல்லது, மூன்று தடவையுஞ் செய்யலாம். வியாதிக்குத்தகுந்தபடி ஒருவாரம், பத்துநாள், இரண்டுவாரம் வரையிலும் செய்யலாம். இவ்விதம் செய்து வருவதால் மூலமுளையிலுள்ள வேதனைகள் தீர்ந்து அவை கரைந்துவிடும்.

143. மூலப்புகை (வேறு)

மேற்கண்ட விதமாகவே ஓனாயின் விட்டையைச் செய்வதினாலும் மேற்கண்ட குணங்களுண்டாகும்.

144. மூலக்களிம்பு

சுத்திசெய்த இரசம், நாட்டு நவாச்சாரம் இவை வகை 1-க்கு விராகனெடை-1½, ஜங்கால்பச்சை, தாளிக்காத சுண்ணாம்பு வகை-1-க்கு விராகனெடை-3, குந்திரிக்கம், கௌரிப்பாஷாணம், வகை-1-க்கு

விராகனெடை-2¼, சோடா விராகனெடை-1½, திராக்ஷாகாடி செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- மேற்கண்ட சரக்குகளைத் தனித் தனி பொடித்துப் பிறகு கல்வத்திலிட்டு திராக்ஷாக்காடியைச் சிறுகச்சிறுக வார்த்து நான்கு சாமநேர மறைத்து வெயிலிலுலர்த்திப் பிறகு இரும்புக் கல்வத்திலிட்டு ஜலத்தைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து நான்கு சாமநேரமறைத்துப் பீங்கான் சிமிழில் வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

உபயோகம்:- இந்தக் களிம்பை மூல முளையின் மீது ஒருநாள் தடவி வைக்க மூலமுளைகளெல்லாம் நாசமாகிவிடும். மறுநாள் தடவ நேரிடாது. ஒருசமயம் ஏதேனும் முளைகள் பாக்கியாயிருந்தால் இரண்டொரு நாள் விட்டு மறுபடியும் ஒருநாள் தடவினால் எல்லாம் உதிர்ந்துபோகும்.

பத்தியம்:- இதனை உபயோகிக்கும்போது அதிக வெயிலில் திரிதல், குளிர்ச்சியான காற்றுப்படும்படி யுலாவுதல், புளி, புகை ஆகியவைகளை நீக்கவேண்டியது. மருந்தை உபயோகிக்கா திருந்தாலும் மருந்தை உபயோகித்த இரண்டு மூன்று நாள்வரையில் மேற்கண்ட பத்தியங் காக்கவேண்டும்.

145. மூலப் பொடி

ஜங்கால் பச்சை, பொரித்த படிக்காரம் இவ்விரண்டும் வகை-1-க்குப் பலம்-½. இவ்விரண்டையும் கல்வத்தில் மைபோலரைத்து மூல முளைகளின் மீது கொஞ்சம் தூவவேண்டும். தினம் இரண்டொரு தடவை தூவலாம். இவ்விதம் இரண்டுமூன்று தடவைகள் செய்தால் மூல முளையானது நாசமாகிவிடும். இரண்டு நாளைக்கதிகம் தேவையிராது. ஒரு சமயம் ஏதேனும் பாக்கியிருந்தால் இடையில் இரண்டுநாள் விட்டு மூன்றாநாள் ஒருநாள் உபயோகிக்க மூலமுளை அற்றுப்போம்.

146. மூலக்களிம்பு (வேறு)

தாளிக்காத கற்கண்ணாம்பு தேவையான அளவு. இதனை மைபோலப் பொடித்து மெல்லிய வஸ்திரத்தில் இரண்டு மூன்று தடவை வஸ்திரகாயஞ் செய்து மறுபடியுங் கல்வத்திலிட்டுச் சமனெடை பசுவின் வெண்ணெயை, அல்லது, பசுவினெய்யைச் சேர்த்து ஒருமணி நேரமறைத்து மூலமுளையின் மீது கொஞ்சம் பூசவேண்டும். தினம் இரண்டொருநாட் பூசினாற் போதுமானது. இரண்டுநாளைக்குள் மூலமுளைகள் அற்று விழுந்துவிடும். மூன்றாநாள் உபயோகிக்கும்படியான அவசியமிராது. முளைகளில் ஏதேனும் சேஷமிருந்தால் மறுபடியும் ஒருநாட் பூசினாற்

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

போத்துமானது. சுகுமார தேகிகளாயிருந்தால் வெண்ணெயை, அல்லது, நெய்யை அதிகமாகச் சேர்த்து உபயோகிக்கவேண்டியது.

147. மூலநாச எண்ணெய்.

வெள்ளைப் பாஷாணம் விராகனெடை-1½, மயில்துத்தம் விராகனெடை-¾, பொரித்த படிகாரம் விராகனெடை-1½, சுத்தமான எள்ளெண்ணெய் விராகனெடை-24.

செய்முறை:- ஒரு இரும்புக் கரண்டியில் மேற்படி யெண்ணெயை விட்டு அடுப்பில் வைத்துச் சூடுகண்டவுடன் மயில்துத்தத்தையும் படிக்காரத்தையும் பொடித்து அதிற் போட்டு இரண்டும் நன்றாக மிஸ்ரமான பின்பு கீழிறக்கிப் பாஷாணத்தை நுண்மையாகப் பொடித்து அதிற் போட்டு மிஸ்ரமித்து நன்றாய்க் குளிர ஆறினபின்பு வாயகன்ற சீஷாவில் விட்டு வைத்துக் கொள்ளவேண்டும். காக்கை யிறகினால் கொஞ்சமெடுத்து மூலமுளைகளின் மீது பூசவேண்டும். இந்த எண்ணெயைப் பூசினால் ஆசனம் கொஞ்சம் வீங்கிக் கொஞ்சம் நோவுமுண்டாகும். இவை இரண்டொருநாள் தானிருக்கும். மறுநாள் முதற்கொண்டு படிப்படியாய்க் குணமாகிவிடும். இரண்டொருநாட், கஷ்டப்பட்ட போதிலும் மூலமுளைகளெல்லாம் வேரற்று நாசமாகிப் போய் விடும்.

குறிப்பு

அதிக சுகுமார தேகிகளுக்கு இதனை உபயோகிப்பது அவ்வளவு சிரேஷ்டமானதல்ல. முரட்டுத் தேகிகளா யிருப்பவர்களுக்கு இதனை உபயோகிக்கலாம். வேறு மருந்துகளால் தீராத சமயங்களில் சுகுமாரதேகிகளுக்கு இதனுடன் நல்லெண்ணெயை அதிகமாகச் சேர்த்து உபயோகிக்கவேண்டியது. இவ்விஷயங்களை யெல்லாம் சிகிச்சகர்கள் கவனித்துச் செய்யவேண்டியது. அப்படிச் செய்யாவிட்டால் மருந்தினுடைய பெருமைக்குக் குறைவு நேரிடும். அனுபவசாலிகளுக்கு நாம் அதிகமா யெழுத வேண்டியதில்லை.

பத்தியம்:- இதனை யுபயோகிக்கும்போது பாற்கஞ்சி, பாற்பாயசம், பாலன்னம் முதலியவைகளையுப யோகிக்கவேண்டியது. சீனிச்சர்க்கரை, கற்கண்டு ஆகியவைகளாகும். புளிப்பு, புளிப்பு வஸ்துக்கள், புகை முதலியவைகளை நீக்கவேண்டியது. இதனை உபயோகிக்கும்போது எழுந்து திரிந்துலாவலாகாது. கூடியவரையில் அமைதியாகவே யிருக்க வேண்டியது. மிளகாய், மிளகு முதலிய காரமான வஸ்துக்களைச் சேர்க்கலாகாது. மாமிச பக்ஷணிகளானால் வெள்ளாட்டிறைச்சிச் சூப்பு,

நெய்யிற் பொரித்த மாமிசம் முதலியவைகளை உபயோகிக்கவேண்டியது. பச்சைமீன், கருவாடு, கத்தரிக்காய் முதலிய உஷ்ண பதார்த்தங்களை நீக்க வேண்டியது. முக்கியமாய் அவரவர்களின் தேகசபாவத்திற்கு ஒவ்வாத பதார்த்தங்களை நீக்கியும், சேர்க்கும் பதார்த்தங்களைச் சேர்த்துக் கொண்டும் வருவதுதான் பிரதானமான பத்தியம். கஷ்டத்திற்குப் பால்மாறாமல் இதனை உபயோகித்தால் வியாதி அடியோடு தீர்ந்துபோகும். ஆயினும், சிகிச்சகர்கள் சமயோசிதம்போல் உபயோகிப்பதுதான் சிலாக்கியம்.

148. லக்ஷணமாஜன்

கொண்டைக்கடலை சுமார் பலம்-13, இதனை இரவில் ஜலத்திற் போட்டு ஊறவைத்து மறுநாட் காலையில் அடுப்பேற்றி வேக வைக்க வேண்டும். தண்ணீரைச் செல்லத்தக்க அளவு சேர்த்துக் கொள்ளவும். அடுப்பை மெதுவாகவும் எரித்து வரவேண்டியது. கடலைப் பருப்பானது நன்றாய் வெந்தும் வெளுத்தும் ஜலமானது நன்றாய்க்கருத்தும் இருக்குஞ் சமயத்தில் அடுப்பை விட்டிறக்கி வடி கட்டவேண்டும். வடிகட்டின கஷாயத்தில் - 13 பலம் பூண்டிதழ்களைப்போட்டு அடுப்பேற்றி வேகவைத்து நன்றாய் வெந்து அழிந்துபோன பதத்தில் சுமார் இருபத்தைந்து பலம் எருமைப்பாலை அதில்விட்டுக் காய்ச்சவேண்டும். பாலெல்லாஞ் சுண்டின பின்பு ஆறுபலம் பசுவினெய்யை யதில்விட்டு நன்றாய்க் கிளறிவர எல்லாம் பால் கவ்வா மாதிரி ஆகிவிடும். அதனையெடுத்துத் தாம்பிரப் பாத்திரத்திற் போட்டு மரமத்தால் நன்றாகக் கடைந்து திறமான தேன் பலம் - 24. இதனை அதில்விட்டு மறுபடியும் அடுப்பேற்றிச் சிறுதீயாவெரித்து லேகியபதமான சமயத்திற் கீழிறக்கிக் கீழ்க்காணும் சரக்குகளைச் சேர்க்கவேண்டும்.

வெள்ளைத் தூதரி விதைச்சூரணம் விராகனெடை - 12, கருஞ்சீரகச் சூரணம் விராகனெடை-12, சிற்றரத்தைச் சூரணம் விராகனெடை-12, இலவங்கப் பட்டைச் சூரணம் விராகனெடை-12; மிளகுச் சூரணம் விராகனெடை-12, அரிசித்திப்பிலிச் சூரணம் விராகனெடை-6.

இவை யெல்லாவற்றையு மொன்றாகக் கலந்து முன் சித்தப்படுத்தி வைத்திருப்பதில் சிறுகச் சிறுகத்தாவி நன்றாகக் கடைந்து நெய்ப்பசையான பாத்திரத்தில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-3, காலையில் ஒரு வேளை மாத்திரம் சாப்பிடவேண்டும்.

உபயோகம் :- எல்லாவகை மூலரோகங்களும் தீரும். மூலரோகத்தா லுண்டான தேக துர்ப்பலம், அசதி, சோர்வு முதலியவைகள் நீங்கித் தேகதிடம், தேகபலம் ஆகியவைகளுண்டாகும்.

பத்தியம் :- கடலை ஊறவைத்த ஜலத்தில் அன்ன முதலியவைகளைச் சமைத்து உபயோகிக்க வேண்டியது. வாயுபதார்த்தம், குளிர்ச்சியான பதார்த்தம் ஆகியவைகளை நீக்கவேண்டியது. வியாதி நாடப்பட்டதா யிருந்தால் இதனை அதிகநாள் தொடர்ச்சியாக உபயோகித்து வரவேண்டியது. வியாதி ஆரம்பமானதா யிருந்தால் சீக்கிரம் குணமாகிவிடும்.

149. கஸ்தூரீக்காய் லேகியம்

மிளகாய் பலம்-1, மணக்கத்தி யரிசி அல்லது, கருங்குறுவை யரிசிமா பலம்-4, கொப்பரைத் தேங்காய்ப் பலம்-1, (இதனைத்தோலைச்சீவி யரைத்துப் பால்பிழிந்து மேற்கண்ட எடை நிறுத்தெடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.) பீதரோகணி, ஓரிலைத்தாமரை யிலை இவைவகை 1-க்கு விராகனெடை-1¼, (இவ்விரண்டையும் அம்மியில் தனித்தனி மைபோ லரைத்துக்கொள்ள வேண்டும்) பசுவினெய் பலம்-2½.

செய்முறை :- மேற்படி மாவை ஒரு புதுமண் சட்டியிற் போட்டு அரைப்படி ஜலத்தை வார்த்து ஓரிரவு ஊறவைத்து மறுநாட்காலையில் செம்மையாகக் கரைத்துத் தனியே வைத்துக்கொள்ளவேண்டும். மிளகாயைப் புதுச்சட்டியிலிட்டு அடுப்பேற்றிச் சிறுதீயாயெரித்து அரைவாசி வறுபட்டபின்பு முன்பு கரைத்து வைத்திருக்கும் மாவின் ஜலத்தைச் சிறுகச் சிறுகத் தெளித்து வறுத்து மிளகாயெல்லாம் எரிந்து வெண்ணிறமாகிய பஸ்பமான சமயத்தில் மேற்படி தேங்காய்ப்பாலை விட்டுப் பிறகு முன்னரைத்து வைத்திருக்கு மருந்துகளையுஞ் சேர்த்து நன்றாய்க்கிளறி நெய்யையும் விட்டு மத்தாற் கடைந்து லேகியபதத்தில் எடுத்துப் பீங்கான் பாத்திரத்தில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-½-1 காலை மாலை இரண்டு வேளையும் உபயோகிக்கலாம்.

பத்தியம் :- வியாதி பலமாயிருந்து தேகபலமுமிருந்தால், உப்பு புளி முதலியவைகளை நீக்கி கடும்பத்தியம் வைத்தால் வெகுசீக்கிரம் வியாதி குணப்படும். இந்தப் பிரயோகம் பெரும்பான்மையும் பலசாலிகளுக்கே உபயோகப்படும். சுகுமார தேகிகளுக்கு விசேஷமா யுபயோகப்படாது. அவர்களுக்கும் உபயோகிக்க ஆவசியகமானால் இலகுவான பத்தியமாக வைக்க வேண்டியது.

உபயோகம்:- வாதசம்பந்த மூலரோகம், வறள் மூலரோகம் முதலிய மூலரோகங்கள் தீரும்.

குறிப்பு

மிளகாயானது மூலரோகிகளுக்குக் கூடாத வஸ்துவாயிருந்தும் அந்த வஸ்துவினாலேயே அந்தரோகத்திற்கு முறையேற்பட்டிருப்பது பெரியோர்களின் புத்திநுட்பத்தையும், கடவுளின் அற்புத மகிமையையும் விளக்குகின்றது. இந்த மூலரோகத்திற்கு மிளகாய் சம்பந்தமான வேறொரு முறையும் முன்சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

150. மூல சாரணை

சாட்டாரணை வேர் பலம்-1, மிளகு, வெங்காயம், கருவேப்பிலை, சீரகம், புளி இவை செல்லத்தக்க அளவு, பசுவினெய் பலம்-2½

செய்முறை:- மேற்படி வேரைச் சிறு துண்டுகளாகத் துண்டித்து ஜலத்திற் போட்டு இரண்டு மூன்று தடவை யலம்பிக் கழுவிச் சுத்திசெய்து வேறு பாத்திரத்திற் போட்டுக் கொஞ்சம் ஜலத்தைவிட்டு வேக வைத்து நன்றாய் அழிய வெந்தபின்பு மத்தாற் கடைந்து அதிலுள்ள திப்பி நீக்கிவிட்டு மற்ற சம்பாரங்களையும் தேவையான அளவு அரைத்துச் சேர்த்து அரை அல்லது, முக்கால் ஆழாக்கு ஜலம்விட்டுக் கரைத்துக் கொள்ளவும். நெய்யைச் சட்டியில் வார்த்து அடுப்பேற்றிச் செம்மையாகச் சூடுகண்டபின்பு ஒருபலம் வெங்காயத்தை மெல்லியதாக அரிந்து ஏழுதடவை ஜலத்திற்கழுவி மேற்படி நெய்யிற்போட்டு வறுக்க வேண்டும். சிவந்த வர்ணமான பதத்தில் முன் சித்தப்படுத்தி வைத்திருப்பதை அதில் விட்டு மறு பாத்திரத்தால் மூடி வைக்கவேண்டும். மூன்று நான்கு கொதிவந்தபின்பு கீழிறக்கி ஆறவிட்டு இளஞ்சூட்டுடன் காலையில் சுமார் அரைப்பலம் சாப்பிடவேண்டும். சாதம் சமைத்துச் சுடுசாதத்துடனும் இரண்டு மூன்று பலம் சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதம் தினமொன்றிற்குக் காலையில் ஒருவேளை வீதமாக இருபதுநாள் உபயோகித்து வந்தால் சீழ்மூலம் குணமாகிவிடும். ஒருவாரம் பத்து நாளைக்குள்ளாகவே இதன் குணம் தெரியும். வியாதி நாட்பட்டதாகவும், கஷ்டமானதாகவு மிருந்தால் ஆரம்பத்தில் இருபதுநாளுபயோகித்து இடையிற் பத்து அல்லது, பதினைந்து நாள்விட்டு மறுபடியும் இருபதுநாளுபயோகிக்க வேண்டும். இவ்விதம் வியாதியின் பலத்திற்குத் தகுந்தபடி இரண்டுமூன்று தடவைகள் விட்டுவிட்டு உபயோகிக்கின் எவ்வித நாள்பட்ட சீழ் மூலரோகமுந் தீரும்.

151. மூலத்திற்கு வெங்காயப்பிரயோகம்.

5-பலம் வெங்காயத்தைச் சிறு துண்டுகளாகத் துண்டித்துப் பசுவினெய்யிற் சிவக்க வறுத்துப் பாதியை உள்ளுக்குச் சாப்பிடக் கொடுத்துப் பாதியை ஆசனத்தில் வைத்துக் கட்டிவர வேண்டும். இவ்விதம் வியாதியின் பலத்திற்குத் தகுந்தபடி இரண்டுவாரம், அல்லது, இருபதுநாட், செய்துவரின் மூலரோகந்தீரும். மூலச்சூடு, மூலரோகத்தாலுண்டான தூர்ப்பலம் முதலியவைகளும் தீரும்.

152. விலாரிப்பிரயோகம்

விராலியிலையை யரைத்தவிழுது விராகனெடை 2½. இதனை ஐந்துபலம் பசுவின் தயிரிற்குழப்பிக் காலையிற் பானஞ் செய்ய வேண்டும். இவ்விதம் இருபதுநாட் செய்துவரின் மூலமுளையானது, கரைந்து போய்விடும்.

153. சத்திச் சூரணம்

சத்தித்த நெல்லிக்காய்க் .கெந்தகம் விராகனெடை-3, பூங்காவி விராகனெடை-3. இவ்விரண்டையும் பொடிசெய்து சீஷாவில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை -¼-½. வியாதியின் பலத்திற்குத் தகுந்தபடி உபயோகிக்க வேண்டும். காலையிலே இரண்டு வேளையும் உபயோகிக்கவும்.

அனுபாணம்:- வெண்ணெய், நெய், ஆலம் விழுதை யரைத்த விழுது முதலியவைகளாம்.

பத்தியம்:- நெய், பால் ஆகியவைகளை அதிகமாகச் சேர்க்கவேண்டும். மாமிசபசுஷணிகளானால் இறைச்சியை நெய்யில் வறுத்து உபயோகித்துக் கொள்ளலாம். அல்லது. இஷ்டப்படி காரமில்லாமற் குப்பாகவுஞ் குழம்பாகவுஞ் செய்து கொள்ளலாம்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம் அதிசிக்கிரம் நிற்கும். இரத்தம் நின்றுபோனவுடன் மருந்தையும் நிறுத்திவிடவேண்டியது.

154. மூலவெருகு யுசீதம்

வெருகங்கிழங்கை யரைத்த விழுது குன்றிமணியெடை-8. இதனைப்

பசுவின் வெண்ணெயிற் குழைத்துச் சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டுவேளையுமாக இருபதுநாள் உபயோகித்துவரின் இரத்தமூல முதலியவைகள் தீர்ந்துபோகும்.

155. மூலமுல்லி யுசிதம்.

முள்ளங்கிக் கிழங்குச் சாறு படி- $\frac{1}{4}$, கற்கண்டுத் தூள் பலம்- $1\frac{1}{2}$.

மேற்படி சாற்றை மண்சட்டியிற்போட்டுக் காய்ச்சினால் மேலே ஏடுபோற் படர்ந்து பிறகு முறிந்துபோம். அந்தத் தெளிவை மாத்திரம் இறுத்துக் கொண்டு அதிற் கற்கண்டைப்போட்டுப் பானஞ் செய்ய வேண்டும். இவ்விதம் காலையில்மாத்திரம் ஒருவேளை அல்லது, காலை மாலை இரண்டு வேளையுமாக இருபதுநாள் உபயோகித்துவரின் இரத்தமூலம் முதலிய மூல ரோகங்கள் தீரும்.

156. மந்தாரை யுசிதம்.

அத்தி மந்தாரைக்கிழங்கு, இதனைச் சிறு துண்டுகளாகத் துண்டித்து நிழலிலுலர்த்தி இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்த சூரணம் பலம்-5, சீனிசர்க்கரை பலம்-5.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாகத் கலந்து அரைமணி நேரமரைத்துச் சீஷாவிற் பத்திரப்படுத்துவம்.

பிரமாணம்:- பலம்- $\frac{1}{4}$ - $\frac{1}{2}$, இதனை யுட்கொண்டு காலை நேரங்களில் கால், அல்லது, அரை ஆழாக்கு நீராகாரத்தைப் பானஞ்செய்யவேண்டும். மாலையில் கொஞ்சம் பசுவின் பாலைப் பானஞ் செய்யவேண்டியது. இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டுவேளையுமாக இருபதுநாட்கள் செய்துவரின் மூல முளைகள் வேருடன் அற்றுப்போகும். ஏதேனும் பாக்கியிருந்தால் இடையிற் பத்துநாள் விட்டு மறுபடியும் இருபதுநாள் உபயோகிக்கவேண்டும்: நாட்பட்ட மூலமுளைகளும் கரிந்து நாசமாகிப்போம்.

பத்தியம்:- உப்பு, புளி, காரவஸ்துக்கள் ஆகியவைகளை நீக்கிவிடவேண்டியது. பாலன்னத்தைச் சர்க்கரையுடன் உபயோகிக்க வேண்டியது. பாற்பாயசம், பாற்கஞ்சி ஆகியவைகளையும் உபயோகிக்க வேண்டியது. மற்றொன்று மாகாது. ஆனால் சுகுமார தேகிகளானாலும் பத்தியம் ஏற்படுத்தக் கூடாதவர்களா யிருந்தாலும் உப்பைவறுத்தும், புளியைச்சுட்டும் காரமில்லாமல் உபயோகிக்க வேண்டியது. ஆனால் மேற்கண்டபடி பத்தியம் ஏற்படுத்துவதும், பத்தியத்தைக் குறைத்து

வைப்பதும், தேகபலம், வியாதிபலம், தேகசுபாவம் முதலியவைகளுக் கேற்றபடியாதலினால் சிகிச்சகர்கள் இவ்விஷயங்களையெல்லாம் செம்மையாக நிதானித்துச் சமயோசிதம்போல் ஏற்படுத்த வேண்டியது இவ்வித நுட்பமான விஷயங்களையெல்லாம் இங்கு எழுதிமுடியாது. சிகிச்சகர்கள் தேகசுபாவம் முதலியவைகளுக்குத் தகுந்ததுபோல் ஏற்படுத்தி வியாதியை வசப்படுத்துவதுதான் சாமர்த்தியம். இது ஒரு தகுந்த முறையாயிருக்கினும் இதற்கேற்படுத்தப்பட்ட பத்தியமானது கடினமானதாக விருக்கிறது. ஆனால் நெடுநாள் கஷ்டப்படுவதைப் பார்க்கிலும் சிலநாள் கஷ்டப்படுவது உசிதமேயாம். ஆகையால், இஷ்டமானவர்கள் செய்துகொள்ளலாமே தவிர கஷ்டமாயிருப்பவர்கள் எல்லா விதத்திலும் இதனை உபயோகிக்காமலிருக்கலாம்.

157. மந்தாரை யுசிதம் (வேறு)

மேற்படி கிழங்கை மேல் தோலைச் சீவி ஒரு பலமெடுத்துக்கொள்ள வேண்டியது. இதனுடன் உப்பு, மிளகு, சீரகம், மஞ்சள், புளி, வெங்காயம், வெந்தயம் முதலிய சம்பாரங்களைத் தேவையான அளவு சேர்த்து அரை, அல்லது, முக்கால் ஆழாக்கு ஜலத்திற் கரைத்து அடுப்பேற்றி இரண்டொரு கொதி வந்தபின்பு மறு சட்டியில் அரைப்பல நெய்யை வார்த்து நன்றாய்ச் குடு கண்டவுடன் அரைப்பலம் வெங்காயத்தைச் சிறுக அரிந்து ஏழுதடவைகள் ஜலத்திற் போட்டுக் கழுவி முன் நெய்யிற் போட்டு வறுத்துச் சிவந்த பதத்தில் முன் சித்தப்படுத்தி வைத்திருக்கும் இரசத்தை மெல்லிய வஸ்திரத்தில் வடிகட்டித் திப்பியை நீக்கி இரசத்தை மாத்திரம் அதில்விட்டுப் பாத்திரத்தால் மூடிவிட வேண்டும். பிறகு சுற்று நேரஞ் சென்று திறந்து இரண்டு மூன்று கொதி வந்தபின்பு இறக்கிக் கொஞ்சம் ஆறினபின்பு சுமார் ஒருபலம் சாப்பிடவேண்டும். மீதியாயிருப்பதைச் சுடு சாதத்துடன் சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதம் பிரதி காலையிலும் தொடர்ச்சியாகச் சிலநாட்கள் செய்துவரின் மூலமுளைகள் எரிந்து கரைந்து நாசமாகிவிடும். இடையில் இரண்டொரு நாட்கள் விட்டுப்போன போதிலும் பாதகமில்லை. சுருமாரதேகிகள் முதலிய யாவரும் உபயோகிக்கலாம். ஆனால், நெடுநாட் செய்யவேண்டிய கஷ்டம் ஒன்றிருக்கிறது. அவசியமானவர்கள் கஷ்டத்தைப் பாராமல் செய்யவேண்டியதுதான் கடமை.

158. துவரை யுசிதம்.

ஆனை நெருஞ்சி சமூலம் பலம்-10, துவரை ஆழாக்கு - ¾, தண்ணீர் செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- ஐந்து பலம் நெருஞ்சிலைத் துவைத்து ஒரு சட்டியிற் பரப்பி அதன்மீது துவரை வேகும்படியான அளவு ஜலம்வார்த்து அடுப்பேற்றி வேகவைத்துத் துவரையானது அழிய வெந்த பதத்தில் இறக்கி துவரையை மாத்திர மெடுத்துக்கொண்டு நிழலிலுலர்த்தி நன்றாயுலர்ந்தபின்பு பத்திரப் படுத்திக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-4-5-6, காலையில் மென்று தின்று அதன்மேல் அரை ஆழாக்கு நீராகாரத்தைப் பானஞ் செய்யவேண்டும். மாலையில் அதனை மென்று தின்று குளிர்ந்த ஜலம் சாப்பிடவேண்டும். இதனைத் தனியே சாப்பிடுவதற் கிஷ்டமில்லாதவர்கள் பனங்கற்கண்டையுங் கூடச் சேர்த்து மென்று சாப்பிடலாம். இதுவுங் கஷ்டமாயுள்ளவர்கள் மேற்படி துவரையைத் தோலுடன் வறுத்துத் தூள்செய்து சர்க்கரையுங் கலந்து சாப்பிடலாம். இவ்விதஞ் செய்த குரணமானது சாப்பிடுவதற்கு ருசியாகவும், பிரியமாகவுமிருக்கும். சுகுமாரதேகிகளுக்கு இவ்விதமே செய்து கொடுக்கவேண்டியது உத்தமம். ஆனால் அளவைக் கொஞ்சம் அதிகப்படுத்தியும் அதிகநாள் துடர்ச்சியாகவும் உபயோகிக்க வேண்டியதாயிருக்கும். இது தினந்தோறும் நமது உபயோகத்திலுள்ள ஆகார வஸ்துவாயினும் மேற்கண்ட விதமாகப் பக்குவப்படுத்தி உபயோகிப்பதினால் நல்ல மருந்தின் குணத்தைத் தரும். இஷ்டமானவர்கள் இதனை உபயோகித்து இதன் குணத்தைத் தெரிந்து கொள்ளலாம்.

உபயோகம்:- இரத்த மூலம் முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- இதனைச் சாப்பிடும்போது புளி, புகை, காரமான வஸ்துக்கள் ஆகியவைகளை நீக்கவேண்டும். மீன், கருவாடு முதலியவைகளையும் அடியோடே நீக்கவேண்டியது. பெண் விஷயத்தை அடியோடு மறந்துவிடவும் வேண்டியது.

159. கோலபாலச் சூரணம்

கடுக்காய்ப்பூ, கடுக்காய்ப் பிஞ்சு, சிறுநாகப்பூ, சோம்பு, இவை வகை 1-க்குப் பலம்-¼, பசுவினெய் செல்லத்தக்க அளவு, சீனிசர்க்கரை செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- முன் கண்ட நான்கு வஸ்துக்களையும் தனித்தனியாக மேற்படி நெய்யில் பொன் வருணமாக வறுத்து தனித்தனித் தூள் செய்து சமனெடையாக எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். எல்லாவற்றையும் ஒன்றாகக் கலந்து இதற்குச் சமனெடை சீனிசர்க்கரையைக் கலந்து

மூலரோக சிகிச்சா போதினி

111

ஒருமணிநேரமரைத்துப் பீங்கான் பாத்திரத்தில் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை- $\frac{1}{2}$ - $1\frac{1}{2}$, காலை மாலை யிரண்டுவேளையும் உபயோகித்து வரவேண்டும்.

உபயோகம்:- இரத்தமூல முதலிய மூலரோகங்கள் தீரும். மூலச்சூடு, மூலச்சூட்டினால் மலபந்தப்பட்டிருத்தல், மலச்சிக்கல் முதலியவைகள் தீரும்.

160. அஷுரீ யுசிதம்.

அஷுரியிலையை விளக்கெண்ணெயில் வதக்கி ஆசனத்தில் வைத்துக் கட்டவேண்டும். இவ்விதம் தினம் இரண்டு மூன்று தடவைகள் வைத்துக் கட்ட வேண்டும். தொடர்ச்சியாகச் சிலநாட்கள் செய்துவரின் சிலமுளைகள் அழுகிக் கழன்று வீழ்ந்துபோகும். ஆனால் இத்தனை உபயோகிக்கும்போது காரமான வஸ்துக்களை உபயோகிக்காமல் சாந்தமான வஸ்துக்களை உபயோகித்து வரவேண்டும்.

161. கோவை யுசிதம்.

கோவையிலையையும் மேற்கண்ட பாகப்படியே செய்து மேற்கண்டபடி உபயோகிக்க மேற்கண்ட குணங்களுண்டாகும்.

162. சஞ்சீனி சூரணம்

பாலில் வேகவைத்து வெயிலிலுலர்த்தி இளவறுப்பாய் வறுத்துச் சூரணித்த சிவதைவேர்ச் சூரணம் விராகனெடை-9, பாலில் வேகவைத்து வெயிலிலுலர்த்தி இளவறுப்பாய் வறுத்துச் சூரணித்த வெள்ளைச் சாட்டரணைவேர்ச்சூரணம் விராகனெடை-3, குச்சி, காம்பு முதலியவைகளை ஆய்ந்து சுத்தி செய்து இளவறுப்பாய் வறுத்து இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்த நில ஆவாரைச் சூரணம் விராகனெடை- $4\frac{1}{2}$, நற்சீரகம், வால்மிளகு, வாய்விளங்கம் இவற்றைத் தனி இளவறுப்பாக வறுத்து இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்த சூரணம் தனித்தனி வகை-1-க்கு விராகனெடை-3, பனங்கற்கண்டு விராகனெடை-18.

செய்முறை:- சூரணங்களை யெல்லாம் ஒன்றாக மிஸ்ரமித்துக் கற்கண்டையுஞ் சேர்த்து இரண்டு மணி நேரமரைத்துப் பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1-2.

உபயோகம்:- மூலரோகங்கள், மூலவாயு, மூலச் சூடு, மூலச்சூட்டினால் லுண்டாகும் மலபந்தம் ஆகியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- வெந்நீர், மீன், கருவாடு, நல்லெண்ணெய், வாயுபதார்த்தங்கள் ஆகியவைகளாகா.

163. ஆகாச வுசிதம்

ஆகாசத்தாமரை யிலைச்சாறு ஆழாக்கு-1/2, சிற்றாமணக்கெண்ணெய் ஆழாக்கு-2.

செய்முறை:- மேற்படி இரண்டு திரவத்தையுஞ் சேர்த்துக் காய்ச்சிக் கடுகுதிரள் பதத்திலிறக்கி வடிகட்டி திப்பி நீக்கிச் சீஷாவிற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1-1/2. மத்தியானம், அந்தி, படுக்கைக்குப் போகுஞ்சமயம் ஆகிய மூன்றுநேரங்களிலும் சாப்பிடவேண்டியது. இராக்காலங்களில் மேற்படி இலையையும், வெங்காயத்தையும் சேர்த்தரைத்து ஆசனத்தில் வைத்துக் கட்டி வரவும்.

உபயோகம்:- மூலத்தினால் மலஜலங்கட்டிப்போதல், மலபந்தம், நீரடைப்பு ஆகியவைகள் தீர்ந்து மூலமுளைகளும் கரிந்து வெளிப்பட்டுப்போம்.

குறிப்பு

ஆகாசத்தாமரையில் இலகுவாகச் சாறுவராது. குளகுளப்புள்ளதாகவும், கரசுரப்புள்ளதாகவு மிருக்கும். ஆகையால் பின்காணும் விதம் சாறெடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். ஆகாசத்தாமரை இலையைக் கொண்டு வந்து வேர், பழுத்த இலை, அழுகின இலை முதலியவைகளை நீக்கி வெறும் இலைகளைமாத்திரமெடுத்துப் பிட்டவிப்பது போலவித்துச் சாறுபிழிந்து கொள்வது உத்தமமும், இலகுவுமான வழியாம்.

164. இரத்தபாரவுசிதம்.

அஞ்ஜுபார் என்பது ஒருவகை மரம். இது பிரதானமாய் ஷாம் தேசத்தில் உண்டாகிறது. இதன் வேர் மருந்துகளில் அதிகம் உபயோகப்படுத்தப் படுகிறது. சாதாரணமாய் எல்லா யூநாநி மருந்துக் கடைகளிலும் கிடைக்கும். இது மூல இரத்தத்தை நிறுத்துவதில் மிகவுஞ் சிறந்தது. மற்ற சங்கோசன காரிகளைப்போல மலத்தைக் கட்டாமல் அந்த இரத்தத்தை மாத்திரம் கட்டுவதில் மிகவுங் கைவல்யமான தாகையால் யூநாநி வைத்தியர்கள் இதனை அதிகம் கையாடுவது வழமை. இதனைப் பின்கண்ட விதமாக உபயோகிக்கவேண்டும்.

அஞ்ஜுபார் வேரையிடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்த சூரணம் விராகனெடை-2, வெண்ணெய் விராகனெடை-3, இவ்விரண்டையு மிஸ்ரமித்து உட்கொள்ளவேண்டும். இவ்விதம் வியாதிக்குத் தகுந்தபடி தினமொன்றிற்கு இரண்டு அல்லது மூன்று தடவைகள் உபயோகித்து வந்தால் இரண்டு தினத்திற்குள்ளாகவே எல்லாவித இரத்தப்போக்கும் நின்றுவிடும். மூலரோக இரத்தம், வாயிலிருந்து விழும் இரத்தம், இரத்தங் கக்கல் ரோகம் ஆகியவைகளெல்லாந் தீரும்.

165. கூபீர வுசிதம்

மூலரோகிக்குப் பால் தெளிநீரை ஆரம்பத்திலுபயோகித்துப் பிறகு கீழ்க்காணும் முறையை யுபயோகித்தால் அதி சீக்கிரத்தில் அந்த ரோகம் கைவல்யமாகி விடும்.

பால்தெளிநீர் செய்யு முறை

அரைப்படி பாலுடன் காற்படி ஜலத்தைச் சேர்த்துக் காய்ச்சி ஜலம் சுண்டின சமயத்தில் கீழிறக்கி ஆறவைத்து இளஞ்சூடாயிருக்குந் தருணத்தில் அரைப் பலம் எலுமிச்சம் பழச் சாற்றை, அல்லது, புளியைக் கரைத்து சாற்றை விட்டு மூங்கில் தட்டால் மூடி இராழுமுதும் வைத்திருந்து காலையில் பார்த்தால் ஜலமானது முத்துப்போற் றெளிந்திருக்கும். அந்தத் தெளிவைமாத்திரம் இறுத்துப் பானஞ்செய்யவேண்டும். முதல்நாள் இரண்டொருதடவை பேதியாகும். மறுநாட் காலையிலும் இவ்விதமே செய்யவேண்டியது. இவ்விதம் செய்தபிறகு கீழ்க்காணும்அவுடதத்தை உபயோகித்து வரவேண்டும். அம்முறையாவது:-

சீமை அதிவிடயச் சூரணம், கைப்பு வெட்பாலையரிசிச் சூரணம், ரசாஞ்சனச் சூரணம் இவை வகை - 1-க்குவிராகனெடை-1/4, வெண்ணெய் விராகனெடை-6. இவையெல்லாவற்றையு மிஸ்ரமித்துச் சாப்பிட வேண்டும். இந்த அளவுப் பிரகாரமே ஒவ்வொரு வேளையும் உபயோகிக்கவும், இவ்விதம் தினமொன்றிற்கு இரண்டுவேளை செய்து வந்தாற் போதுமானது. இரத்தமூலம், எரிவந்தம், ஆசன அழலை முதலியவைகள் தீரும்.

166. கிச்சிலிச் சூரணம்

சீமைக் கிச்சிலிக்கிழங்குச் சூரணம், குந்திரிக்கச் சூரணம், ஏலக்காய்ச்சூரணம், சோம்புச் சூரணம், இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-1 1/2, தேன் விராகனெடை-6, இவை யெல்லாவற்றையு மிஸ்ரமித்துத் தேனைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்தரைத்து நான்கு குன்றி மணி யெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து வைத்துக் கொள்ளவும். வேளை-1-க்கு ஒரு

மாத்திரை வீதம் தினம் ஒன்றிற்கு இரண்டு, அல்லது, மூன்று தடவைகள் உபயோகித்து வந்தால் இரத்தமூலம், இரத்தப்போக்கு, ஆசன அழலை முதலியவைகள் தீரும்.

167. போஸ்து சூரணம்

கசகசாத் தோற்கூரணம் விராகனெடை-2, கடுக்காய்ப் பிஞ்சைப் பசுவினெய்யில் வறுத்துத் தூள் செய்த சூரணம் விராகனெடை- $\frac{1}{4}$, துத்திவிதை விராகனெடை-3, இதனை இரண்டரைப்பலம் தண்ணீர் போட்டு இரண்டுமணி நேரம் ஊறவைத்துப் பிசைந்து அதன் கோழையை யெடுத்துக்கொள்ள வேண்டும். இவை யெல்லாவற்றையு மிஸ்ரமித்துப் பானஞ் செய்ய வேண்டும். இவ்விதம் தினம் ஒன்றிற்கு இரண்டு வேளை, அல்லது, மூன்றுவேளை உபயோகித்து வந்தால் இரத்தமூலரோகம், இரத்தக் கழிச்சல், இரத்தப்போக்கு முதலியவைகள் தீரும்.

168. இரத்த மூல வைரவம்.

மூங்கிலுப்புத்தூள் விராகனெடை- $\frac{1}{4}$, பூஜ்பத்திரியை யெரித்த சாம்பல்விராகனெடை- $\frac{1}{4}$, ஆட்டுக்கொம்பையெரித்த கரித்தூள் விராகனெடை- $\frac{1}{4}$, இம்மூன்றையு மிஸ்ரமித்து மேற்சொல்லி யிருக்கிற முறைப்படி செய்தெடுத்த துத்திவிதைக் கோழையை அனுபானித்துக் கொள்ள வேண்டும். இவ்விதம் தினமொன்றிற்கு இரண்டுவேளை, அல்லது, மூன்றுவேளை உபயோகித்து வந்தால், இரத்தமூலம், இரத்தப்போக்கு, இரத்தக் கழிச்சல், ஆசன அழலை, சிறுகுடல் அழலை; உள் அவயவங்களிலுள்ள தாபன ரோகங்கள் ஆகியவைகள் தீரும்.

169. இரத்தமூல பாணம்

வறுத்துத் தூள்செய்த கருவேலம்பிசின் சூரணம், பாகப்படுத்தின கருஞ்சீரகச் சூரணம், இவை வகை 1-க்கு விராகனெடை- $1\frac{1}{8}$, வறுத்திடித்த பருப்புக்கீரைச் சூரணம் விராகனெடை-1, வறுத்திடித்த கொத்துமல்லி விதைச் சூரணம் விராகனெடை- $1\frac{1}{2}$, மாத்ளம்பூச் சூரணம்விராகனெடை- $\frac{1}{2}$, கசகசாத்தோற்கூரணம் விராகனெடை- $\frac{1}{2}$, மூங்கிலுப்புச் சூரணம், விராகனெடை- $\frac{1}{4}$, கஹுபாவென்றும் கற்பூரமணிச் சூரணம் விராகனெடை- $\frac{1}{4}$, (சத்தியில்லாதவர்கள் இதனை நீக்கிவிடலாம்) இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாக மிஸ்ரமித்துக் கல்வத்திலிட்டுக் குளிர்ந்த ஜலத்தைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து இரண்டுமணி நேரமரைத்துக் கடலைப் பிரமாண மாத்திரைகள் செய்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1-2, சமயோசிதம்போல தினம் ஒன்றிற்கு இரண்டு, அல்லது, மூன்றுவேளை உபயோகிக்கலாம்.

உபயோகம்:- இரத்த மூலரோகம், இரத்தப்போக்கு, இரத்தக் கழிச்சல் சிறுகுடல் தாபனரோகம் ஆகியவைகள் தீரும்.

170. இரத்தமூல சஞ்சீனி.

இரசாஞ்சனம் விராகனெடை-1, கஹருபா விராகனெடை- $\frac{3}{4}$, ஏலரிசிச் சூரணம் விராகனெடை- $\frac{1}{2}$, பூங்காவி விராகனெடை- $\frac{1}{2}$, வேங்கை மரப்பிசின் விராகனெடை- $\frac{1}{2}$, வறுத்திடித்த கறுப்புக் கடுக்காய்த் தூள் விராகனெடை- $\frac{1}{4}$, நெல்லிமுள்ளிச் சூரணம் விராகனெடை- $\frac{1}{2}$, சுத்திசெய்த மைசாக்ஷி விராகனெடை-3, வெங்காயத்தாள்சாறு அல்லது முள்ளங்கிக் கிழங்குச் சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- மைசாக்ஷியைக் கல்வத்திலிட்டு மேற்படி சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து அரைத்து வெண்ணெய் போலானபின்பு, வேங்கைமரப் பிசினைச் சேர்த்தரைத்து அதுவும் வெண்ணெய்போலான பின்பு, மற்றச்சூரணங்களை ஒன்றாகக் கலந்து அதிற்சேர்த்து மேற்படி சாற்றையே சிறுகச் சிறுக வார்த்து 2-சாம நேர்மரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணம் மாத்திரைகளைச் செய்து நிழலிலுலர்த்தி சீஷாவிற் பத்திரப் படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-4-8, காலை மாலை இரண்டுவேளையும் உபயோகிக்கவும். நீராகாரம், பசுவின் மோர், பசுவின்பால், முள்ளங்கிக் கிழங்குச்சாறு ஆகியவைகளினொன்றுடன் அனுபானித் துபயோகிக்கவும்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம், ஆசன அழலை, ஆசனஎரிச்சல், இரத்தப்போக்கு, இரத்தக் கடுப்பு ஆகியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- உஷ்ணமான பதார்த்தங்கள், அதிகக்காரமான வஸ்துக்கள், மீன், கருவாடு ஆகிய இவைகளைத் தவிர்க்கவேண்டியது.

171. தேன்மெழுகு உசிதம்.

தேன்மெழுகு விராகனெடை-4, இதனை நான்கு பாகமாகச்செய்து ஒரு பாகத்தை மாத்திரையாகத்திரட்டி அதன்மீது வெள்ளிரேக்கைச்சுற்றி வெண்ணெய்க்குள் அல்லது, வாழைப்பழத்திற்குள் வைத்து விழுங்கிவிட வேண்டும். இவ்விதம் காலைமாலை இரண்டுவேளையுமாக இரண்டுநாள் உபயோகித்தால் இரத்தமூலம், இரத்த மூலத்தா லுண்டான வேதனை, இரத்தப் போக்கு முதலியவைகள் தீரும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

பத்தியம்:- மேற்கண்டபடியே யாம்.

172. இரத்தமூல ஹரம்.

மஞ்சள் கடுக்காய்த் தோற்குரணம், சூரத்துக் கடுக்காய்த் தோற்குரணம், நெய்யில் வறுத்திடித்த கறுப்புக் கடுக்காய்ச் சூரணம், இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-2, வேங்கை மரப்பிசின் சூரணம், பன்னீர் வார்த்திழைத்துலர்த்தின சந்தனத்தூள், மாதளம்பூச் சூரணம், இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-1, மூங்கிலுப்புத்தூள், பார்தங்கு விதைத்தூள், பவள பற்பம் அல்லது, சிலாசத்து பற்பம், வகை-1-க்கு விராகனெடை-1.1/8, ரசாஞ்சனம் விராகனெடை-2, அன்சுபார் வேர்ப்பட்டைச் சூரணம் விராகனெடை 2 1/2 சுத்திசெய்த மைசாகுடி விராகனெடை-2 1/4, வெங்காயத்தாட்சாறு, அல்லது முள்ளங்கிக்கிழங்குச்சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையுங் கல்வத்திலிட்டு மேற்படி சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து 2-சாமநேரமரைத்து அரைவிராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலிலுலர்த்திப் பத்திரப்படுத்த வேண்டும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1-2

அனுபானம்:- நீராகாரம், பசுவின்மோர், வெங்காயத்தாட்சாறு, முள்ளங்கி கிழங்குச்சாறு முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலரோகம், ஆசன எரிச்சல், ஆசனக்கடுப்பு, ஆசன அழலை முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- உஷ்ணமான பதார்த்தங்கள், அதிகக்காரமான பதார்த்தங்கள் ஆகியவைகளை நீக்கவேண்டியது.

173. இரத்தமூல ஹரம் வேறு.

நெய்யில் வறுத்திடித்த கறுப்புக் கடுக்காய்ச் சூரணம், பாலில் வேகவைத்துலர்த்தி யிடித்த நெல்லிவற்றல் சூரணம், மஞ்சள் கடுக்காய்த்தோற் சூரணம், இரசாஞ்சனச் சூரணம் இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-3, ரோஜாப்பூச்சூரணம், மூங்கிலுப்புச் சூரணம், மாசக்காய்ச் சூரணம், முத்துச்சிப்பி பற்பம், அல்லது சிலாசத்து பற்பம், கொத்துமல்லி விதைச் சூரணம், ரேவல்சீனிச் சூரணம், இவைவகை-1-க்கு விராகனெடை-1 1/2, வெங்காயத்தாட்சாறு அல்லது ஆலம்விழுதுச்சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

செய்முறை:- மேற்படி சூரணங்களை யெல்லாமொன்றாகக் கலந்து மேற்படி சாற்றைச் சிறுகச்சிறுக வார்த்து. 2-சாமநேரமரைத்து அரை விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து பத்திரப்படுத்தவும்.

மாத்திரை:- 1-2

அனுபானம்:- ஆலம் விழுதுச்சாறு, வெங்காயச்சாறு, நீராகாரம், பசுவின்மோர் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம், இரத்தப் போக்கு ஆசன எரிச்சல், ஆசனக்கடுப்பு, ஆசனவேதனை, ஆசன அழலை, ஆகியவைகள் தீரும்.

பின்காணும் விஷயங்கள் நமது அரிய நண்பர்களில் ஒருவரும் மூலரோக சிகிச்சையில் பரம்பரையாக பிரசித்தியடைந்தவருமான ஒருவரால், ஜீவகாருண்ணியத்துடன் லோகோபகாரமாக தமது அனுபவத்தில் நிச்சயித்தறிந்த சில இலக்ஷணங்களையும் கைவல்யமான சிலமுறைகளையும் இக்கிரந்தத்தில் சேர்த்து அச்சிடும்படி அனுக்கிரகஞ் செய்தனர். ஆகையால், இதனால் பிரயோஜனமடைபவர்கள் மேற்கண்ட கனவானுக்கு நன்றி செலுத்தக் கடமைப்பட்டிருப்பது போலவே நாமும் அவருக்கு நன்றிசெலுத்தக் கடமைப்பட்டிருக்கின்றோம்.

மூலத்தின் இலக்ஷண முதலியவைகளெல்லாம் முன்னரே சொல்லப்பட்டிருக்கினும் மேற்படியாருக்கும் இவ்வனுபவமான சில விஷயங்களை எழுதுவாம்.

உள்மூலத்தின் இலக்ஷணம்.

அடிவயிறு உளைந்து வலிக்கும், மலம் தாராளமாய்ப் போகாமல் சிக்கலாயிருக்கும். வாய் அதிகப்பட்டிருக்கும். இரத்தம் கூட விழும்.

புற மூலத்தின் இலக்ஷணம்,

அண்டை புறப்பட்டிருக்கும், மலம் தண்டைபோல தகடை விட்டுவிடுமாம். வயிற்றி னிடப்புறத்திலும், முதுகின் பின்பக்கத்திலும் ஆசனவாயிலும் திறமுண்டாயிருக்கும்.

ஆனிமூலத்தின் இலக்ஷணம்

மலமும் இரத்தமும் சேர்ந்துவிழும். அப்போது இரைச்சலுண்டாகும். அப்போது முள்ளினால் கிறிந்து போலிருக்கும். உடம்பு வெளுத்திருக்கும். ஆசனங்கடுக்கும். 4-தடவை அல்லது 2-தடவை சிறுகச்சிறுக மலம் விழும். அனால் காட்டினால் கடுப்பு சாந்தமாகும்.

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

பௌத்திர மூலத்தின் இலக்ஷணம்.

ஆசன வாய்க்குள்ளே ஆணிபோல் புறப்பட்டிருக்கும். மலமானது புழுக்கைபோல விழும். ஆசனவாய் குடைச்சலா யிருக்கும். அது பிசுவா யிழுத்துக்கொள்ளும். காற்றுப்பறியும். வழுப்புவிழும். உஷ்ணம் அதிகப்படும். இரத்தம்விழும். நறுக்கு நறுக்கெனவலிகொடுக்கும். வழி நடந்தால் ஆசனவாய் கசிந்து அங்கு எரிவந்தமுண்டாகும்.

சீழ் மூலத்தின் குணம்

ஆசனத்தில் சீழ்கொண்டு கழியும், உடம்பு வற்றலாய் வற்றும், கண் பசு மஞ்சள் போலாம். காதடைத்துக்கொள்ளும். எந்நேரமும் வெந்நீரிலேயே இஷ்டமாகவிருக்கும். புளிப்புமேல் அதிகப்பிரியமா யிருக்கும். இரு சந்துக்குள்ளும் அறையிலும் நாற்றமாய் நாளும். நெஞ்சு வற்றும். உள்நாக்கு குளறும்.

இரத்த மூல இலக்ஷணம்

எப்பொழுதும் வலித்து நொந்து இரத்தம் போகும். மூலமுளை வெளியில் தள்ளும். தேகம் நாளுக்கு நாள் உலர்ந்து வரும். இரத்தம் வெள்ளமாக ஓடும். இவை முதலியவைகளாம்.

குறிப்பு

மேற்கண்ட இலக்ஷணங்களெல்லாம் மேற்கண்ட மூலவகைகளின் விசேஷ இலக்ஷணமென சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன.

174. மூலவாயு எண்ணம்

நல்லவேளைச்சாறு, சரக்கொன்றை இலைச்சாறு, பிரமிச்சாறு, சிற்றா மணக்கெண்ணெய். இவை வகை ஒன்றுக்குப் படி- $\frac{1}{4}$, இந்துப்புத் தூள் பலம்- $\frac{1}{2}$, தோலுரித்த வெள்ளைப்பூண்டிதழ் பலம்-1, பெருங்காயம் விராகனெடை-1.

செய்முறை:- கடைச் சரக்குகளை யெல்லாம் அம்மியில் வைத்து மைபோலரைத்து முன் நான்கு திரவங்களையு மொன்றாகச் சேர்த்துக் காய்ச்சி கடுகு திரள் பதத்திலிறக்கி இளஞ்சூட்டுடன் சீஷாவில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1- $\frac{1}{2}$.

அனுபானம்:- நீராகாரம், இளநீர், முலைப்பால் பசுவின்பால் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- பேதியாகி வயிற்றிலுள்ள துர்மலங்கள் வெளிப்பட்டு தேகாரோக்கிய முண்டாகும். மூலவாயு, மூலச்சூடு, மூல சம்பந்தமான ரோகங்கள், மலபந்தம், மலச்சிக்கல் முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- இதற்கொன்றுமேயில்லை. இச்சாபத்தியமாகவும் வைக்கலாம்.

175. பஞ்சாக்கினி சூரணம்

இந்துப்பு, வெடியுப்பு, கல்லுப்பு, கறியுப்பு, கடல்நுரை, இவை வகைக்கு பலம் - ½

ஓமம், கருஞ்சீரகம், மேற்றோல் சீவின சுக்கு, மிளகு, அரிசித்திப்பிலி, இவற்றை இளவறுப்பாக வறுத்து தனித்தனி யிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்த சூரணம் வகை ஒன்றுக்கு விராகனெடை-3¾.

செய்முறை:- எல்லா வற்றையுஞ் சேர்த்தரைத்து நுண்ணிய தூளாகச்செய்து சீஷாவிற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1¼.

அனுபானம்:- பசுவின் நெய், பசுவின் வெண்ணெய், பசுவின்மோர் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- உள்மூலம், புற மூலம், முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- இதற்கு விசேஷபத்தியம் ஒன்றுமேயில்லை. ஆயினுஞ் சமயோசிதம்போல் தேகசபாவத்திற்குத் தகுந்தபடி ஏற்படுத்திக்கொள்ளவும்.

176. மூலப் புகை.

பன்றியின் விட்டை 3-பங்கு, சாம்பிராணி 1-பங்கு, இவ்விரண்டையும் பொடித்துகொஞ்சம் அனலிற்றாவி ஆசனத்திற் புகைகாட்டிவர மூலத்தினாலுண்டாகும் எரிவந்தம், கடுப்பு, முதலியவைகள் தீரும். இதனைத் தொடர்ச்சியாக 3-நாள் செய்தால் போதுமானது. இது சற்று உஷ்ணஞ் செய்யுமாகையால் பத்திய விஷயங்களில் சாந்தமானவைகளைச் சேர்த்து உபயோகித்துக்கொள்ளவும்.

177. புங்கம்பா லெண்ணெய்.

புங்கின் வேரை மெல்லியதாகச் சீவி அம்மியில் வைத்தரைத்துப் பிழிந்தெடுத்த பால் படி- $\frac{1}{4}$, பிராயம் பட்டைச்சாறு படி- $\frac{1}{4}$, வங்கம் பாளைச்சாறு படி- $\frac{1}{4}$, ஆமணக்கெண்ணெய்படி- $\frac{1}{4}$, மேற்றோல்சீவின அதிமதுரம் பலம் - $1\frac{1}{2}$, திப்பிலிபலம்-1, இந்துப்பு பலம்-1, வெட்டிவேர் பலம்-1.

செய்முறை:- கடைச்சரக்குகளை இடித்துத் தூள்செய்து அம்மியில்வைத்து வெண்ணெய்போ லரைத்து முன்திரவங்களையெல்லா மொன்றாகச் சேர்த்து அதிற்கரைத்து அடுப்பேற்றிச்சிறி தீயாயெரித்துக் கடுகு திரள் பதத்தி லிறக்கி வடிகட்டி எடுத்துவைத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராக னெடை- $1-1\frac{1}{4}$

அனுபானம்:- நீராகாரம், இளநீர், பசுவின்மோர் ஆகியவைகளாம்.

உபயோகம்:- புறமூலம், கடுப்பு, எரிவந்தம், அடைப்பு, புண், கீழ்வயிறு நோதல், முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- இச்சாபத்தியம்.

178. சீழ்மூல உசிதம்.

அவுரியிலையை யரைத்த விழுது விராகனெடை- $\frac{1}{2}$, கற்றாழஞ்சோறு, விராகனெடை-1, சீனி சர்க்கரை விராகனெடை- $1\frac{1}{2}$, இம்மூன்றையுங் கலந்து காலையில் ஒரு வேளை சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதம் பிரதிகாலையிலும் மூன்றுநாள் உபயோகித்தால் சீழ் மூலம் தீரும்.

குறிப்பு

தேகந் திடமாயிருந்தால், அவுரியிலையை ஒருவிராகனெடை சேர்த்துக்கொள்ளலாம். அவசியமானால் 3-நாளைக் கதிகமாகவும் உபயோகிக்கலாம்.

179. சீழ்மூல உசிதம். (வேறு)

மஞ்சள் கடுக்காய்த்தோல், விராகனெடை- $2\frac{1}{2}$, வேப்பம் பிண்ணாக்கு விராகனெடை- $2\frac{1}{2}$, பிரண்டைச்சாறு செல்லத்தக்க அளவு, சிற்றாமணக் கெண்ணெய் செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- முன்கண்ட இரண்டையும் அம்மியில்வைத்து

பிரண்டைச்சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து வெண்ணெய் போலரைத்து அதில் சிற்றாமணக் கெண்ணெயை விட்டு குழம்பாகக் குழைத்து 3-பாகமாக்கி ஒருபாகத்தைக் காலையிற் சாப்பிட வேண்டும். இவ்விதம் 3-நாள் செய்யின் சீழ் மூலம், இரத்தமூலம் ஆகியவைகள் தீரும்.

180. சர்வவாயுச் சூரணம்

தூதுவளைச் சமூலம் (இதனை யுலர்த்திக்கொள்ள வேண்டும்) மிளகு, இந்துப்பு, மஞ்சள் கடுக்காய்த்தோல், லவங்கம், நற்சீரகம், கருஞ்சீரகம், ஏலரிசி, அரிசித்திப்பிலி, பெருங்காயம், மேற்றோலுரித்த வெள்ளைப் பூண்டிதழ், அதிமதுரம், இவைவகை-1-க்கு விராகனெடை-2½, மேற்றோல்சீவின சுக்கு விராகனெடை-20, பாலிலவித்துலர்த்தின சிவதைவேர், சாட்டரணைவேர், சீமைக் கடுக்காய் இவை வகை 1-க்குவிராகனெடை-25.

செய்முறை:- இவற்றுள் இடிக்க வேண்டியவைகளை யிடித்தும் வடிகட்டியும் அரைக்க வேண்டியவைகளை யரைத்தும் ஒன்றாக மிஸ்ரமித்து வைத்துக்கொள்ளவும். அவசியமானால் சூரணத்திற்கு சமனெடை - சீனிசர்க்கரையைச் சேர்த்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமானம்:- விராகனெடை-1-1½

அனுபானம்:- நெய், தேன், சுக்குக் கஷாயம், சோம்புத் திராவக முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- மூல ரோகங்கள், குன்மரோகங்கள், கிராணிகள், வயிற்றிறைச்சல், யோனிப்புற்று, யோனிச்சூலை, அழிரணங்கள், தூர்மாமிசம், வீக்கம், குஷ்டம், மேல்நோக்கும் வாயு, அக்கினிமந்தம், பாண்டுவீக்கம் முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- வியாதி பலம், தேகபலமாகியவைகளுக்குத் தகுந்தபடி ஏற்படுத்திக் கொள்ளவும்.

181. வாயுமூல எண்ணெய்.

சிற்றாமணக்கெண்ணெய் படி-½ சுங்கம் வேர்ப்பட்டை, மூக்குரட்டை வேர்ப்பட்டை, முடக்கொற்றான் வேர், மிளகு, இவை வகை - 1 - க்கு பலம்-1

செய்முறை:- மேற்படி வேர் வகைகளை அம்மியில் வைத்து மைபோலரைத்து மேற்படி எண்ணெயிற்கலக்கி அடுப்பேற்றி

சிறுதியாயெரித்து கடுகு திரள் பதத்திலிறக்கி வடிகட்டி சீஷாவிற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1-1½

அனுபானம்:- நீராகாரம், இளநீர் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- மூலவாயு, மூலவாயு சம்பந்தமான ரோகங்கள் முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- சமயோசிதம் போலேற்படுத்தவும்.

182. சர்வமூல உசிதம்.

சிற்றாமணக் கெண்ணெய், குந்தரிக்கச் சூரணம், இந்துப்புத்தாள் இவை வகை 1-க்குப் பலம்-3.

செய்முறை:- இம்முன்றையுங் கல்வத்தி லிட்டு, ஒரு சாமநேரமரைத்து பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை - 2-2½.

உபயோகம்:- எல்லா வகை மூல ரோகங்களுந் தீரும். மூலவாயு, மூலமுளை முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- சமயோசிதம்போ லேற்படுத்தவும்.

183. தும்பை உசிதம்.

கௌதும்பையை யரைத்த விழுது பலம் - 2, பசுவின் வெண்ணெய் பலம்-1, பனைவெல்லம் பலம்-1.

செய்முறை:- முன்னிரண்டையுஞ் சேர்த்து அடுப்பேற்றி சிறுதியாயெரித்து களிப்பதமாகக் கிண்டி வெல்லத்தைச் சேர்த்துச் சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதம் காலை, மாலை, இரண்டுவேளையுஞ் சாப்பிட்டுவர இரத்த மூல ரோகந் தீரும்.

184. ஆனெய் உசிதம்.

பசுவின் நெய் பலம் - 1½, ஜாதிக்காய் விராகனெடை-1.

செய்முறை:- இவ்விரண்டையும் ஆலக்கரண்டியிற் போட்டு நெருப்பின்மீது பிடிக்க காய் பற்றிக்கொள்ளும். அதைத் தணிய

வைத்தரைத்து நெய்யுடன் கலந்து சுமார் அரைப்பலஞ் சாப்பிடவேண்டும். மாலையிலும் இவ்விதமே சாப்பிடவேண்டும். பிரதிதினம் புதிதாகச்செய்து கொள்ள வேண்டும். இவ்விதஞ் சிலநாள் செய்துவர இரத்தமூலரோகந் தீரும்.

185. திரீகடுகாதிச் சூரணம்.

மேற்றோல் சீவின சுக்கு, மிளகு, அரிசித்திப்பிலி, மஞ்சள் கடுக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், நெல்லிவற்றல், சித்திரமூல வேர்ப்பட்டை, நற்சீரகம், பெருஞ்சீரகம், செவியம், சிற்றாமுட்டி, மஞ்சள், சிறு தேக்கு, சாரணைவேர், கண்டத்திப்பிலி, கண்டங்கத்திரிக்காய், ஓமம், கற்கடகசிங்கி, இந்துப்பு, கரியுப்பு, வெண்காரம், நவச்சாரம், முக்காவேளை, லவங்கம், கொத்துமல்லி, குராசாணி ஓமம், ஏலம், வெள்ளுள்ளி, யவச்சாரம், சத்திச்சாரம், விளாலரிசி, முக்காவேளை வேர், கண்டங்கத்திரி வேர் இவை வகை-1-க்கு பலம்- $\frac{1}{2}$; எலுமிச்சம்பழச்சாறு, இஞ்சிச்சாறு, நாரத்தம்பழச்சாறு, இவை வகை-1-க்குப் படி- $\frac{1}{2}$.

செய்முறை:- முன் சரக்குகளையெல்லா மிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து ஒருவகைச்சாற்றில் போட்டுப் புரட்டி ஓரிரவு வைத்திருந்து மறுநாள் காலையில் வெயிலிலுலர்த்தி ஈரமுலர்ந்தபின்பு மறுவகைச்சாற்றில் முன் போல் ஊறவைத்து மறுநாள் வெயிலிலுலர்த்தி மூன்றாவது வகைச் சாற்றிலும், முன்போலவே செய்து கல்வத்திற் பொடித்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1- $\frac{1}{4}$.

அனுபானம்:- எலுமிச்சம்பழச்சாறு, நாரத்தம் பழச்சாறு, இஞ்சிச்சாறு முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- மாந்தரோகம், வாந்தி, சத்தி, குன்மம் முதலிய அஷ்டகுன்மங்கள், மூலவாயு, மூலக்கிராணி ஆகியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- சமயோசிதம்போற் செய்யவும்.

186. முள்ளங்கி நெய்.

பன்றி-நெய் படி- $\frac{1}{2}$, முள்ளங்கிச் சாறு படி- $\frac{1}{2}$, வெங்காயச் சாறு படி- $\frac{1}{2}$, நாயுருவியிலைச்சாறு படி- $\frac{1}{8}$, வேளைச்சாறுபடி- $\frac{1}{8}$, சீரகம்-பலம்-1, வெந்தயம் பலம்-1.

செய்முறை:- கடைச்சரக்கை வெண்ணெய் போலரைத்து சாறுவகைகளை ஒன்றாய்ச் சேர்த்து அதிற்கரைத்து நெய்யையுஞ் சேர்த்து அடுப்பேற்றி சிறுதியா யெரித்து கடுகு திரள்பதத்தி லிறக்கி வடிகட்டி வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-2-5.

அனுபானம்:- சர்க்கரை, தேன் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- உள்மூலம், புறமூலமாகியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- சமயோசிதம்போ லேற்படுத்தவும்.

187. சர்வமூலச் சூரணம்

மேற்றோல் சீவின சுக்கு, மிளகு, அரிசித்திப்பிலி, மஞ்சள் கடுக்காய்த்தோல், நெல்லிவற்றல், தான்றிக்காய்த்தோல், நற்சீரகம், கருஞ்சீரகம், கடுகு, வெந்தயம், வெட்பாலையரிசி, வாய்விளங்கம், கோஷ்டம், அதிமதுரம், இந்துப்பு, பொட்லுப்பு, வளையலுப்பு, சவுக்காரம், யவச்சாரம், நவச்சாரம், சத்திச்சாரம், கடுகு ரோகணி, கண்டத்திப்பிலி, சித்திரமூலம், செவியம், கஸ்தூரிமஞ்சள், விரலிமஞ்சள், சாரணைவேர், ஆயில் பட்டை, பிரண்டைவேர், புளிநரலைக்கிழங்கு, காட்டுக் கருணைக்கிழங்கு, கறிக்கருணைக் கிழங்கு (கிழங்கு வகைகளையும் வேர்வகைகளையும் மோரில் வேகவைத்துலர்த்திக் கொள்ளவேண்டும்.) இவை வகை 1-க்கு பலம்-1, பெருங்காயம் பலம்-¼, ஊசிக்காந்தம்-பலம்-¼ பறங்கிப்பட்டை பலம்-6.

செய்முறை:- மேற்கண்ட சரக்குகளை யெல்லாமிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து முன் சொல்லியிருக்கிறபடி எலுமிச்சம்பழச்சாறு, நாரத்தம்பழச்சாறு, ஆகிய இரண்டிலும் பாகப்படுத்தி வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1-1¼.

அனுபானம்:- தேன், தயிர், நெய், எலுமிச்சம் பழச்சாறு, நீராகாரம் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- எல்லாவகை மூல ரோகங்களுந் தீரும்.

பத்தியம்:- வியாதிபலம், தேகபலமாகியவைகளுக்குத் தகுந்தபடி ஏற்படுத்தவேண்டும்.

188. மூலாமிர்தச் சூரணம்.

காட்டுக்கருணைக்கிழங்கு, கறிகருணைக்கிழங்கு, பிரண்டைக்கிழங்கு, புளி நரலைக்கிழங்கு, வெருகங்கிழங்கு, மருள்கிழங்கு, (இக்கிழங்குகளைப் புளித்த மோரில் வேகவைத்துலர்த்தி யெடுத்துக்கொள்ளவும்) மேற்றோல் சீவின சுக்கு, கொடிவேலி வேர்ப்பட்டை, மிளகு, மூக்குவெட்டி, சாணிப்பாலில் வேகவைத்து சுத்தி செய்த சேராங்கொட்டை, பெருங்காயம், தோலுரித்த வெள்ளைப் பூண்டிதழ், சீரகம் இவை வகை-1-க்கு பலம்-1/2

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையு மிடித்துச் சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்திக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1-1/4

அனுபானம்:- தேன், நெய், வெண்ணெய் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- எல்லா வகை மூல ரோகங்களுந் தீரும்.

189. பிரமி உசிதம்

பிரமியிலை பலம்-10, பசுவின் நெய் செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- நெய்யை யடுப்பிலேற்றி கொதித்தபின்பு மேற்படி இலைகளைப் போட்டு முறுமுறுவென்னும் பதமாக வறுத்து கடைந்து இரண்டு பாகமாக்கி ஒரு பாகத்தைக் காலையிற் சாப்பிடவேண்டும். மறுபாகத்தை மாலையிற் சாப்பிடவேண்டும். இஷ்டமன்னால் மாலையிற் புதிதாகச்செய்து கொள்ளலாம். இவ்விதம் 7-நாள் செய்யின் உள்மூலம் புறமூலம் ஆகிய இருவகை மூலரோகங்களுந் தீரும்.

பத்தியம்:- சூடான பதார்த்தங்களாகா. மிளகாய் முதலிய காரங்களை நீக்கவேண்டியது. பசும்பால், பசுவின் நெய், பசுமோர், முதலியவைகளையும், வெந்தயக்கீரை, சுரைக்காய், பீர்க்கங்காய், முருங்கைப் பிஞ்சு, அவரைப்பிஞ்சு முதலியவைகளையுஞ் சேர்த்துக் கொள்ளலாம்.

190. தினை உசிதம்

உமி, கல் முதலியவைகளைப் போக்கின தினையரிசி மா ஆழாக்கு-1/2, அதன் சமனெடை கெளதும்பையிலை, இரண்டையும் அம்மியில் வைத்தரைத்து களிக்கிண்டி பசுவின் நெய் சேர்த்துச் சாப்பிடவும். இவ்விதங் காலையில் ஒவ்வொரு வேளை 7-நாள் செய்யவும். இப்படித் தொடர்ச்சியாகச் செய்து வந்தால், உள்மூலந் தீரும்.

பத்தியம்:- வெந்நீர் உபயோகிக்கவேண்டும். குளிர்ந்த ஜலம் உபயோகிக்கலாகாது.

191. ஓம லேகியம்

ஓமம் விராகனெடை-120, மாசிக்காய்த்தோல் விராகனெடை-30, மஞ்சள் கடுக்காய்த் தோல் விராகனெடை-16, மேற்றோல் சீவின சுக்கு விராகனெடை-8, அதிமதுரம், பறங்கிச் சக்கை, வால்மிளகு, இவை வகைக்கு விராகனெடை-5, அரிசித் திப்பிலி, லவங்கப் பட்டை, ஏலரிசி, மிளகு, அக்கிரகாரம், பேரேலக்காய், இவை வகைக்கு விராகனெடை-3, ஜாதிக்காய், சண்பகமொட்டு, லவங்கம், சிறுநாகப்பூ, கற்கடகசிங்கி, இவை வகை-1க்கு, விராகனெடை-1, எள்ளெண்ணெய் ஆழாக்கு-1, தேன்படி-1/2, சர்க்கரை செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- சரக்கையெல்லாம் வெயிலிற் காயவைத்திடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து வைத்துக் கொள்ளவும். சூரணத்திற்குச் சமனெடை சர்க்கரையை நிறுத்தெடுத்து காய்ச்சிப் பாகுபதத்திற் சூரணத்தைத் தூவிக் கிண்டிக்கிளறி கீழிறக்கி தேனையும் எண்ணெயையும்விட்டு பீங்கான் பாத்திரத்திற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1-1/2.

உபயோகம்:- மூலவாயு, வயிற்றிறைச்சல், அஷ்டகுன்மம், வயிற்றுப்பொருமல், செரியாமை, புளித்தேப்பம், அதிசாரம், கிரந்திரோகம், கடி விஷங்கள். குஷ்டங்கள், சோபம், பித்தகாமாலை முதலிய அநேக ரோகங்கள் தீரும்.

192. வச்சீவல்லிலேகியம்

பிரண்டை, மஞ்சள் கடுக்காய்த்தோல், புளிநரலைக்கிழங்கு, கருணைக்கிழங்கு, சித்திரமூல வேர்ப் பட்டை, செந்நாயுருவி வேர் இவற்றைத் தனித்தனி யுலர்த்தினது வகை 1-க்குப் பலம்-2, நாட்டு சர்க்கரைப் பலம்-15, பசுவின் நெய், ஆழாக்கு, நல்லெண்ணெய் ஆழாக்கு, மேற்றோற் சீவின சுக்கு, நற்சீரகம், பெருஞ்சீரகம், விழலரிசி, மிளகு, நிலப்பனைக்கிழங்கு, லவங்கம், அரிசித்திப்பிலி, லவங்கப்பட்டை, ஏலம், கொடசப்பாலை, லவங்கப்பத்திரி, சிறுநாகப்பூ, மஞ்சள் கடுக்காய்த் தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், நெல்லிவற்றல், அதிமதுரம், ஓமம் இவை வகைக்குப் பலம்-1/2. தேன் படி-1/4.

செய்முறை:- பிரண்டை முதல் நாயுருவி ஈறாகவுள்ள வேர்களை நையச் சிதைத்து-8-படி ஜலத்திற் போட்டு 1-படியாகச் சுண்ட வைத்திறக்கி திப்பிநீக்கித் தனியே வைத்துக்கொள்க. சரக்குகளை யிடித்துவஸ்திரகாயஞ் செய்துகொள்ள வேண்டும். முன் கஷாயத்தில் சர்க்கரையைச் சேர்த்துக்காய்ச்சிப் பாகுபதத்தில் மேற்படி குரணத்தைச் சிறுகத் தூவிக் கிண்டிக் கிளறி கீழிறக்கி எண்ணெய், நெய் முதலியவைகளையும் விட்டு மிஸ்ரமித்து பீங்கான் ஜாடியிற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை - 1-1¼

உபயோகம் - மூலவாயு, மூலரோகம், குன்மம், கிராணி, வயிற்றிரைச்சல், அழிபுண், வீக்கம், அக்கினி மந்தம், பாண்டுரோகம் முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- வியாதிபலம், தேக பலமாகியவைகளுக்குத் தகுந்தபடி ஏற்படுத்தவும்.

193. மூலநாக பற்பம்.

சிறுகண் நாகம் பலம்-5, இதனை உருக்கி இலுப்பெண்ணெயில் சாய்க்கவேண்டும். குளிர ஆறின் பின்பு எடுத்து மறுபடியும் உருக்கிச் சாய்க்கவேண்டும். இவ்விதம் மடக்கி மடக்கி யுருக்கி 21-தடவை சாய்த்தெடுக்க நாகமானது சுத்தியாகிவிடும். இவ்விதஞ் சுத்தி செய்த நாகம் பலம்-1, மிஹிரி அபின்பலம்-1.

செய்முறை:- நாகத்தைச் சட்டியில் வைத்து அடுப்பேற்றி தீயெரிக்க நாகம் உருகும். அந்தச்சமயத்தில்-4, குன்றிமணி யெடை அபினியையெடுத்து உருட்டி அதிற் போட்டு இரும்புக்குச்சியால் துழாவி வரவேண்டும். அது எரிந்து போனபின்பு மறுபடியும் முன்போல் அபினியைப் போடவேண்டும். இவ்விதம் அபினியைச் சிறுகச் சிறுகப்போட்டு துழாவி வந்தால், நாகமானது பொரிந்து பற்பமாய் விடும். எடுத்து கல்வத்திற் பொடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து சீஷாவிற் பத்திரப்படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- குன்றிமணி யெடை-1½-2.

அனுபானம்:- நெய், வெண்ணெய், முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம், மூலக்கிராணி, மூலப்போக்கு, சீழ்மூலம், கசிவுமூலம் முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- உஷ்ணமான பதார்த்தங்கள், காரமான பதார்த்தங்கள், கரப்பான் பதார்த்தங்கள் ஆகிய இவைகளை நீக்கவேண்டியது. பசுவின்பால், பசுவினமோர், பசுவின் நெய் முதலியவைகளை அதிகமாக உபயோகித்து வரவும். இன்னுமவரவர்கள் தேகசுபாவத்திற்கு ஏற்காத வஸ்துக்களை நீக்கி ஏற்கும் வஸ்துக்களை உபயோகித்துக்கொள்ளவும்.

194. நாக பற்பம் (வேறு)

மேற்கண்டபடி சுத்திசெய்த நாகம் பலம்-1, நாமக்கோவையிலைச் சாறு செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- ஒரு இரும்புக் கரண்டியில் நாகத்தைப் போட்டு நெருப்பில் வைத்து உருகின சமயத்தில் மேற்படி சாற்றைவிட்டு இரும்பு கட்டப் பாரையால் கடைய வேண்டும். அந்தச்சாறு சுண்டினவுடன் மறுசாற்றை விடவேண்டும். இவ்விதம் நாகமானது பற்பமாகிற வரையில் கடைந்து கொண்டிருந்து செம்மையாகப் பற்பமான பிறகெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு மேற்படி சாற்றைச் சிறுகச்சிறுக வார்த்து நான்கு ஜாமநேரமரைத்து பில்லை தட்டிக் காய வைத்துலர்த்தி அகலில் வைத்து மேலகல்முடி-5-சீலை மண் செய்துலர்த்தி கவசத்தின் 4-பங்கு விராட்டியிற் புடமிட்டாறின் பின்னெடுத்து முன்போலரைத்து முன்போற் பில்லைசெய்து முன்போற் புடமிடவும். இவ்விதம்-3-புடமிட்டால், திவ்வியமான பற்பமாகும்.

பிரமாணம்:- குன்றிமணி யெடை-1½-2,

அனுபானம்:- வெண்ணெய், நெய், தேன் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம், சீழ்மூலம், நைப்பு மூலம், கசிவுமூலம் முதலிய பல மூலரோகங்கள் தீரும். கிரந்திரோகம், ஆரம்பகுஷ்டம், புண்கள், குழிப்புண், மூலப்புண், பௌத்திரப்புண் முதலியவைகளுந் தீரும்.

பத்தியம்:- வியாதிபலம், தேகபலம் முதலியவைகளுக்குத் தகுந்தபடியும் வியாதிக்குத் தகுந்தபடியும் பத்தியமேற்படுத்த வேண்டியது.

பின்காணும் முறைகள் தற்போது சில ஆங்கிலேய பண்டிதர்களாலும், சில ஆயுர்வேத பண்டிதர்களாலும், சில யூநாநி வைத்திய பண்டிதர்களாலும் தம் தம் அனுபவத்தில் தெரிந்து தெளிந்து நிச்சயித்தவைகள்.

195. அர்க்ககபீர வுசிதம்.

செம்மறியாட்டு நெய்பலம்-1½, மஞ்சள் மெழுக்கு பலம்-1½, எருக்கம் பால் பலம்-1½.

செய்முறை:- இவையெல்லாவற்றையும் ஒன்றாகச் சேர்த்து அடுப்பேற்றிச் சிறுதீயாக எரித்து ஒரு கொதிவந்தவுடன் இறக்கி ஆறினபின் வேறுபாத்திரத்தில் எடுத்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

உபயோகம்:- அவசியமான காலங்களில் மூலமுளைகளின்மீது இதனைத் தடவி வரவேண்டியது. இவ்விதம் தொடர்ச்சியாகச் செய்து வருவதினால் மூல முளைகள் கருகி நாசமாகிவிடுகிறது. தொடர்ச்சியாகச் செய்வது கஷ்டமாக விருந்தால் இடையில் நான்கைந்து நாள்விட்டு விட்டு உபயோகிக்கலாம்.

இதனால் அநேகருக்கு மேற்கண்ட மூலரோகந் தீர்ந்திருக்கிறதாக டாக்டர் தோஸ்த் முஹம்மது கான் சாயபு என்னும் பண்டிதர் தம் அனுபவசித்தமாக எழுதி யிருக்கின்றார்.

196. பேதானா மாத்திரை

பேதானாச்சத்து அரைக்குன்றிமணி யெடை, டராக்ஸக்கம்வேர்ச் சத்து (Extract of Taraxaium) ஒரு குன்றிமணியெடை, இவ்விரண்டையுஞ்சேர்த்து ஒரு மாத்திரையாகச் செய்து ஒரு வேளைக்கு உபயோகிக்கவும். இவ்விதம் காலை மாலை யிரண்டுவேளையும் உபயோகித்துவந்தால் இரத்த நரம்புகள், உள்ளுறுப்புகள் முதலியவைகளில் இதன் குணம் வியாபித்து அவை சுருங்கி மூல இரத்தம் நின்றுவிடுகிறது.

பத்தியம்:- பாலன்னமே உபயோகிக்க வேண்டும். மற்றொன்று மாகாது.

இவ்விதம் உபயோகித்து அநேகருக்கு இரத்த மூலரோகந் தீர்ந்ததாக அசிஸ்டெண்ட் சர்ஜின் டாக்டர் பவானிதாஸ் அவர்கள் தம் அனுபவசித்தமாக எழுதி யிருக்கின்றார்கள்.

197. மகா உசிதமூலப் புகை

மாசிக்காய்த் தோல், ஒமம், குராசாணியோமம், பாம்புரித்த சட்டை, ஒனாய் மலம், குரங்கு மலம், இரசகற்பூரம், இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-1, இவை யெல்லாவற்றையும் சேர்த்தரைத்து மூன்று

பொட்டலமாகச்செய்து வைத்துக்கொள்ளவும். ஒட்டகை விட்டையை நெருப்பாக்கி அதிற்போட்டு ஆசனத்திற் புகை பிடிக்கவேண்டும். இவ்விதம் மூன்று காலையிற் செய்தாற் போதுமானது. மூன்றுநாளானக்குள் எவ்விதமான மூலமுளைகளும் கரிந்து நசிந்து நாசமாகிவிடும். மூன்று வேளைக்குமேல் அதிகம் தேவையிராது, தெய்வாதீனமாய் அப்படி அவசியமிருந்தால், இடையில் ஒரு வாரம் விட்டு மறுபடியும் ஒருநாட்செய்தால் போதுமானது.

பத்தியம்:- குதிரைமீது சவாரி செய்தல், பால், தயிர், வாழைக்காய், உருளைக்கிழங்கு முதலிய வாயு பதார்த்தங்கள், உஷ்ணமான பதார்த்தங்கள் முதலியவைகளை நீக்கவேண்டியது.

இந்த முறையினால் அநேகர் செளக்கியடைந்திருப்பதாக ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ ஆனந்தராம் யோகியென்பவர் தம் அனுபவத்தால் நிச்சயித்தெழுதியிருக்கின்றார்.

198. பருத்தி உசிதம்.

பருத்திக்கொட்டைப் பருப்பு, மூசாம்பரம் இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-2, இவ்விரண்டையும் சேர்த்தரைத்துக் குன்றிமணி யெடை மாத்திரைகளாகச் செய்து வைத்துக்கொள்ளவும். ஒரு விராகனெடை இரசாஞ்சனத்தை இரண்டரைப்பலம் ஜலத்திற் போட்டு ஊறவைத்து ஒருமணிநேரஞ் சென்ற பின்பு கலக்கி வடிகட்டின ஜலத்துடன் மேற்படி மாத்திரைகளில் ஒன்றை அனுபானித்துப் பானஞ் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் பதினொருநாட்கள் சாப்பிட்டு, பின் காணும் இரசாஞ்சன பிளாஸ்திரியையும் உபயோகித்துவரவேண்டும்.

199. இரசஞ்சான பிளாஸ்திரி

இரசாஞ்சனம், தீபகற்பூரம், பருத்திக் கொட்டைப் பருப்பு. இவை வகை-1-க்கு விராகனெடை-2, -இவற்றைக் கல்வத்திலிட்டுக் கொஞ்சம் ஜலம்வார்த்து வெண்ணெய்போலரைத்து பிளாஸ்திரிப் பதமாக எடுத்துப் பீங்கான் டப்பியில் வைத்துக்கொள்ளவும். இந்தப் பிளாஸ்திரியில் கொஞ்சமெடுத்து மூல முளைகளின்மீது பூசி வரவேண்டும். மேற்கண்ட பருத்தி உசிதத்தை உபயோகிக்கும்போது இதனை உபயோகித்துவந்தால் அதிக சீக்கிரம் குணமுண்டாகும். இதனைத் தனியாகவும் உபயோகித்தாலும் குணஞ் செய்வதில் தடையில்லை.

மேற்கண்ட இரண்டு முறைகளினாலும் அநேகருக்கு மூலரோகம்

சௌக்கியப்பட்டிருப்பதாக ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ பகவந்தாஸ் யோகீஸ்பரர் தம் அனுபோக சித்தமாக எழுதியிருக்கின்றனர்.

200. துத்தி யுசிதம்

துத்தி யிலை விராகனெடை - 3, இரசாஞ்சனம் விராகனெடை- $\frac{1}{4}$, இரண்டையுஞ் சேர்த்தரைத்துச் சமன் வெண்ணெயுடன் கலந்து சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதம் காலை மாலை இரண்டுவேளையுமாக ஒன்பதுநாள் உபயோகிக்கவேண்டும்.

பத்தியம்:- குடான பதார்த்தங்கள், காரமான பதார்த்தங்கள், கருவாடு, மீன், கோழி முதலியவைகள் ஆகா, பசுவின்பால், பசுவின்மோர், பசுவினெய் முதலியவைகளாம்.

மேற்கண்டமுறையினால் அநேகருக்கு மூலரோகந் தீர்ந்திருப்பதாக ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ மான்குட்டிப் பரதேசி தம்மனுபவத்தில் உபயோகித்துக் கைவல்யமானதாகச் சொன்ன முறை.

201. பங்காளி பிளாஸ்திரி.

மாசக்காய்ச் சூரணம் விராகனெடை- $1\frac{1}{2}$, தீபகற்பூரம் குன்றிமணியெடை-4, அபினி குன்றிமணியெடை-4, மஞ்சள் மெழுக்கு விராகனெடை-6, தேங்கா யெண்ணெய் விராகனெடை-3.

செய்முறை:- முன் மூன்று சரக்கையும் சேர்த்து அரைத்து வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். மெழுக்கையும், தேங்கா யெண்ணெயையுஞ் சேர்த்துக் காய்ச்சி உருகினவுடன் கீழிறக்கி முன் சித்தப்படுத்தி வைத்திருக்கிற சூரணத்தைத் தூவி ஒன்றாக மிஸ்ரமித்துக் கல்வத்திலரைத்து பிளாஸ்திரி பதமாக எடுத்து வைத்துக்கொள்ளவும். தினம் இரண்டு மூன்று தடவை மூலமுளைகளின் மீது பூசி வரவேண்டும். இவ்விதம் தொடர்ச்சியாகச் சிலநாட்கள் செய்து வருவதினால் மூல முளைகள் அழிந்து நாசமாகிவிடும்.

202. திராக்ஷ உசிதம்.

திராக்ஷஉப்பு (Cream of Tartar) குன்றிமணி எடை- $7\frac{1}{2}$, சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய்க் கெந்தகத்தூள் குன்றிமணியெடை-5, இரண்டையுஞ் சேர்த்துப் பொடித்து வெண்ணெயில், அல்லது, நெய்யில் அனுபானித்துக் கொள்ளவேண்டும். இவ்விதம் காலைமாலை இரண்டு வேளையும் தொடர்ச்சியாகச் சிலநாட்கள் செய்துவந்தால் மூலரோகம் தீர்ந்துபோம்.

இந்த முறையினால் சிலருக்கு மூலரோகம் தீர்ந்து போயிருப்பதாக ஒரு சுதேச ஆங்கில பண்டிதர் வற்புறுத்திச் சொல்லியிருக்கின்றனர். எவ்வித

கஷ்டமுமின்றி அநேகர் செளக்கியமடைந்திருக்கிறதாக மேற்படியார் அனுபவ சித்தமாகக் கண்டிருக்கிறார். சமயோசிதம்போல பத்தியமேற்படுத்த வேண்டியது. கெந்தக சம்பந்த அவுடதமாகையால் பசுவின்பால். பசவினெய் முதலியவைகளை அதிகமாக உபயோகித்து வரவேண்டும்.

203. சரக்கொன்றை மாஜுன்.

குச்சி, காம்பு முதலியவைகள் ஆய்ந்த சரக்கொன்றைப் புளி விராகனெடை-27, குச்சி, காம்பு முதலியவைகள் ஆய்ந்த குரத்து நில ஆவாரை விராகனெடை-21, பேதானாவிதை விராகனெடை-18, சீரகம் விராகனெடை-9, சீமை அத்திப்பழம் விராகனெடை 9, கொட்டை, கோது முதலியவை நீக்கின புளி விராகனெடை-9, அதிமதுரப்பால் விராகனெடை-3, சீனி சர்க்கரை பலம்-18, தாளம்பூத் திராவகம், அல்லது; சுத்த ஜலம் படி-1.

செய்முறை:- சர்க்கரையைத் தவிர மற்ற சரக்குகளையெல்லாம் தாளம்பூத் திராவகத்தில், அல்லது, தண்ணீரில்போட்டு நான்கிலொரு பாகமாகச் சுண்டவைத்து இளஞ்சூட்டுடன் பிசைந்து வடிகட்டி அதில் சர்க்கரையைச் சேர்த்துப் பாசுசெய்து இலேகிய பதமாகச் செய்து கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1-1½, காலை மாலை யிரண்டுவேளையும் உபயோகிக்கலாம்.

உபயோகம்:- மூல ரோகங்கள், மலபந்தம், மூலவாயு, வயிற்றிலுள்ள கட்டி முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- வியாதிபலம், தேகபலம் முதலியவைகளுக்குத் தகுந்தபடி சமயோசிதம்போல பத்தியமேற்படுத்த வேண்டும்.

204. கெந்தகப் பிரயோகம்.

மேற்படி சரக்கொன்றை மாஜுன்பலம்-1½, சுத்திசெய்த கெந்தகத்தூள் விராகனெடை-3, மேற்றோல் சீவியடித்த சுக்குத்தூள் விராகனெடை-3.

இவையெல்லாவற்றையும் கல்வத்திலிட்டு வெண்ணெய் போலரைத்து வைத்துக்கொள்ளவும். தடவை ஒன்றுக்கு ஒரு விராகனெடை வீதம் தினம் முன்று, அல்லது, நான்கு தடவைகள் உபயோகித்து வரவேண்டும்.

இவ்விதம் சிலநாட்கள் தொடர்ச்சியாகச் செய்துவந்தால், மேற்கண்ட ரோகங்கள் அதிசீக்கிரமாகத் தீரும்.

205. கஸ்தூரி மாத்திரை.

கஸ்தூரி விராகனெடை- $\frac{1}{4}$, இரசாஞ்சனம் விராகனெடை- $\frac{1}{2}$, இரண்டையுஞ் சேர்த்தரைத்து குன்றிமணிப் பிரமாணம் மாத்திரைகள் செய்து வைத்துக் கொள்ளவும். காலையில் ஒருமாத்திரையை வெண்ணெயில் வைத்துச் சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதம் தொடர்ச்சியாகச் செய்துவந்தால் இரத்த மூலத்திலுண்டாகும் வேதனை, நோவு, முதலியவைகள் தீர்ந்து போவதாக ஓர் பெரியவர் சொல்லியிருக்கின்றார். ஆனால் கஸ்தூரியானது அதிக உஷ்ணமான சரக்கென ஆக்சேபித்த போது தாம் அனுபவத்தில் இதன் குணத்தை அநேகந் தடவைகள் நிச்சயித்திருப்பதாக நிச்சயமாக சொல்லியிருக்கின்றனர். ஆகையால் பிரியமுள்ளவர்கள் செய்து தெரிந்துக் கொள்ள வேண்டியது.

206. மூல மாத்திரை

கருப்புக் கடுக்காய்ச் குரணம், காட்டுக்கொள்ளின்தூள், இரசாஞ்சனம், வகை-1-க்கு விராகனெடை 3, சுத்திசெய்த மைசாக்ஷி விராகனெடை-6, பசுவினெய் செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- மேற்கண்ட சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு நெய்யைச் சிறுக வார்த்து இரண்டு சாமநேரமரைத்துக் கால் விராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- மாத்திரை-1,

அனுபானம்:- வெண்ணெய், சர்க்கரை முதலியவைகளாம்.

பத்தியம்:- வியாதிபலம், தேகபலம் ஆகியவைகளுக்குத் தகுந்தபடி யேற்படுத்தவேண்டும்.

குறிப்பு

மேற்கண்ட அவுடதத்தை உபயோகிக்கும்போது கீழ்க்காணும் மூலப்பொடியையும் தூவிவருவதால் அதிசீக்கிரம் குணமுண்டாகும்.

207. மூலப் பொடி

துருசு விராகனெடை- $\frac{1}{2}$, வடிசுட்டின சுண்ணாம்பு விராகனெடை-

¾, மிருதார்சிங்கிவிராகனெடை-1, பலகறைப் பற்பம் விராகனெடை-3, பூங்காவி விராகனெடை-3

செய்முறை:- இவையெல்லாவற்றையுஞ் சேர்த்துப் பொடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

மூலமுளைகளை உக்காவின் ஜலத்தைவிட்டுக் கழுவி அந்த ஈரத்தில் மேற்படி பொடியிற் கொஞ்சமெடுத்துத் தூவிவிடவேண்டும். இவ்விதம் தினம் இரண்டு, அல்லது, மூன்று தடவைகள் செய்து வருவதினால் முளை கரைந்துபோகும்.

இதனை மேற்கண்ட மூலமாத்திரையுடனும் உபயோகிக்கலாம், தனியாகவும் உபயோகிக்கலாம்.

208. பலகறைப் பற்பம்.

தேவையான அளவு பலகறையைக் கொண்டு வந்து ஜலத்திற் போட்டு நன்றாகக் கொதிக்கவைத்து இறக்கி ஆறினபின்பு அதனுள் மண் முதலியவை இல்லாதபடி கழுவி யெடுத்துக் கொள்ளவேண்டும். அதனை ஒரு பீங்கான் பாத்திரத்திற் போட்டு அவை ஆழ்ந்து கிடக்கும்படியாக எலுமிச்சம்பழச் சாற்றைவிட்டு வெயிலில் வைத்து வந்தால் எல்லாம் கரைந்துபோகும். அப்படியே கல்வத்திலிட்டு ஒரு சாமநேர மரைத்துப் பில்லை செய்துலர்த்தி ஓட்டில்வைத்து மேலோடுமூடி மூன்று சீலை மண் செய்துலர்த்திக் கவசத்தின் பத்துப் பங்கெடை வறட்டியில் புடமிட்டு ஆறினபின் எடுத்து வைத்துக் கொள்ளவும். இந்தப் பற்பத்தை மேற்படி மூலப்பொடியிற் சேர்த்துக் கொள்ளலாம்.

இதனைத் தனியாக உபயோகிக்க வேண்டியதிருந்தால், இதன் சமனெடை சிலாசத்துக் கல்லைச் சேர்த்துச் சோற்றுக் கற்றாழைச் சாற்றைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து இரண்டு சாம நேரமரைத்து பில்லை செய்துலர்த்தி ஓட்டில் வைத்து மேலோடுமூடி மூன்றுசீலை மண் செய்துலர்த்திப் பத்துப் பங்கெடை வறட்டியிற் புடமிடவும். ஆறினபின்பெடுத்துப் பொடித்து சீஷாவில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- குன்றிமணி யெடை-2-3

அனுபானம்:- நெய், வெண்ணெய், முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- இரத்த மூலம், நீரடைப்பு, பிரமேகம், நீரெரிச்சல் முதலியவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:- உஷ்ணமான பதார்த்தங்கள், மீன், கருவாடு முதலியவைகள், கத்தரிக்காய், வாழைக்காய், உருளைக்கிழங்கு முதலியவைகளை நீக்கவேண்டியது. கருணைக்கிழங்கு, காசினிக்கீரை, வெந்தயக்கீரை முதலியவைகளை உபயோகித்துக் கொள்ளலாம். பசுவின்மோர், பசுவின் நெய், முருங்கைப்பிஞ்சு, அவரைப்பிஞ்சு, முள்ளங்கிக்கிழங்கு, துத்திக்கொழுந்து, துத்திப்பூ முதலியவைகளை உபயோகித்துக்கொள்ளலாம். இன்னும் சமயோசிதம்போல தேக சுபாவத்திற்கு ஏற்கும் பதார்த்தங்களைச் சேர்த்தும் ஏற்காத பதார்த்தங்களை நீக்கியும் விடவேண்டியது.

209. மூல சஞ்சீவிச் சூரணம்.

மேல்தோல் சீவின அதிமதுரம். மஞ்சிஷ்டி, ரசாஞ்சனம். மஞ்சள் வெள்ளைக் காய்ச்சிக் கட்டி, பூங்காவி, கொம்பரக்கு, நாயுருவி யிலையை யுலர்த்தினது. பூமாதளைப்பு - இவற்றின் தனித்தனி சூரணம் வகை 1-க்கு விராகனெடை-2½.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாய் மிஸ்ரமித்து புதுமண் பாத்திரத்தில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1½.

அனுபானம்:- பசுவின் தயிர், பசுவின்மோர், வெண்ணெய் முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- உள்மூலம், வெளி மூலம், இரத்த மூலம், முதலிய எல்லாவகை மூலரோகங்களுந் தீரும்.

பத்தியம்:- தேகசுபாவம் வியாதி சுபாவம், முதலியவர்களுக்குத் தகுந்த படியாகவும், சமயோசிதம் போலவும் பத்தியம் ஏற்படுத்தவும்.

210. மூல இலகு சஞ்சீவி

மஞ்சட் சூரணம், ரசாஞ்சனம், அதிமதுரச் சூரணம், பூமாதளைப்பூச்சூரணம், பூங்காவித்தூள், இவை வகையொன்றுக்குப் பலம்-½.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையும் ஒன்றாய் மிஸ்ரமித்து புது மண்பாத்திரத்திற் பத்திரப் படுத்தவும்.

பிரமாணம்:- விராகனெடை-1½.

அனுபானம்:- நீராகாரம்-மோர், பசுவின் தயிர் வெண்ணெய், முதலியவைகளாம்.

உபயோகம்:- இரத்தமூலம், மூலக்கிராணி, உஷ்ணபேதி, கசிவுமூலம், முதலியவை தீரும்.

பத்தியம்:- வாழைக்கச்சல், வாழைப்பூ, கருணைக்கிழங்கு, அவரைப்பிஞ்சு, முருங்கைப்பிஞ்சு முதலியவைகளாம். பருப்பு இனங்களையும், வாயுவு பதார்த்தங்களையும், உஷ்ணமான பதார்த்தங்களையும் அறவே நீக்கவேண்டியது. தேகசுபாவத்துக் கொத்துக் கொள்ளுங் குளிர்ச்சியான பதார்த்தங்களைச் சேர்த்துக்கொள்ளவும்.

211. நிற்ப உசீதம்.

வேப்பங்கொட்டைப் பருப்பு பலம்-1½, நல்லெண்ணெய் பலம்-3.

செய்முறை:- பருப்பை யிடித்து மாவாக்கி நல்லெண்ணெயிற்போட்டு அடுப்பேற்றிச் சிறுதீயாயெரித்துப் பருப்புத்தாள் கருகின பதத்தில், இறக்கி வடிகட்டிச் சீஷாவிற் பத்திரப்படுத்தவும்.

உபயோகம்:- இதனைக் கொஞ்சமெடுத்து மூல முளைகளின்மீது பல தடவைகள் பூசி வருவதினால், எரிவந்தம், நோவு, முதலியவை சாந்தப்பட்டு மூலரோகந்தீரும்.

212. மூல சஞ்சீவித் திலா.

பின்காணும் முறைப்படி சித்தப்படுத்தின தாம்பிரக் களங்கம், ஜங்கால்பச்சை, மாவுப்பு, நவச்சாரம், மடலரிதாரம் தாளிக்காத சுண்ணாம்பு, இவை வகை-1-க்குப் பலம்-¼, மாட்டுப்பித்து ஜலம், அல்லது, ஆட்டுப்பித்து ஜலம் செல்லத்தக்க அளவு.

செய்முறை:- இவை யெல்லாவற்றையுங் கல்வத்திலிட்டு மேற்படி பித்துநீரைச் சிறுகச் சிறுக வார்த்து நான்கு சாமநேர மரைத்து பிளாஸ்திரி பதத்தில் வழித்துப் பீங்கான் டப்பியில், அல்லது, கொம்புச்சிமிழில் பத்திரப்படுத்தவும்.

உபயோகம்:- இதிற் கொஞ்சமெடுத்து மூலமுளைகளின் மீது தடவவேண்டும். இவ்விதம் பிரதிதினமும் மூன்று, அல்லது, நான்கு தடவைகள் செய்து வந்தால், இரத்தமூலம், சுட்கமூலம், முதலிய பலவகை மூலரோகங்கள் தீரும்.

பத்தியம்:- இதனை உபயோகிக்கும்போது புளிப்பு வஸ்துக்கள்,

காரமான வஸ்துக்கள், முதலியவைகளை நீக்கவேண்டியது. அன்றாடம் புதிதாகச் செய்யப்பட்ட பசுவின்மோர், பசுவின் பால், பசுவின்நெய், வெந்தயக்கீரை, காசினிக்கீரை, வாழைக்கச்சல், வாழைப்பூ, முருங்கைப்பிஞ்சு, அவரைப்பிஞ்சு, முதலியவைகளையும், இன்னும் அவரவர்களின் தேகத்துக்கு ஏற்றுக்கொள்ளும் பதார்த்தங்களையும் சேர்த்துக் கொள்ளலாம். மாமிச பக்ஷணிகள் வெள்ளாட்டிறைச்சி, வெள்ளாட்டுக்குடல், வெள்ளாட்டுக் கொழுப்புக்குடல் முதலியவைகளை உபயோகித்துக் கொள்ளலாம்.

213. தாம்பிரக் களங்கு

அரைப்பலம் தாம்பிரத்தைப் புளியிலைக் கனமுள்ள தகடாக அடித்து நெருப்பிற் சிவக்கக்காய்ச்சிக் காடியில் தோய்க்கவேண்டும். குளிர ஆறினபின்பு முன்போல் சிவக்கக்காய்ச்சித் தோய்த்துக் கொள்ளவும். ஒவ்வொரு தடவையும் புதிது புதிதாகக் காடியை விட்டுக் கொள்ளவேண்டும். காடியில்லாத சமயத்தில் எலுமிச்சம் பழச்சாற்றில், அல்லது புளித்த மோரில் மேற்கண்டபடி சுத்திசெய்து கொள்ளவேண்டும். நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம் பலம் $\frac{1}{2}$, இதனைக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடித்து இதிற் கொஞ்சம் நெய்யை வார்த்து ஒருமணி நேர மரைத்து வெண்ணெய் போலான பின்பு முன் சுத்திசெய்து வைத்திருக்கிற தாம்பிரத்தகட்டின் இருபுறத்திலும் சமமாகப் பூசி, ஓட்டில்வைத்து மேலோடுமூடி மூன்று சீலைமண் செய்துலர்த்திக் கவசத்தின் பத்துப்பங்கெடை வறட்டியில் புடமிட்டு ஆறினபின் எடுக்க எல்லாம் நொறுங்கும் பதமாயிருக்கும். இதனைக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடித்து வஸ்திர காயஞ்செய்து எடுத்துக் கொள்வதே இங்கு வேண்டிய தாம்பிரக் களங்குமாம். மேற்படி மருந்தானது ஒரு புடத்திற் களங்கமாகா திருந்தால் மறுபடியும் முன்போல் கெந்தகத்தை யரைத்துப் பிசைந்து முன்போற் புடமிடக் களங்கமாகிவிடும். இவ்விதமே தாளகத்தை அரைத்துப் பூசியும் களங்கம் செய்துகொள்ளலாம். அப்படிச் செய்துகொள்ளக் கூடாதவர்கள் தங்களுக்கு கிஷ்டமான வேறுவகையாகவும் களங்கமாக்கிச் சேர்த்துக் கொள்ளலாம்.

மேற்கண்ட முறையினால் அநேகருக்கு எல்லா வகை மூலரோகங்களும் தீர்ந்திருப்பதாக ஹக்கீம் முஹம்மது இசுமாயீல்கான் தம் அனுபவ சித்தமாக எழுதி யிருக்கின்றனர்.

214. கட்டிலையுசிதம்.

கட்டுக் கொடியிலை-4, இவற்றை அரை ஆழாக்கு ஜலத்திற் போட்டுப்

பிசைந்து வைத்தாலும் சரி. அல்லது இதனை அரைத்து அதிற் கரைத்து வைத்தாலும் சரி, அந்த ஜலமானது வழவழப்புள்ளதாய் பனிக் கட்டியைப்போல் உறைந்துபோகும். அதனைக் கத்தியால் துண்டித்து அதனுடன் கொஞ்சம் சீனிச் சர்க்கரையைச் சேர்த்துச் சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதம் காலையில் ஒருவேளை அல்லது காலையிலேயே யிரண்டுவேளையும் சாப்பிடவேண்டும். இவ்விதம் தொடர்ச்சியாகச் சிலநாட்கள் செய்யின், இரத்தமூலம், மூலரோகத்தாலுண்டாகும் எரிவந்தம், அழலை, தாபிதம், நோவு ஊசிபோற் குற்றுதல், எல்லாவகைத் தொந்தரவுகளும் சாந்தப்பட்டுக் குணமாகும். சிலருக்கு சுட்க மூலமும் தீர்ந்திருப்பதாகத் தெரியவருகிறது. இதனால் இரத்தமூலமும், அது சம்பந்தமான கொடூர அவஸ்தைகளும் இரண்டுமூன்று தினத்திற்குள்ளாகவே சிலருக்குச் சாந்தமாகி அதிககுணத்தை உண்டாக்கி யிருக்கிறது. சுட்கமூலத்தையும், சுவஸ்தப்படுத்தும் சக்தியும் இதற்குண்டு.

பத்தியம்:- மிளகாய், முதலிய காரவஸ்துக்கள், புளிமுதலிய புளிப்பு வஸ்துக்கள் ஆகியவைகளை அறவே நீக்கவேண்டியது, இன்னும் தம்மத் தேகத்திற்கு ஏற்கும் பதார்த்தங்களைச் சேர்த்துக் கொண்டும், ஏற்காதவைகளைச் சேர்க்காமல் நீக்கிவிடுவதுமே பிரதான பத்தியமாம்.

215. மூலரோகத்திற்கு கார்பாலிக் ஆஸிட் சிகிச்சை

தற்காலத்தில் ஐரோப்பாவிலும், அமெரிக்காவிலும், மூலரோகத்திற்கு கார்பாலிக் ஆஸிட் டினால் (Carbolic Acid) சிகிச்சை செய்யப்பட்டு வருகிறது.

இதைப்பற்றி அமெரிக்காவில் பிரசுரமாகும் ஒரு வைத்தியப் பத்திரிகையில் எழுதப்பட்டிருக்கிறதாவது:-

மூலரோகத்திற்கு கார்பாலிக் ஆஸிட் டினால் அதிக சுலபமாகச் சிகிச்சை செய்யப்படுகிறது. இதனால் வியாதியஸ்தனுக்கு எவ்வித கஷ்டமும் உண்டாகிறதில்லை, இதனை உபயோகிக்கும்போது வியாதியஸ்தன் நடந்து திரிந்து கொண்டிருக்கலாம். ஒரே இடத்தில் அமைதியாக உட்கார்ந் திருக்கவேண்டு மென்னும் அவசியமில்லை, இந்தச்சிகிச்சையினால் மூலரோகமானது நிர்மூலமாகி விடுகிறது. இதனால் அந்தவியாதி ஒருதடவை தீர்ந்து போனால் மறுபடியுமுண்டாகிறதில்லை, இந்த வியாதியஸ்தன் எவ்வளவு வயது சென்றவனாயிருந்தபோதிலும் உபயோகிக்கத்தக்கது, ஸ்திரீகள் முதலிய சுகுமார தேகிகளுக்கும் உபயோகிக்கலாம். இந்தவியாதி அதிகப் பிரபலமா யிருக்குஞ் சமயத்திலும்

மூலரோக சிகிச்சா போதின்

உபயோகிக்கலாம். இந்தச் சமயங்களில் முதல் வாரத்திலொரு தடவையும், மறுவாரத்தில் மூன்று, அல்லது, நான்கு தடவையும் பீச்சாங்குழலினால் மூலமுளைகளின் மீது கார்பாலிக் ஆஸிட்டை பீச்சிடவேண்டியது. மறுவாரத்தில் அல்லது அதற்கடுத்தவாரத்தில் பிரதிதினமும் மூலமுளைகளின் மீது பீச்சிவரலாம், இந்தச்சமயங்களில் வியாதியஸ்தன் முன்சொல்லி யிருக்கிறபடி நடந்து திரிந்துகொண்டிருக்கலாம். இதனை உபயோகிக்க ஆரம்பித்த நாள் முதல் தினே தினே கிரமேனுவாய் வியாதி குறைந்து கொண்டே வந்து முடிவில் சுவஸ்தமாகிவிடும். கார்பாலிக் ஆஸிட்டைக் கீழ்க்காணும் விதமாக உபயோகிக்க வேண்டியது.

சுத்திசெய்த கார்பாலிக் ஆஸிட் (Carbolic Acid) ஒருபங்கு, கொதிக்கிற வெந்நீர் இருபதுபங்கு.

இரண்டையு மிஸ்ரமித்துப் பீச்சான் குழலிலிருத்து ஒவ்வொரு முளைகளில் அடிக்கவேண்டும். தினம் ஒரு முளையின் மீது அடிக்கவேண்டுமே தவிர ஒரே நாளையிற் பல முளைகளின் மீது அடிக்கலாகாது. ஆனால் இடையில் விட்டு விட்டு முறையாக அடித்துவரலாம். அடித்த கொஞ்சநேரம் சிறுளரிச்சல் காணும். இரண்டாம் நாள், அல்லது, மூன்றாம் நாள், அல்லது, நான்காம் நாள் மூல முளையின் சதையானது நைய ஆரம்பித்து அது புண்ணாகிவிடும். பிறகு அந்தப்புண்ணானது தானே ஆறிவிட ஆரம்பிக்கும். புண் ஆறினபின்பு முளையிருந்த இடமானது காய்ந்து இறுகிப்போம் இதனால் அந்த இடத்தில் மறுபடியும் முளையுண்டாவதற்கு ஏதுவில்லாமற்போகிறது. இந்தச் சிகிச்சையில் மூலமுளை நைந்து அங்கு புண்ணாகிப்போதிலும் அதனால், எவ்வித கஷ்டமும், தொந்தரவும் இல்லாமலிருப்பதே இந்தச் சிகிச்சையின் விசேஷம். மூலமுளையின் மத்தியில் மேற்படி மருந்தைப் பீச்சிட வேண்டும். ஆனால் மூல முளையின் அடிப்பாகத்தில் இதனைப் பீச்சிடுவதால் நோவு, வேதனை முதலியவைகளுக்கு ஏதுவாகும். ஆகையால், அப்படிச் செய்யாமல் முளையின் மேற்பக்கத்தில் பீச்சிடவேண்டுமெனத் தெரிந்திருக்க வேண்டியது. இந்தச் சிகிச்சையால் வியாதி முற்றும் செளக்கியமாக இரண்டொரு மாதம் செல்லும். ஆயினும், எவ்வித கஷ்டமும், நஷ்டமும் இல்லாமலிருப்பதே இதன் சிறந்த விசேஷ மென்பதே.

இந்தச் சிகிச்சையை நமதுநண்பர்களில் அநேகர் கையாடி அநேகருக்கு செளக்கியமா யிருக்கிற தென்பது அனுபவத்தினால் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மூலமுளையை அறுத்துப் படாதபாடெல்லாம் படுவதைப் பார்க்கிலும் மேற்கண்ட சிகிச்சையைச் சுகமாகச் செய்து

கொள்ளலாம். இதில் எவ்விதமும் கஷ்ட மென்பதே யில்லை, தம் தமக்கு சுபாவமாயுள்ள வேலைகளைச் செய்துகொண்டே இந்தச் சிகிச்சையைச் செய்து இந்தக் கொடிய வியாதியைப் பற்றற நிர்மூலமாக்கி விடலாம். இதனை உபயோகிக்கும்போது, கடினமான பத்தியம் ஒன்றுமே கிடையாது, ஆயினும், கடினமான வேலைகள், ஸ்திரீசம்பந்தம், தேகசுபாவத்திற்கு ஏற்காதவைகள் முதலியவைகளை நீக்கி வைப்பதினால் வியாதியானது அதிக சீக்கிரம் கைவசமாகு மென்பதிற சந்தேகமில்லை.

216. மூலரோகத்திற்கு கிளீஸிரைன் பிரயோகம்.

பிளாரன்ஸ் நகரத்திலுள்ள டாக்டர் டியூவிங் துரையவர்கள் மேற்படி சிகிச்சையைப்பற்றித் தம் அனுபவத்தில் நிகழ்ந்ததைப் பின் வருமாறு எழுதி யிருக்கின்றனர். அது பின் வருகிறவிதமாக:-

1. கொஞ்சம் வயது தளர்ந்த ஒரு துரைசானி அம்மாளுக்கு மதுமேக வியாதிகண்டிருந்தது அந்த அம்மாள் என்னிடத்தில் அந்த வியாதிக்காகச் சிகிச்சைக்கு வந்தார்கள். அந்த அம்மாளுக்கு தாகமும் அதிகமாக இருந்தபடியால், அதைச்சாந்தப்படுத்த எலுமிச்சம்பழச் சாற்றுடன் கிளீஸிரைனைச் சாப்பிடும்படி சொன்னேன். அதனுடன் சர்க்கரைக்குப் பதிலாக கிளீஸிரைனையே உபயோகிக்கும்படியாகவும் சொல்லியிருந்தேன். அந்த அம்மாள் அதனை உபயோகித்து வருங்காலத்தில், ஒருநாள் அவர்களைப் பார்க்கப்போயிருந்தேன். அப்போது அந்த அம்மாள் கிளீஸிரைனானது சிறுகுடலிலும் அதன் குணத்தைக் காண்பிக்குமா? வெனக் கேட்டார்கள். அதற்கு நான் ஒன்றுஞ்செய்யாதெனச் சொன்னேன். அதற்கு அந்த அம்மாள் இந்த கிளீஸிரைனை உபயோகிக்க ஆரம்பித்த நாள்முதல் இதற்குமுன் அநேக வருஷங்களாக அவஸ்தைப் படுத்திவந்த இரத்தமூலமானது கிரமேனுவாய்க் குறைந்து செளக்கியமாகி சுகஸ்திதியி லிருக்கின்றனென அந்த அம்மாள் தெரிவித்தார்கள்.

2. யௌவனமான ஒரு ஸ்திரீக்கு இரத்தகாச ரோகங்கண்டு நுரையீரல் அதிகம் கெட்டுப்போயிருந்தது. இதனுடன் உள் மூலத்தின் முளைகளின் வேதனையினால் அதிகக்கஷ்டம் நேரிட்டிருந்தது. மலோபாதையை நீக்கப்போனால் ஆசனவாய் வெளியில் வந்து விடுவதுண்டு. சமயாசமயங்களில் இரத்தப்பிரவாகங்கண்டு துர்ப்பலப் பட்டுப் போவதுமுண்டு. இதற்காக எல்லாவகைச் சிகிச்சைகளும் செய்யப்பட்டன. இரைப்பை, ஈரல் முதலியவைகளைக் கூடியவரையில் நல்ல ஆகாரங்களைக்கொடுத்துக் கிரமமாக வைக்கப்பட்டு வந்தன. அடிக்கடி குளிர்ந்த ஜலத்தினால் கழுவிச் சுத்தியும் செய்யப்பட்டது.

பற்பலவித பந்தனகாரி அவுடதங்களையும் உபயோகப் படுத்தினேன். ஒன்றிலும் ஒருசிறிதும் குணம் காணப்படவில்லை, ஆகையால் இந்த கிளீஸிரைனை கொஞ்சம் ஜலத்திற்கலந்து பானஞ்செய்யும்படி ஏற்பாடுசெய்தேன். இதனாலுண்டான பிரயோசனம் அதிக ஆச்சரியப்படத் தக்கதாகவும், திருப்திகரமாகவு மிருந்தது. இது ஆரம்பித்த நாள் முதல் வியாதியானது குறைய ஆரம்பித்தது. அந்தச்சிகிச்சை செய்து இப்போது ஒருவருஷத்திற் கதிகமாயினும் இதற்கிடையில் அந்த வியாதியினால் எவ்விதத் தொந்திரவும் உண்டாகவே யில்லை எல்லா துர்க்குணங்களும் நீங்கிவிட்டன.

3. மிகவும் துர்ப்பலப்பட்டவரும், சுகுமார சபாவமுள்ளவரும், சுமார் நாற்பத்து நான்கு வயதுள்ளவருமான ஒருவர் என்னிடம் சிகிச்சைக்கு வந்தார். அவரைப் பரீசைசெய்ததில் அந்தச்சமயத்தில் அவருக்கு அஜீரணரோகம் உண்டாயிருப்பதாக நிச்சயிக்கப்பட்டது. ஆனால் இதற்குமுன் அநேக வருஷங்களாக இரத்த மூலரோகத்தில் அகப்பட்டு அதனால் அது உண்டானதாக ஏற்பட்டது. ஆகையால் அந்த மூல முளைகளை ஆயுதச் சிகிச்சையினால் நீக்கிவிட்டு சிகிச்சை செய்வதாக அபிப்பிராயங் கொண்டேன். ஆனால் அதற்கவர் சம்மதிக்கவில்லை. ஆகையால் மூன்று விராகனெடை கிளீஸிரைனை முக்காற்பலம் ஜலத்திற்கரைத்துப் பானஞ் செய்யும்படி ஏற்பாடு செய்தேன். இவ்விதமே காலை மாலை யிரண்டுவேளையுமாகச் செய்துவந்தார். இப்போது சற்றேறக்குறைய ஆறுமாதஞ் சென்றும் முன்சொன்ன மூலவியாதியினால் எவ்வித துன்பமுமில்லை, இதற்கு முன்னிருந்ததைப் பார்க்கிலும் ஆயிரமடங்குக் கதிகமான சுகஸ்திதியி லிருக்கின்றார்.

4. இன்னொரு யௌவனமான கௌரவ ஸ்திரீக்கு இரண்டு வருஷகாலமாக இரத்தமூலமானது அதிகக் கஷ்டத்தை யுண்டுபண்ணி வந்தது. அந்த அம்மாள் சுமங்கிலியா யிருந்தும் குடும்ப விஷயங்களுக்கும் ஒரு சிறிதும் உபயோகமற்றவர்களா யிருந்தார்கள், மருத்துவப்பெண் மூலமாகப் பரீசை செய்வித்ததில், உள்ளில் மூன்று பெருமுளைகள் ளிருப்பதாகவும், வேறுசிறுகிளைகள் பலவிருப்பவாகவும் தெரியவந்தது, ஆனால் இவைகளை ஆயுத சிகிச்சையினால் வெகு சீக்கிரத்தில் குணமாக்கக் கூடுமென அபிப்பிராயம் கூறப்பட்டது. அதற்கு அந்த அம்மாளும் அவர்கள் புருஷரும் ஆகிய இருவரும் சம்மதிக்கவில்லை, எந்தவிதத்திலும் வேறுசிகிச்சை செய்யவேண்டு மென்றே பிடிவாதம் செய்தார்கள். ஆகையால், தீராவியாதியாக கிளீஸிரைனை உபயோகிக்க நேரிட்டது. ஆகையால், இரண்டு விராகனெடை *சார்க் கிளீஸிரைனை

உபயோகிக்கும்படி உத்திரவு செய்தேன். இவ்விதம் காலை மாலை யிரண்டுவேளையும் பானம் செய்துவந்தார்கள். இதனைத்தொடர்ச்சியாக மூன்றுமாதங்கள் வரையும் சாப்பிட்டு வந்தார்கள். சென்ற இரண்டு வருஷ காலமாக ஓயாமல் அடிக்கடி கஷ்டப்பட்டுக்கொண்டும், இரத்த சிராவகம் உண்டாகிக் கொண்டுமிருந்த துர்க்குணங்களெல்லாம் நீங்கி சர்வ செளக்கியமாகி யிருக்கின்றார்கள். இப்போது அந்த வியாதி முற்றும் செளக்கியப்பட்டு விட்டதாகவும் அவர்கள் சொல்கின்றார்கள், எந்நாளும்போல் சுபாவமாகக் குடித்தன விஷயங்களைக் கவனித்துவருகின்றார்கள், அதனால் எவ்வித தொந்தரவும் கஷ்டமுங் கிடையாது, பிறகு சந்ததிகளுக்கும் ஏதுவானது.

(* சார்ச் என்பது ஒருவர் பெயர். இவரால் செய்யப்படுகிற கிளிஸிரைனானது மற்றவைகளைப் பார்க்கிலும் அதிகம் உயர்ந்தது.)

5. ஒரு யௌவனமுள்ள ஒரு கனவான் மூலரோகத்தில் அகப்பட்டுச் சுமார் மூன்றுநாள்கு வருஷங்கள் அதிகக் கஷ்டப்பட்டு வந்தார். சிலசமயங்களில் வியாதி மும்முரப்பட்டுக் கொஞ்சமும் அசையக் கூடாமல் படுத்த படுக்கையிலே இருக்கும்படி நேரிடும். ஆசனவாயின் முன்பக்கத்திலுள்ள மூலமுளைகள் வெளிப்படுவதுமுண்டு, அதனால் ஒரு அடிபெயர்த்து வைப்பதற்கும் கூடாமல் தொந்தரவு படநேரிடும். இந்தவியாதியஸ்தர் என்னிடம் சிகிச்சைக்கு வந்தபோது, உள்ளுக்கு கிளிஸிரைனை உபயோகித்ததுடன் இந்த கிளிஸிரைனுடன் அரைக்குன்றிமணியெடை அன்னபேதித் தூளைச் சேர்த்து ஆசனத்திரியாகச் செய்து நித்திரைசெய்யும்போது ஆசனத்தில் வைத்துக் கொள்ளும்படியாக ஏற்பாடு செய்துவந்தேன், இந்தச் சிகிச்சை ஆரம்பஞ்செய்த நாள்முதல் அந்தவியாதி சாந்தமாக ஆரம்பித்து கிரமேணுவாய் செளக்கியமாகி விட்டது, இப்போது தாம் சுகஸ்திதியி லிருக்கிறதாக மேற்படி கனவான் தெரிவித்திருக்குன்றார் என்பதே.

விண்ணப்பம்.

மூலரோக சிகிச்சையில் ஆயுதச்சிகிச்சை, குடு போடுதல், காரம் வைத்தல் முதலிய சிகிச்சைகள் ஆயுர்வேதம், யூநாநிவைத்தியம், இங்கிலீஷ் வைத்தியம் முதலியவைகளில் அநேகவகைகள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. ஆனால் அவ்வகைச் சிகிச்சைகளைப் பெரும்பான்மையோர் விரும்புகிறதில்லை. மேலும் அந்தச் சிகிச்சைகளைப் பலநாள் கைதேர்ந்த அனுபவவாலிகள் மாத்திரம் கையாடவேண்டியது. ஆகையால் அவ்வகை முறைகளை இதில் எழுதாது விடுத்தனம்.

மூலரோக சிகிச்சாபோதின் முற்றிற்று



